

Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования детей  
«Центр дополнительного образования детей «Заречье»  
Кировского района города Казани

*Педагог – это человек, который может делать сложные вещи легкими.*

*Ральф Уолдо Эмерсон*

**Методическая разработка по обобщению опыта  
формирования одаренной личности учащихся  
в системе дополнительного образования  
на примере объединения юных кинологов  
«Константа»**

Агаджанян Елена Вячеславовна  
педагог дополнительного образования МБУДО ЦДОД «Заречье»  
Кировского района г. Казани  
[dreamdog@list.ru](mailto:dreamdog@list.ru) +79033073468

**Казань 2022**



## **Содержание:**

<b>Введение</b>	<b>2</b>
<b>Кто такие одаренные дети</b>	<b>3</b>
<b>Кто такие юные кинологи и чем они занимаются</b>	<b>3</b>
<b>Как сформировать креативного, одаренного учащегося</b>	<b>5</b>
<b>Список литературы</b>	<b>10</b>

## Введение

Опираясь на результаты многочисленных исследований, можно с уверенностью говорить, что творческий потенциал есть у всех детей, даже у тех, которые отстают в психическом развитии от сверстников. Младший школьный возраст является наиболее благоприятным для развития креативности у детей. В подростковом возрасте особенно легко можно развивать творческое (дивергентное) мышление.

Мы, педагоги, должны четко понимать, что нет никакой связи между наличием у ребенка творческих способностей и уровнем его академической успеваемости. Овладение определенными знаниями, умениями и навыками вовсе не способствуют становлению креативности ребенка. Педагог-наставник должен создавать особые условия для развития творческого потенциала ребенка.

Удивительно покажется многим, но работая в объединении юных кинологов «Константа» Центра дополнительного образования детей «Заречье» Кировского района города Казани с уверенностью могу заявить – ребята увлеченные собаководством, которые приходят заниматься со своими питомцами *особенные* и *необыкновенные*. Многие мои учащиеся - юные кинологи становятся серьезными конкурентами на кинологических мероприятиях различного уровня и масштаба, как в нашем городе, так и в целом в России и за рубежом.

Под одаренностью понимается высокий уровень развития способностей ребенка, устойчиво проявляющихся на протяжении длительного отрезка его жизни в сочетании с высокой познавательной мотивацией.

Одаренный ребенок – это ребенок, выделяющийся яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями, или имеет внутренние предпосылки для таких достижений в том или ином виде деятельности. Каждый ребенок талантлив, но талантлив по-своему! Как найти подход, заветный ключик к каждому, к его внутреннему миру учащегося, душе, «зажечь» его, вызвать неподдельный интерес к происходящему и удержать этот интерес на протяжении образовательного пути – непростая задача педагога дополнительного образования.

Приобщая ребят к активной деятельности, так, чтобы они были не только слушателями и зрителями, но активными участниками образовательного процесса создаются предпосылки для формирования креативности и раскрытия признаков одаренности и талантов в учащих.

### **Кто такие одаренные дети**

Одаренные дети имеют ряд особенностей:

- любознательность;
- часто задают глубокие и необычные вопросы;
- склонны к размышлениям;
- настойчивы в поиске ответов и решений;
- отличаются хорошей памятью;
- часто способны отстаивать свою точку зрения.

### **Кто такие юные кинологи и чем они занимаются.**

Юные кинологи ребята в возрасте от 7 до 18 лет увлеченные собаководством и кинологией, как наукой, которые приходят заниматься со своими питомцами в учреждение дополнительного образования. В нашем объединении ребята занимаются по дополнительной образовательной общеразвивающей программе «Обучение учащихся общему курсу кинологии». В ходе обучения учащиеся приобретают навыки и приемы дрессуры и управления собакой, умение оказания первой ветеринарной помощи, изучают историческое развитие мирового собаководства и собаководства России, знакомятся с психологией поведения животных и обучаются хендлингу.

В группах на занятиях ребята разного возраста с собаками различных пород. И это имеет очень большое практическое воспитательное значение – старшие помогают и поддерживают младших, младшие позитивно разряжают обстановку и все учатся друг у друга интересным приемам и подходам в процессе дрессуры питомцев.

Во внеурочной деятельности ребята со своими питомцами принимают участие в соревнованиях, различных испытаниях, конкурсах и выставках.

Хочу отметить и то, что все кинологические мероприятия проходят по правилам Международной Кинологической Федерации (FCI) в которых регламентируется возраст и породные особенности питомцев, а возраст владельцев собак, которые являются непосредственными участниками, не имеет значения. Это обстоятельство делает особенным участие ребят в подобных мероприятиях и усложняет конкурентность, ведь многие взрослые имеют многолетний опыт по жизни и в собаководстве.

Старательность, трудолюбие, креативность, терпение, и вера в себя дают отличные результаты моих учащихся, за 25 лет в нашем коллективе ребята привели своих питомцев к следующим результатам:

Чемпионов Мира – 8 питомцев

Чемпионов Европы - 6 питомцев

Чемпиона Нидерландов – 4 питомца

Чемпионов Польши – 16 питомцев

Чемпиона Румынии – 4 питомца

Чемпионов Литвы – 7 питомцев

Чемпионов Украины – 8 питомцев

Чемпионов Белоруссии – 26 питомцев

Чемпионов Казахстана – 16 питомцев

Чемпионов Азии – 6 питомцев

Чемпионов России – 486 питомцев

38 учащихся разного возраста удостоины звания Лучшего Юного Хендлера на соревновательных конкурсах, как в нашем городе так и в Москве, Нижнем Новгороде, Ульяновске, Самаре, Саранске, Сызрани, Чебоксары, Йошкар-Ола и Воронеж

Учащиеся объединения юных кинологов в продолжение обучения поступают на обучение в Казанскую Академию ветеринарной медицины им. Н.Э.

Баумана; в юридическую академию, во Всероссийскую школу кинологов и несут службу в Вооруженных силах России. Все выпускники занимаются по жизни любимым делом

## **Как сформировать креативного, одаренного учащегося.**

### **Напутствие педагогам:**

Ребенок, окруженный критикой - учится обвинять

Ребенок, окруженный насмешками – учится быть недоверчивым

Ребенок, окруженный враждебностью – учится бороться

Ребенок, окруженный злостью – учится причинять боль

Ребенок, окруженный непониманием - учится не слышать других

Ребенок, окруженный позором – учится чувствовать вину

Ребенок, окруженный обманом – учится врать

### ***И только любовью все преображается!***

Ребенок, окруженный поддержкой – учится защищать

Ребенок, окруженный ожиданием – учится быть терпеливым

Ребенок, окруженный похвалами – учится быть уверенным

Ребенок, окруженный честностью – учится быть справедливым

Ребенок, окруженный безопасностью - учится доверию

Ребенок, окруженный одобрением – учится уважать себя

Ребенок, окруженный свободой выбора – учится быть ответственным за свои решения

Ребенок, окруженный любовью – учится любить и дарить любовь!

### **Система работы на формирование признаков одаренности**

- создание условий для всестороннего комплексного развития;

- проведение диагностических обследований детей на предмет выявления одаренности, определение их творческого потенциала, интересов и способностей;

- развитие креативного мышления на занятиях путем разработки различных проектов, участия в интеллектуальных викторинах и конкурсах, работа над страничками объединения, где занимаются ребята и личными страничками в Интернете;

- развитие способностей во внеурочной деятельности (конкурсы, исследовательские работы и проекты, соревнования, испытания, форумы, социально-значимые акции);

- тесное многогранное сотрудничество с родителями учащихся;

- использование современных образовательных технологий и методов;

- использование дифференцированного и индивидуального подхода к каждому ребенку (личностно-ориентированная педагогика)

- предоставление возможности на занятии выбора заданий повышенного уровня сложности в ходе выполнения;

- предоставление мотивированным учащимся на занятии «Роли консультанта», когда одни ребята курируют других, осуществляя взаимообучение и помощь.

Педагог должен создать такой микроклимат в коллективе учащихся, который будет поощрять проявление детьми своих творческих способностей. Для создания такого микроклимата педагог должен вести себя определенным образом:

1. Стараться избегать проявлений группового давления и не провоцировать зависть между детьми. Ведь в такой обстановке ребенок старается не выделяться. Творческие способности напротив стимулирует доброжелательная атмосфера и дружеское командное соревнование.

2. Стараться избегать негативных оценок по отношению к ребенку. Даже если с первого взгляда его идеи кажутся смешными и пустыми. Чтобы в полной мере оценить продуктивность той или иной идеи, ее вначале необходимо воплотить в реальность. То, что оригинальная идея вообще возникла, это уже большая удача.



3. Поощрять не только выдвижение идей, но и полную их разработку и реализацию.

4. Одобрять желание детей задавать вопросы и стараться самому искать на них ответы тоже. Если педагог говорит детям: «Это не ваше дело», «Это относится к другой теме», «Это мы изучим позже», то креативность воспитанников может и не проявиться.

5. Не задавать детям такие вопросы, на которые они могут просто ответить «Да» или «Нет».

6. Не слишком быстро давать детям помощь в поиске путей решения проблемной задачи. Помощь должна быть строго порционной.

7. Давать право детям делать ошибки. Даже неверные решения – это ценный опыт для ребенка.

8. Критикуя, принимать и одобрять личность ребенка. Замечания стоит начинать с признания достоинств и сильных сторон.

9. Поддерживать оригинальные мысли и необычные идеи детей.

10. Поощрять детское интеллектуальное творчество и смелые догадки.

Для того чтобы реализовать дифференцированный подход в системе образования, необходимо изучить индивидуально – личностные особенности учащихся. Это позволит предопределить реакцию детей и дать возможность в выборе нужных методов обучения и воспитания. Поэтому работу в этом направлении стоит начать с диагностики характерологических особенностей личности своих учеников и свойств их нервной системы. Кроме этого, стоит определить уровень развития самоконтроля и самоанализа на старте (в первый год обучения). По результатам диагностики обычно составляется краткий «портрет» каждого ученика личный образовательный маршрут.

Хотелось бы отметить, что проблема развития креативности должна быть решена и для сохранения человечества как вида. Ведь способность к творчеству – это та самая характеристика, которая делает человека человеком. Не существует творческих профессий. Творческим может быть только человек. В настоя-

щее время творческое отношение к делу, нестандартность мышления – одни из самых востребованных качеств личности.

### **Личностные особенности педагога**

На первый взгляд, кажется, что данное условие не относится к взаимодействию с одаренными детьми. Однако одаренность – это не просто комплекс способностей, но личность в целом. А личностью можно стать, только взаимодействуя с другой личностью. Поэтому развитие личности педагога является одним из важнейших условий развития личности ученика. Педагог в буквальном смысле является производителем личности ребенка, настолько сильна сила его воздействия на ребенка. Так, от стиля общения учителя с учеником зависит появление у последнего отдельных личностных качеств. Выдающийся советский и белорусский психолог, основатель возрастной педагогической психологии Я.Л. Коломинский установил такую взаимосвязь:

- Авторитарный стиль общения порождает в ребенке неадекватную самооценку, прививает культ силы, искажает систему ценностей.
- Демократический стиль общения стимулирует у школьников развитие инициативы, ответственности, творческих способностей.
- Попустительский стиль общения формирует недоверчивость, неумение следовать нормам и правилам.

Исследователи убедительно доказали, что одним из источников формирования самооценки детей школьного возраста является оценка учителя. Выставляемые ученикам отметки выступают своеобразным знаком, ориентируясь на который, они выстраивают межличностные отношения. Именно поэтому по отношению к отстающим в классе или группе учащихся проявляется недоброжелательность, а с отличником все хотят дружить. Так из внешних оценок других людей вырастает собственная самооценка ребенка.

При помощи поощрений и наказаний, учитель формирует учебную мотивацию ученика. Она может быть внешней, ориентированной на контроль со

стороны и результат деятельности, а может быть внутренней – основанной на интересе к процессу деятельности.

Список того, на что влияет педагог, можно продолжать бесконечно. Главное, что важно помнить – личность учителя обладает внушительной силой воздействия на ребенка. Больше всего на одаренного ребенка могут повлиять:

- мнение педагога об ученике;
- творческие способности самого педагога.

Именно поэтому мнение учителя о ребенке должно быть максимально позитивным. Учитель должен оставлять для ребенка оптимистические перспективы будущих возможностей. Здесь проявляет себя механизм, называемый в психологии «самореализующееся пророчество». То есть оптимистичное отношение к ребенку крайне важно.

Развитие творческих способностей ученика стимулирует креативность педагога. Таким образом, охарактеризованные выше условия не требуют от педагога особых усилий. Однако их соблюдение помогает обеспечить продуктивное развитие всех учащихся, в том числе и явно одаренных.

### Список литературы:

1. Бабаева Ю.Д. Психология одаренности детей и подростков / Ю.Д. Бабаева, Н.С. Лейтес. – М.: Академия, 1996. – 408 с.
2. Богоявленская Д.Б. Одаренность и проблемы ее идентификации / Д.Б. Богоявленская, М.Е. Богоявленская // Психологическая наука и образование. – 2000. – №4. – С. 5-13.
3. Гиппиус С.В. Тренинг развития креативности. Психогимнастика чувств / С.В. Гиппиус. – СПб.: Речь, 2001. – 346 с.
4. Доровский А.И. Сто советов по развитию одаренности детей. Родителям, воспитателям, учителям / А.И. Доровский. – М.: Рос. пед. агентство, 1997. – 309 с.
5. Ковалевич М.С. Народные традиции в развитии семейно-бытовой культуры детей / М.С Ковалевич, И.А. Швед. – Брест: БрГУ, 2013. – 100с.
6. Ландау Э. Одаренность требует мужества: психологическое сопровождение одаренного ребенка / Э. Ландау. – М.: Академия, 2002. – 143 с.
7. Маркелов Е.В. Организация школы для особо одаренных детей и подростков / Е.В. Маркелов, В.С. Юркевич // Психологическая наука и образование. – 2004. - №2. – С. 92-96.
8. Матюшкин А.М. Концепция творческой одаренности / А.М. Матюшкин // Вопросы психологии. – 1989. - №6. – С. 29-33.
9. Ничишина Т.В. Основы социально-педагогической работы с одаренными детьми / Т.В. Ничишина. – Брест: Изд-во БрГУ, 2006. – 109 с.
10. Одаренность и возраст. Развитие творческого потенциала одаренных детей: учеб. пособие / под ред. А. М. Матюшкина. – М.: Изд-во Моск. психол. –соц. института; Воронеж: НПО «МОДЭК», 2004. – 192 с.

Приложение №1

**Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования детей  
«Центр дополнительного образования детей «Заречье»  
Кировского района города Казани**

**Методический кейс дополнительной общеобразователь-  
ной программы  
«Клуб юных кинологов»**

**Агаджанян Елена Вячеславовна  
педагог дополнительного образования**

**[dreamdog@list.ru](mailto:dreamdog@list.ru)**

**+79033073468**

**Казань**

## Введение.

Современное дополнительное образование детей - это мотивированное образование, позволяющее обучающемуся приобрести устойчивую потребность в познании и творчестве, максимально реализовать себя, самоопределившись профессионально и личностно. Именно дополнительное образование «дает путевку в Жизнь» молодому человеку. Именно в системе дополнительного образования у ребенка происходит воплощении мечты в реальность. Целью образовательного процесса в дополнительном образовании детей является, поиск стратегических путей технологизации обучения и воспитания, как важнейшего направления их модернизации и повышения качества за счет внедрения новых прогрессивных идей, образовательных инноваций, нетрадиционных подходов к организации и управлению педагогическими процессами. Все это должно быть направлено на формирование гармоничной современной личности нового человека.

Личностно-ориентированная педагогика требует сегодня переосмысления всего педагогического процесса, как обучения, так и воспитания, взгляда на ученика как на субъект деятельности. Качественное изменение личности ученика по сравнению с традиционной системой, развитие умения мотивировать действия, самостоятельно ориентироваться в получаемой информации, формирование творческого нешаблонного мышления, развитие детей за счет максимального раскрытия их природных способностей, используя новейшие достижения науки и практики, - основные её цели.

Придание педагогическому процессу концептуальности, системности, управляемости и результативности становится возможным благодаря внедрению в профессиональную деятельность современных педагогических технологий. Что способствует планомерному введению в педагогику системно-деятельностного подхода, исключает из практики малоэффективные вербальные способы передачи знаний, мотивирует проектирование технологической цепочки процедур, приемов, форм взаимодействия учителя и учеников в системе «человек-человек», гарантирует образовательные результаты и снижает негативные последствия работы низко квалифицированных педагогов. Предметом педагогической технологии становится создание педагогических основ прогнозирования, проектирования и внедрения в практику образования, обучения и воспитания новых педагогических систем; определение стратегий управления ими и условий их успешного функционирования.

В обучении юных кинологов я вижу важным не только преподавание основополагающих специфических академических дисциплин, помогающих осмыс-

лить всю фундаментальность кинологии, как науки, но и считаю необходимым воспитать в подростках навыки полноценного общения, потребность к познанию нового и желание учиться, развивать у ребят всесторонний кругозор и эрудицию. Воспитанию важнейших человеческих качеств через призму обучения умения взаимодействия с животными, взаимоотношений со сверстниками, увлеченных идентичной идеей должно способствовать и патриотическое воспитание, оно помогает формировать в личности ребенка духовно-нравственные ценности и индефицировать себя гражданином Великой страны – России.

Обучение в объединении юных кинологов «Константа» основано на дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе по обучению учащихся подросткового возраста общему курсу кинологии, методической разработке по формированию позитивного взаимодействия с родителями обучающихся, методической разработке по формированию позитивных навыков общения у подростков, традиционном графике выездных кинологических и внеурочных мероприятий коллектива. Все это формирует *методический кейс* позволяющий системно обучать подростков, формировать у них разнообразные навыки, как в академической научной направленности, так и специфические знания по общей кинологии и воспитывать в них лучшие человеческие качества, которые сейчас востребованы обществом и государством.

## Содержание

1. Дидактические принципы, на которые опирается методический кейс.
2. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа.
3. Личная карта учащегося.
4. Методическая разработка по формированию позитивного взаимодействия с родителями учащихся.
5. Методическая разработка по формированию позитивных навыков общения у учащихся подросткового возраста
6. Пример совместного открытого мероприятия для учащихся и их родителей, посвященного собакам, используемым в годы Великой Отечественной войны.



### ***1. Дидактические принципы, на которые опирается методический кейс.***

1. Индивидуальный подход к каждому учащемуся, учет его потребностей стиля обучения, что предполагает сбор максимальной информации о нем еще до занятий, что предполагает тесное сотрудничество с родителями.
2. Максимальное предоставление свободы в обучении (возможность выбора формы обучения, постановки задач и способа их выполнения).
3. Обеспечение достаточным количеством наглядных материалов ( статьи, в СМИ, видеоматериалы, аудиоматериалы, литература).
4. Не перегружать учащегося большим объемом теоретического материала, концентрировать внимание на основных положениях.
5. Возможность активного сотрудничества, педагога и обучающегося, который может всегда, в любое время обратиться к своему наставнику.
6. Формирование у учащихся навыков самоменеджмента, умения работать с информацией.
7. Акцентирование внимания на развитии сильных сторон каждого подростка.

### **Ряд проблем, которые требуют решения:**

- применение комплексного подхода к выбору форм и методов обучения с целью создания привлекательной для подростков структуры практических занятий, которая организуется с использованием кейса (решаются конкретные ситуативные задачи).
- междисциплинарная согласованность применяемых форм обучения, с тем чтобы учащиеся, включенные в решение поставленной задачи, изложенной в предлагаемой программе ( кейсе), могли опираться на знания и информацию из различных отраслей академической науки.
- поиск или разработка и использование разных приемов с целью обучения эффективности и результативности процесса обучения, организуемого с использованием кейсов, модулей, проектов....

- постоянное, систематическое повышение педагогического мастерства, обретение педагогом навыков и стиля поведения наставника, что крайне необходимо для более эффективного применения кейса.

Непреложное правило - описанию конкретных ситуаций можно научить только через конкретно поставленные задачи.

Общие требования, которым должна соответствовать ситуативная задача:

1. Конкретная ситуативная задача должна ориентироваться на обучаемого, т.е. на того кто является пользователем «образовательного продукта». Правильный хорошо сконструированный «образовательный продукт» подведет обучаемого от фактов к проблеме, которую предлагается решить. Таким образом, факты должны быть точны и ясны для учащегося.
2. Описываемые в ситуативной задаче факты и события должны иметь для изучающих их. Это достигается детальной проработкой соответствующей структуры, например, - рабочей программы и определением характера ее общего настроения. Подбор фактов и стиль их изложения должны обеспечивать «завлекательность».
3. Научить чему-то учащегося за момент решения одной ситуативной задачи невозможно. Только системное обучение по программе может дать обучающемуся что-то новое. В первую очередь приобретение опыта анализа различных событий, в том числе в социальной среде, через поставленные задачи предоставляется возможность почувствовать ответственность за принятие необходимых решений, и самое главное – побуждает к действию.
4. Для того чтобы решать ситуативные задачи, описываемые факты и события должны быть высшей степени достоверными.
5. В ситуативных задачах необходимо соблюдать баланс между проблемами и фактами.
6. Хорошо, когда ситуация побуждает к принятию решения самого учащегося. При этом ситуация должна обеспечивать выход несколько возможных решений.
7. В конкретной ситуативной задаче должна быть возможность ее, как проводник для решения различных проблем.

8. В методических рекомендациях, следует избегать дублирования конкретной постановки задачи и цели, должен быть четко прописан контекст.

**2. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа**

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ «ЗАРЕЧЬЕ»  
КИРОВСКОГО РАЙОНА Г. КАЗАНИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

Утверждена  
на методическом совете  
Центра дополнительного образования  
детей «Заречье»  
Директор \_\_\_\_\_ Т.В.Сорокина  
« \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_ г.

**Авторская дополнительная общеразвивающая образовательная  
программа**

# **«Объединение юных кинологов «Константа»**

**Возраст обучающихся: 12-18 лет**

**Срок реализации программы: 3 года**

**Педагог дополнительного  
образования  
Агаджанян Елена Вячеславовна**

Казань 2015

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>I. Пояснительная записка .....</b>	<b>3</b>
<b>II. Учебно-тематические планы, содержание изучаемого курса, ожидаемые результаты по годам обучения .....</b>	<b>8</b>
Первый год обучения.....	8
Второй год обучения.....	12
Третий год обучения.....	15
<b>III. Методическое и материально-техническое обеспечение реализации программы .....</b>	<b>19</b>
<b>IV. Педагогический контроль результатов обучения .....</b>	<b>30</b>
<b>V. Список литературы.....</b>	<b>40</b>
ПРИЛОЖЕНИЕ I. Взаимодействие педагога с родителями обучающихся .....	42
ПРИЛОЖЕНИЕ II. Гражданско-патриотическое воспитание в объединении юных кинологов «константа» .....	51
ПРИЛОЖЕНИЕ III. Иллюстрации в помощь начинающему кинологу .....	58

## I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Важным условием полноценного всестороннего развития личности ребенка является воспитание доброго, истинно человеческого отношения к живой природе, которую для большинства из нас, горожан, представляют домашние питомцы. Оно не только обогащает человеческую личность нравственными качествами высшего порядка, но и служит чрезвычайно сильным фактором развития интеллектуальных способностей ребенка.

Первое животное, прирученное и одомашненное человеком - собака. С далёких времен эти животные находили широкое применение в хозяйственной деятельности человека и в военном деле. Дети, как правило, тянутся к ним. Практически каждый ребёнок, подросток мечтает о своей собаке, не задумываясь, порой о том, сколько труда, внимания, времени требует её содержание и воспитание.

Вместе с тем, в случае её приобретения, собака ненавязчиво приучит юного хозяина к порядку, «займётся» его здоровьем и распорядком дня. Ведь гулять придётся каждый день и в любую погоду. А самое главное, что у ребенка появится весёлый, преданный друг и надёжный защитник, который не ставит никаких условий и воспринимает своего юного друга таким, какой он есть. Юный человек, воспитывающий своего четвероногого питомца, учится добру, отзывчивости, привыкает о ком-то заботиться, нести определённую ответственность. Это увлечение может перерасти в интерес к кинологии как науке. Для таких детей и составлена данная программа.

Программа имеет **социально-педагогическую направленность**, предназначена для обучения детей в **возрасте от 12 до 18 лет на протяжении 3-х лет** в условиях многопрофильного учреждения дополнительного образования. Программа составлена с учетом современных научных и культурных достижений в мире и России, актуализирует знания, полученные учащимися в ходе изучения школьных программ по истории, географии, биологии, обществознанию. Она разработана автором для систематизированного изучения подростками общего курса кинологии **в 3 этапа**:

- начальный - 1 год обучения;
- основной - 2 год обучения;
- завершающий - 3 год обучения.

Программа отвечает требованиям, предъявляемым к дополнительным общеразвивающим образовательным программам, и составлена на основе 19-летнего опыта работы педагога с подростками по данному направлению. Программа составлена с учетом психологических и физиологических особенностей учащихся подросткового возраста.

Программа рассчитана на 144 часа в год. Режим занятий - 2 занятия в неделю по 2 учебных часа. При организации образовательного процесса

используются массовая, групповая и индивидуальная *формы занятий*.

**Цель программы** – формирование комплекса условий, направленных на воспитание гармоничной и гуманной личности, способной развивать свои знания, способности, на осознание и усвоение учащимися культурных и моральных ценностей человечества, норм и правил цивилизованного общения и общежития, для формирования у обучающихся целостного представления о развитии отечественной и общемировой кинологии.

#### **Задачи программы:**

- развивать у подростков интерес к изучаемому предмету, творческий подход к образовательной деятельности;
- дать подросткам возможность получить максимум специальных знаний, практических умений и навыков по данному направлению в соответствие с их возрастом и желанием;
- расширить кругозор не только в изучаемой области, но и в области культуры общения, культуры здорового образа жизни, культуры содержания и воспитания животных в условиях города, экологической культуры;
- воспитывать внимание, доброе и гуманное отношение, отзывчивость и сострадание к окружающим людям, представителям животного мира, а также осознание ответственности перед ними за своё поведение, поступки, за порученное дело;
- способствовать формированию духовности, нравственности, гражданственности и патриотизма;
- воспитывать трудолюбие, самостоятельность, терпеливость и аккуратность в работе, дисциплинированность, уважение к взрослым и сверстникам, чувство дружного, полноценного коллектива;
- укреплять здоровье подростков с помощью занятий различными видами дрессуры (аджилити, буксировка лыжника и т.д.), создавать благоприятный психологический микроклимат в коллективе с помощью различных форм организации содержательного досуга (поездки на выставки в различные города, соревнования, интеллектуальные игры, экскурсии, конкурсы, походы, вечера отдыха и т.д.);
- помочь подросткам найти свое дело в жизни, определиться с выбором профессии, применить полученные знания и навыки на практике, помочь в становлении характера в процессе организованного общения с людьми и животными.

**Отличительные особенности, новизна** программы заключаются в том,

что она дает подросткам не только полный и глубокий комплекс знаний и практических навыков по кинологии, но и возможность заняться активной мыслительной деятельностью в условиях досуга. **Спецификой подросткового возраста** является быстрое развитие специальных способностей, нередко напрямую связанных с выбираемой профессиональной областью. Мыслительная деятельность подростков активна и самостоятельна, поэтому ребята интересуются тем, что требует самостоятельного обдумывания и деятельности.

Обучение подростков общему курсу кинологии не только опирается на полученные ими ранее **знания** в области биологии, географии, истории и других дисциплин, но и обеспечивает преемственность содержания учебной деятельности школьников, формирует системное представление о предмете изучения. Курс обучения ставит в приоритет мировоззренческие ценности, содействует воспитанию ответственной гражданской позиции, гуманизма, формированию здорового образа жизни через активные формы обучения, творческий поиск, сотрудничество. Обучение осуществляется на основе развития и обобщения кинологических понятий, усвоения научных фактов, важнейших закономерностей, идей, теорий и предполагает подготовку подростков к практической деятельности. Использование личностно-ориентированных педагогических технологий позволяет адаптировать учащегося к учебному процессу и максимально раскрыть его творческий потенциал.

**Педагогическая целесообразность, актуальность** данной образовательной программы для подростков заключается и в том, что она позволяет непосредственно заниматься их обучением и воспитанием именно в тот момент, когда происходит становление характера молодого человека, начинает проявляться его отношение к жизненным ценностям и своей будущей профессии. В рамках обучения в объединении каждый подросток осваивает навыки самоорганизации и самодисциплины через организацию взаимодействия с четвероногим другом.

В завершение данного курса юные кинологи получают свидетельство, подтверждающее их обучение в учреждении дополнительного образования и помогающее им при поступлении на дальнейшее обучение в Российскую Кинологическую Федерацию. Здесь они могут приобрести специальности: инструктора по дрессировке служебных собак, инструктора по племенному разведению породных собак, эксперта-кинолога и т. д. Выпускники общеобразовательных учреждений также могут поступать в высшие учебные заведения и обучаться биологии и ветеринарной медицине.

### **Ожидаемые результаты реализации программы**

- квалифицированная подготовка обучающихся по разным кинологическим и смежным с ними направлениям: приобретение мобильных теоретических и практических знаний, умений и навыков по анатомии и



- физиологии собак, гигиеническим и законодательным основам содержания собак, оказанию доврачебной помощи, породам собак, их дрессуре, по подготовке собак к выставкам, конкурсам юных хендлеров; по ветеринарии; зоопсихологии; фармакологии; фитотерапии;
- освоение обучающимися методов быстрого чтения и конспектирования материала, развитие внимания и памяти; приобретение практических навыков быстрой работы с довольно большим объемом информации, умения правильно составлять и готовить рефераты и т.д.;
  - проявление творческих способностей, умения планировать, проектировать, организовывать; приобретение навыков выступления перед аудиторией в составе клуба юных кинологов, составления и отработки сценариев показательных выступлений и др.;
  - сформированное умение оказывать практическую помощь руководителю в проведении учебных занятий и массовых мероприятий;
  - проявление коммуникативных способностей, умения налаживать контакты с окружающими, работать в команде, стремления к формированию коллектива единомышленников;
  - приобретение навыков ориентации в сложных жизненных и экстремальных ситуациях, осознания ответственности за свои действия и поступки, поведение в обществе;
  - проявление экологической культуры, природоохранительных навыков;
  - получение широкого спектра информации о профессиях, связанных с животными (генетик, зоопсихолог, ветеринарный врач, биолог, этолог, эксперт-кинолог, инструктор-дрессировщик), профессиональное самоопределение, самоутверждение обучающихся.

### **Способы проверки ожидаемых результатов**

- педагогическое наблюдение на текущих занятиях, открытых занятиях, показательных выступлениях, обучающе-тренировочных работах, итоговых практических работах и др.;
- анализ участия обучающихся в формах текущего контроля: тематических играх, самостоятельных работах по индивидуальным карточкам, соревнованиях команд, тематических викторинах, разгадывании и составлении кроссвордов, эстафетном опросе и др.;
- анализ участия в выставках, конкурсах, соревнованиях;
- анкетирование, тестирование, социологические опросы обучающихся и их родителей;
- мониторинг результатов обучения и развития с помощью индивидуальных карточек;
- отслеживание результатов обучения на защитах зачётных работ-рефератов, итоговых и выпускных экзаменах.

### **Формы подведения итогов реализации программы**

- защита зачётных работ-рефератов;
- итоговые практические работы;
- разработка проектных тематических работ;
- итоговые и выпускные экзамены;
- участие в городских, региональных, всероссийских, интернациональных выставках собак (в соответствии с календарным планом Российской Кинологической Федерации): «Белый Барс», «Собака Года», «Имидж Дог», «Евразия», «Вятский сувенир», «Звёзды Поволжья», «Серебряная Ладыя», «Венец», «Союз кинологов», «Золотая Хохлома», «Верный друг», «Золотое кольцо», «Владимир», «Смоленская крепость», «Золото дружбы», «Сезон в Нижнем», «Вятские звёзды», «Россия», «Держава»;
- участие в конкурсах хендлеров и т.д.

## II. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЕ ПЛАНЫ, СОДЕРЖАНИЕ ИЗУЧАЕМОГО КУРСА И ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

*( 144 часа, нагрузка - 4 часа в неделю)*

В рамках первого года обучения общему курсу кинологии закладываются основы кинологических знаний, формируется целостное представление о собаководстве. При изучении этого курса начинается формирования кинологической культуры и ознакомление со специфической терминологией. Обучающиеся овладевают первоначальными представлениями и понятиями, а также умениями, связанными с использованием источников кинологических знаний. Главная цель – формирование представления о собаке как биологическом виде, об особенностях анатомического и физиологического строения животного.

#### Учебно-тематический план первого года обучения

№ п/п	Наименование разделов	Всего часов	числе	
			В том теория	практ ика
1.	Введение. Происхождение собаки и пороодообразование	<b>6</b>	6	-
2.	Профессии собак	<b>4</b>	2	2
3.	Основы анатомии и физиологии собаки	<b>8</b>	6	2
4.	Основы ветеринарии	<b>12</b>	10	2
5.	Кормление и содержание щенков и взрослых собак	<b>10</b>	8	2
6.	Этика собаководов	<b>12</b>	6	6
7.	Классификация пород собак	<b>50</b>	16	34
8.	Физиологические основы поведения собак и основы дрессуры	<b>36</b>	8	28
9.	Контрольное занятие по итоговой аттестации	<b>6</b>	6	-
<b>10.</b>	<b>Итого</b>	<b>144</b>	<b>68</b>	<b>76</b>

## Содержание изучаемого курса первого года обучения

### ***1. Введение. Происхождение собаки и породообразование***

Теория. Роль собаки как биологического вида в систематике органического мира. Генеалогическое дерево. Дикие предки домашних собак. Приручение собак первобытным человеком. Породообразование.

### ***2. Профессии собак***

Теория. Виды службы, которые несут собаки. Собаки в годы Великой Отечественной Войны. Розыскная, поисковая и караульная службы (поиск наркотических веществ, розыск преступников и охрана различных объектов). Собаки – проводники слепых и глухих. Ездовые собаки севера и пастушьи собаки. Памятники четвероногим друзьям.

Практика. Экскурсия в питомник служебного собаководства УВД. Литературный час. Встреча с работниками кинологической службы МВД.

### ***3. Основы анатомии и физиологии собаки***

Теория. Понятие об анатомии и физиологии собак: строение опорно-двигательной системы, кожный покров, аппарат пищеварения, дыхательный аппарат, кроволимфообращение, система мочевыделения, органы размножения, органы чувств, нервная система.

Практика. Свободное ориентирование в строении скелета и внутренних органов собаки на муляжах. Экскурсия на кафедру анатомии Академии ветеринарной медицины.

### ***4. Основы ветеринарии***

Теория. Общая характеристика и классификация основных заболеваний. Инфекционные заболевания. Инвазионные заболевания. Первая ветеринарная помощь при различных заболеваниях. Правила применения и характеристика некоторых лекарственных препаратов. Профилактика заболеваний. Уход за больной собакой.

Практика. Выполнение основных приемов ветеринарной помощи. Познавательная экскурсия в ветеринарную клинику. Встреча с руководителем районной ветеринарной службы.

### ***5. Кормление и содержание щенков и взрослых собак***

Теория. Основные правила кормления. Характеристика продуктов, их приготовление. Концентрированные корма. Режим и рацион кормления. Кормление щенков-отъемышей. Кормление взрослых собак. Основы ухода за собакой, правила содержания, перевозки собак различным транспортом. Соблюдение правил вакцинации.

Практика. Составление рационов кормления для щенков и взрослых собак.

Работа с витаминными препаратами и минеральными подкормками. Беседа с ветеринарным врачом. Ролевая игра.

#### ***6. Этика собаководства***

Теория. Типовые правила содержания собак в городских условиях. Законодательно-правовые основы содержания собак. Этика поведения владельца собаки на выводке, выставке, племенном смотре и соревнованиях по дрессуре. Беседа о гуманности.

Практика. Индивидуальная подготовка информации. Работа с нормативно-правовыми документами. Ролевая игра.

#### ***7. Классификация пород собак***

Теория. Общая характеристика и особенности собак служебных, охотничьих, декоративных и спортивных пород. Основные породные группы. Классификация пород собак по системе Международной Кинологической Федерации. Современное применение различных пород собак в специфических службах.

Практика. Подготовка рефератов по породным группам собак. Проведение познавательных экскурсий на выставках собак.

#### ***8. Физиологические основы поведения собак и основы дрессуры***

Теория. Основные типы высшей нервной деятельности. Взаимосвязь нервной системы и всего организма. Рецепторы и анализаторы. Понятие рефлекса. Простые и сложные безусловные рефлексы. Условные рефлексы и схемы их образования. Виды условных рефлексов. Основные и преобладающие реакции поведения у собак. Раздражители и их роль в дрессировке. Навыки и правила их выработки у собак. Неврозы. Общее представление о поведении собак. Мироощущение собаки.

Практика. Тест-опрос. Обучение основным командам питомцев. Обучение командам на выдержку. Ознакомление с приемами хендлинга.

#### ***9. Контрольное занятие по итоговой аттестации обучающихся***

## **Ожидаемые результаты первого года обучения**

Учащиеся объединения юных кинологов по итогам первого года обучения должны:

- иметь первые базовые знания, умения и навыки по основам кинологии в объёме изученного курса;
- соблюдать ветеринарно-санитарные правила содержания собак;
- правильно общаться с животными, применяя индивидуальный подход;
- иметь знания и навыки по оказанию первой ветеринарной помощи, воспитанию и общей дрессировке собак;
- проявлять доброе отношение к людям, животным, окружающей их природе;
- уметь правильно подбирать нужную информацию, работать с различными источниками кинологических знаний, готовить рефераты.

## ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

(144 часа, нагрузка - 4 часа в неделю)

Второй этап обучения общему курсу кинологии – основной. На каждом этапе происходит постепенное повышение кинологической образованности, усиление социально-гуманистической направленности содержания программы. Одним из существенных направлений содержания курса является углубленное изучение психологии поведения и дрессуры собаки. Для формирования у обучающихся системных знаний введен подробный курс изучения общего экстерьера. В программе указываются обучающе-тренировочные и итоговые практические работы. Приоритетное внимание уделяется истории развития отечественного и мирового собаководства.

### Учебно-тематический план второго года обучения

№ п/п	Наименование разделов	Всего часов	числе	
			В том теория	практ ика
1.	Введение. Общий экстерьер собаки	<b>18</b>	8	10
2.	Породы собак	<b>12</b>	4	8
3.	Психология поведения собаки	<b>20</b>	8	12
4.	Основы общей дрессировки собак	<b>76</b>	6	70
5.	История и развитие собаководства	<b>12</b>	6	6
6.	Контрольное занятие по итоговой аттестации обучающихся	<b>6</b>	2	4
<b>Итого</b>		<b>144</b>	<b>34</b>	<b>110</b>

## Содержание изучаемого курса второго года обучения

### 1. **Общий экстерьер собаки**

Теория. Понятие общего экстерьера. Стати и основные характеристики собаки. Строение головы. Шея. Туловище. Хвост. Строение и постав передних конечностей. Строение и постав задних конечностей. Движение собаки. Основные аллюры. Шерстный покров. Окрасы. Конституциональные типы сложения собак. Основные промеры собаки. Выставочный тренинг. Подготовка различных типов шерсти собак к выставкам. Биомеханическая модель собаки. Описание биомеханической модели. Анализ постулатов. Связь формата с аллюром.

Практика. Определение статей на животном. Измерения своего питомца. Определение конституциональных типов. Работа с дидактическим материалом. Практические занятия на выставках и выводках собак.

### 2. **Породы собак**

Теория. Понятие - порода. Подробная классификация пород собак в системе Международной Кинологической Федерации. Обоснование деления и распределения пород собак по группам. Немецкая овчарка. Бельгийские овчарки. Малые пастушьи породы Англии. Догообразные собаки. Отечественные служебные собаки. Отечественные охотничьи собаки. Декоративные породы собак, выведенные в России. Шпицы. Пудели. Охотничьи терьеры. Северные ездовые собаки. Легавые. Гончие. Таксы. Борзые. Аборигенные собаки.

Практика. Работа с дидактическим материалом. Индивидуальная подготовка материала по породам собак. Анализ и сравнительные комментарии стандартов различных пород собак.

### 3. **Психология поведения собаки**

Теория. Нервная система собаки. Чувства собаки. Умственные и эмоциональные способности собаки. Эмоции. Ассоциативная способность и активность, базирующаяся на разумных решениях. Интеллект. Общение. Инстинкты и их механизм. Звуковые сигналы. Реакции, связанные с преследованием добычи и добыванием пищи. Взаимоотношения между собаками. Рождение щенков и их воспитание. Способность собак ориентироваться. Потребности. Врожденные рабочие качества собаки и наследственность. Старение.

Практика. Тестовые занятия по выявлению особых психологических особенностей различных собак. Сравнение между собой различных особей и подбор индивидуальных методов дрессуры.



#### **4. Основы общей дрессировки собак**

Теория. Понятие о дрессировке. История дрессировки. Методы дрессуры. Снаряжение и его применение. Методика обучения основным приемам общей дрессировки. Подготовительные приемы общего курса дрессировки (ОКД). Дополнительные приемы ОКД.

Практика. Практическое использование снаряжения при работе. Техника работы с собакой по преодолению препятствий на спортивно-дрессировочной площадке. Участие в соревнованиях по дрессуре и просмотр видеозаписей работы профессиональных дрессировщиков. Отработка основных хендлерских приемов и фигур. Мастер-классы с известными дрессировщиками.

#### **5. История и развитие собаководства**

Теория. Происхождение домашней собаки как биологического вида. Процесс одомашнивания собаки. Происхождение породных групп. Исторически сложившиеся виды службы. Мировые кинологические организации. Центральная кинологическая организация – Международная Кинологическая Федерация. Основные положения МКФ, нормативные акты. Страны, входящие в систему МКФ. Российская Кинологическая Федерация – главная организация, занимающаяся вопросами племенного собаководства в России. Структурные подразделения Российской Кинологической Федерации. Историческое развитие отечественного собаководства. Создание новых отечественных пород собак. Профессия эксперт-кинолог. Выставки собак – важнейшие зоотехнические мероприятия.

Практика. Работа над подбором материалов для реферативных работ. Подготовка докладов.

#### **6. Контрольное занятие по итоговой аттестации обучающихся**

##### **Ожидаемые результаты второго года обучения**

Учащиеся объединения юных кинологов по итогам второго года обучения должны:

- приобрести дальнейшие кинологические знания, умения и навыки в объёме изученного курса;
- иметь более углубленные знания теории о рефлексах на основе современных достижений биологии, этиологии, физиологии; овладеть современной методикой выработки у собак условных рефлексов и знать новую классификацию приемов дрессировки;
- владеть основным приемами выработки навыков у собак по разным направлениям дрессировки;
- иметь понятие о племенном деле и зоотехнической работе в целях применения полученных знаний на практике;
- иметь стойкий интерес к занятиям с собаками, укрепить своё здоровье с

- помощью тренировок на свежем воздухе;
- иметь практические навыки быстрой работы с большим объемом информации.

## ТРЕТИЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

( 144 часа, нагрузка – 4 часа в неделю)

Третий год обучения является завершающим. Подростки приобретают навыки хендлерства, они учатся грамотно, профессионально экспонировать питомцев на выставках.

От ребят требуется углубленное изучение стандартов пород собак, научиться правильно подготовить шерсть и внешний вид питомца; воспитанники подробно изучают требования и нормативные документы Российской Кинологической Федерации.

### Учебно–тематический план третьего года обучения

№ п/ п	Наименование разделов	Количество часов		
		Всего	Тео рия	Пра ктик а
1.	Введение. Физиология нервной системы собаки	12	4	8
2.	Сравнительная психология поведения человека и собаки	6	6	-
3.	Стандарты пород собак	22	16	6
4.	Этика и эстетика поведения на выставке	6	6	-
5.	Ринговая дрессура	66	-	66
6.	Тримминг и грумминг	26	6	20
7.	Контрольное занятие по итоговой аттестации обучающихся	6	2	4
	<b>Итого</b>	<b>144</b>	<b>40</b>	<b>104</b>

## Содержание изучаемого курса третьего года обучения

### ***1. Введение. Физиология высшей нервной системы***

Теория. Строение нервной системы, основные ее разделы. Центральная нервная система, ее строение и значение. Взаимосвязь организма и центральной нервной системы. Процессы возбуждения и торможения. Движение нервных процессов по сети нейронов. Головной мозг и анализаторы. Строение головного мозга. Рецепторы. Программы мозговой деятельности. Рефлекс, инстинкт – безусловный рефлекс. Условные рефлексы и их формирование. Чем различаются условные рефлексы человека и животных. Строение рефлекторной дуги. Шесть правил работы мозга. Два противоречивых нервных процесса. Анализ и синтез раздражителей и ответной деятельности организма.

Практика. Работа с четвероногим питомцем над командами на выдержку. Анализ и использование на практике в дрессуре приёмов закрепления желаемого поведения. Анализ действия ошейника для удалённой дрессуры.

### ***2. Сравнительная психология поведения собаки и человека***

Теория. Четыре основных типа нервной деятельности.

### ***3. Стандарты пород собак FCI***

Теория. Понятие стандарта, основные тезисы, по которым написаны стандарты пород собак. Стандарт породы Немецкая овчарка. Стандарт породы Южнорусская овчарка. Стандарт породы Колли. Стандарт породы Доберман. Стандарт породы Немецкий боксер. Стандарты пород Ризеншнауцер, Средний шнауцер, Цвергшнауцер. Стандарт породы Китайский шар-пей. Стандарт породы Кавказская овчарка. Стандарт породы Русский черный терьер. Стандарт породы Среднеазиатская овчарка. Стандарты пород Мастино Наполетано, Бордосский дог. Стандарты пород Немецкий дог, Сенбернар. Стандарты пород Американский стаффордшир терьер, Английский бультерьер, Эрдельтерьер, Керри-блю-терьер. Стандарт породы Такса. Стандарты пород Чау-чау, немецкий карликовый шпиц. Стандарты пород Сеттеры Английский, Шотландский, Ирландский. Стандарты пород Английский коккер-спаниель, Американский коккер спаниель, Спрингер спаниель, Лабрадор-ретривер, Голден-ретривер. Стандарты пород Пудель, французский бульдог, Мопс, Пекинес. Стандарт породы Русская псовая борзая. Стандарты пород Далматин, Бладхаунд.

Практика. Самостоятельная работа по изучению стандарта породы своей собаки и анализ специфических статей экстерьера. Сравнение стандартов родственных пород собак. Анализ представленного поголовья собак на монопородной выставке и самостоятельная аргументированная оценка собакам класса юниоры, промежуточного класса, рабочего класса, открытого

класса, класса чемпионов, класса ветеранов отдельно по половым признакам.

#### **4. Этика и эстетика поведения на выставке**

Теория. Роль эстетично подобранного костюма хэндлера, амуниции собаки и этичного поведения. Гигиенические требования к экспонированной собаки. Психологические предпосылки не этичного поведения.

#### **5. Ринговая дрессура**

Практические занятия. Отработка основных хендлерских фигур индивидуально и в парах. Смена подопечных животных. Отработка команды “рядом” на поводке-водилке и ринговом шнурке. Обучение собаки двигаться в ринге по кругу и по треугольнику. Обучение собаки демонстрировать экстерьерную стойку, смыкание челюстей (прикус) и наличие зубов (зубной формулы).

#### **6. Тримминг и грумминг**

Теория в сочетании с практикой. Понятия тримминг и грумминг. Изучение инструментов, шампуней и различных косметических средств по уходу за шерстью собак. Грамотные стрижки и соответствие их стандартам пород. Стрижки пуделей. Тримминг и грумминг шнауцеров. Тримминг ирландского и фокс терьеров. Стрижки керри блю терьера. Тримминг и грумминг эрдель-терьера. Стрижка американского кокер-спаниеля и английского кокер-спаниеля. Стрижки и тримминг русского черного терьера.

## Ожидаемые результаты третьего года обучения

Учащиеся объединения юных кинологов по итогам третьего года обучения должны:

- иметь фундаментальные, мобильные знания, умения и навыки по кинологии, основам племенного дела и зоотехнической работе;
  - уметь проявлять свои знания и навыки на практике в качестве помощника руководителя при проведении практических и теоретических занятий, стажера-инструктора или стажера-эксперта; самоопределился с дальнейшим выбором профессиональной деятельности;
  - научиться грамотно работать с документацией (заполнение заявочных листов, работа с родословными и т.д.);
  - проявлять высокий уровень экологической культуры, уметь вести природоохранительную деятельность;
  - обладать организаторскими способностями, навыками ораторского искусства, чувством уверенности при выполнении различных самостоятельных заданий, умением организовывать кинологические мероприятия и нести ответственность за их проведение (выставки, выводки, показательные выступления);
  - проявлять самостоятельность, аккуратность, дисциплинированность в работе; ответственность за порученное дело, своё поведение; умение работать в команде;
  - проявлять доброе, гуманное отношение к окружающим людям, представителям животного мира.

### **III. МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

Успешное решение поставленных в программе задач возможно при соблюдении следующих **педагогических принципов**: воспитывающего обучения; сознательности и активности обучающихся; наглядности, систематичности, доступности обучения; обучения с учётом индивидуальных, половозрастных особенностей и природных способностей каждого ребёнка; достижения прочности, мобильности полученных знаний, умений, навыков и прогрессирования обучения; максимальности и постепенности повышения требований; непрерывности и цикличности творческого процесса; направленности к высшим достижениям.

В процессе организации образовательного процесса педагог использует необходимые **воспитательные средства**: личный пример и педагогическое мастерство; воспитывающее содержание обучения; высокий уровень организации занятий в объединении; атмосфера трудолюбия, взаимопомощи, творчества; благоприятный психологический климат в объединении; дружный, сплочённый коллектив объединения; наставничество «продвинутых» обучающихся над неопытными (парная, групповая работа); система морального стимулирования; индивидуально-личностный подход к обучающимся и др.

Для успешной индивидуальной работы в ходе занятия прежде всего важно хорошо знать всех обучающихся в объединении. Нужно быть внимательным к их состоянию. Нельзя рассчитывать на то, что все подростки сразу усвоят всё, что даётся в объяснении, поэтому недопустимо отказывать ребёнку в помощи.

В процессе занятия полезно приучать обучающихся к взаимопомощи и взаимоконтролю. Педагогу необходимо выравнивать темп работы. И, конечно, выражать одобрение работе подростков.

В ходе занятий педагог чаще всего использует следующие **методы**:

- объяснительно-иллюстративный;
- репродуктивный;
- метод стимулирования и мотивации деятельности, поведения и др.;

#### **Пояснительные материалы для занятий по ринговой дрессировке**

Соревнования по юниор-хэндлингу являются подготовкой юных собаководов к дальнейшему их участию в выставках. Эти соревнования предоставляют возможность изучить и освоить обращение с собаками различных пород на ринге, как бы играя в дружественное спортивное соревнование. Демонстрация собак требует и знания стандарта породы, и проникновения в суть дела, и ответственности. Кроме того, этот вид соревнования способствует воспитанию благородства, дисциплины и такта в

поведении молодежи, ведь они учатся также умению проигрывать и признавать достижения других.

Юниор-хэндлинг закладывает прекрасную основу для постоянного улучшения манер поведения на ринге: как пример - для взрослых и как тренинг для будущего, когда сегодняшние юниоры выйдут на ринг уже в качестве взрослых участников выставки.

Нельзя недооценивать также позитивное воздействие соревнований по юниор-хэндлингу на публику: такой показ чистопородных собак, проведенный со знанием дела детьми и подростками, безусловно, улучшает отношение общества к разведению породистых собак вообще и к некоторым, зачастую слишком скоро и несправедливо осужденным породам собак в частности. Поэтому важно, чтобы такой вид соревнований устраивался во время проведения как можно большего количества выставок.

Соревнования по юниор-хэндлингу могут проводиться во время международных, общих и специальных выставок собак. Чтобы обеспечить проведение соревнований по международным правилам, мы составили дальнейшие объяснения так, чтобы ими как основой для своей работы могли пользоваться организаторы выставок и судьи, а сами юниоры могли использовать это пособие как руководство по тренингу.

### ***Подготовка и организация***

1. Соревнование проводится по двум возрастным классам: I возрастной класс - от 9 до 12 лет, II возрастной класс - от 13 до 18 лет.

Очки распределяются следующим образом: каждый участник получает за демонстрацию своей собаки на ринге 5 очков. В каждом возрастном классе 5 лучших юниоров получают зачетное место. Они получают следующие дополнительные очки:

- 1 место + 10 очков
- 2 место + 8 очков
- 3 место + 6 очков
- 4 место + 4 очка
- 5 место + 2 очка

Победители в каждой возрастной группе сравниваются между собой, выигравший победитель дня получает дополнительно 5 очков. Таким образом, победитель дня получает общее количество очков  $5+10+5 = 20$ .

2. Организатор выставки должен заблаговременно пригласить судей, в т.ч. и судью для юниор-хэндлинга. По международным правилам им может быть обычный судья, имеющий успехи и опыт хэндлер, а также имеющий определенные успехи юниор-хэндлер.

Для выставок Германского Кеннел-Клуба (VDH) было установлено, что судьей по юниор-хэндлингу может быть только профессиональный судья. Необходимо быть уверенным в том, что выбранный судья имеет серьезный



интерес к юниор-хэндлингу и положительно относится к смыслу этого соревнования. Он должен быть знаком с правилами проведения соревнования и, прежде всего, должен иметь обширные знания о различных видах принятых в мире соревнований по хэндлингу, проводимых для различных представленных в FCI пород собак.

По окончании срока подачи заявок судья должен получить список зарегистрированных для юниор-хэндлинга собак с тем, чтобы он мог уже целенаправленно подготовиться. В этой связи нужно обратить внимание на следующее: хотя юниоры при подаче заявки должны сообщать о выбранной породе собаки, они все же имеют возможность участвовать в соревновании с другой, не заявленной ранее породой собаки.

3. При разметке выставочного поля нужно позаботиться о том, чтобы ринг, предназначенный для юниор-хэндлинга, был достаточно большим для самых крупных из заявленных пород собак и соответствовал заявленному количеству участников. При проведении соревнований по причинам безопасности необходимо иметь несколько помощников, находящихся в непосредственной близости от ринга. На ринге должен находиться стол для оценки маленьких пород собак.

Секретарь на ринге должен быть также знаком с главными направлениями юниор-хэндлинга. Это необходимо для эффективного сотрудничества с судьей и для непрерывного течения соревнования на ринге. Перед началом соревнования судья и секретарь должны иметь достаточно времени, чтобы обставить ринг в соответствии с пожеланиями судьи и, возможно, договориться о дальнейших действиях (например, о разделении на группы, подборе участников по росту собак и т.д.).

Очень полезно, особенно при большом количестве заявок, иметь специальный ринг для сбора и подготовки, на котором юниоры могли бы собраться перед соревнованием. На нем можно проверить список участников, а также внести поправки в перечень участвующих пород собак, если это нужно. Поэтому на ринге необходим имеющий опыт работы секретарь, который будет вести список участников и вносить туда по ходу соревнований соответствующее количество очков. При большом числе участников такой ринг для сбора может быть местом первой оценки и предварительного отбора участников.

Каждый юниор получает по окончании соревнований диплом с указанием всех завоеванных очков. Список участников с полученными результатами подписывают руководитель выставки и судья по юниор-хэндлингу. В него должны быть также внесены адреса и телефоны получивших зачетные места юниоров. В Германии в течение 14 дней после окончания выставки этот список отправляется в секретариат Кеннел-Клуба для того, чтобы там имели наиболее полный обзор результатов юниор-хэндлинга текущего года.

## *Порядок проведения соревнования*

1. Учитывая цель и идею соревнования по юниор-хэндлингу, нужно отметить, что поведение судьи на ринге приобретает особое значение.

Судья должен встречать детей спокойно и внимательно, постоянно (что в интересах безопасности) владеть ситуацией на ринге. Все юниоры, независимо от того, научились они уже чему-либо или еще нет, имеют равное право на доброжелательность и уважение со стороны судьи; все они (и получившие и не получившие заветное место) должны чувствовать, что их воспринимают серьезно и стараются им помочь. Судья должен хотя бы коротко объяснить свое решение получившим зачет участникам.

Во время всего соревнования судья должен помнить, что оцениваются не достоинства собаки, а качество работы юниора. Победить должен тот юниор, который наилучшим образом сможет представить свою или, если так получится, чужую собаку. Конечно, большим достижением является умение представить трудную, с явными анатомическими недостатками собаку, чем провести опытного выставочного пса. Судья должен различать достижения юниора и качества его собаки, причем достижения юниора являются решающими.

2. Проведение соревнования должно быть построено так же, как проходит оценка собак на экстерьерном ринге. Ведение собаки оценивается сначала в группе - стоя и в движении, затем по отдельности. Для облегчения задачи выбора между двумя кандидатами, показывающими одинаково хорошие результаты, судья может попросить юниоров поменяться собаками; часто истинные способности юниора-хэндлера проявляются лишь в обращении с чужой собакой. Разумеется, и судья, и секретарь должны проявлять при обмене собак особую осторожность. Кстати, такой обмен особенно любит большинство опытных юниоров-хэндлеров.

3. При оценке юниора-хэндлера должны учитываться следующие требования:

а) Своим вождением юниор должен показать, что ему знаком порядок соревнования на ринге.

При демонстрации своей собаки в группе он должен:

- вести свою собаку на положенном расстоянии от других, чтобы избежать столкновений;

- самому находиться на достаточном расстоянии от собаки, чтобы не мешать судье;

- держать собаку на одной линии с конкурентами;

- при ведении по кругу держать дистанцию и не давать собаке догонять идущую впереди (опытные участники стараются попридержать собаку, если она оказывается вне поля зрения судьи, получая при этом чуть больше места, и лишь тогда продолжают вести собаку в соответствующем темпе, когда она

снова оказывается в поле зрения судьи).

При индивидуальном показе собаки юниор должен:

- без дополнительных команд провести свою собаку на место, предусмотренное для проведения осмотра (экспертизы) статей собаки (целесообразно сделать это, пока судья занят осмотром предыдущей, разумеется, не прерывая при этом осмотра и не мешая ему);

- решить заранее, где будет располагаться собака - на полу или на столе, для этого нужно узнать, какой из этих видов показа данной породы наиболее принят;

- продемонстрировать свое знание порядка осмотра статей собаки, постоянно контролируя животное и не мешая при этом судье в проведении экспертизы. По просьбе нужно так продемонстрировать зубы собаки, чтобы судья без усилий мог определить расположение и число зубов (особенно мешает, если юниор своей головой заслоняет собаку от судьи);

- освоить "фигуры", которые могут потребоваться для демонстрации двигательного аппарата, и знать, где и как нужно сменить со своей собакой направление бега (сделать поворот). При всех фигурах нужно обратить особое внимание на то, что юниор никогда не должен находиться между судьей и собакой. Он должен всегда учитывать позицию судьи и решить, по какую сторону от своей собаки он должен находиться. При оценке двигательного аппарата спереди и сзади нужно обратить внимание на то, что собака движется строго по прямой линии от судьи и назад к нему, с тем, чтобы судья не менял своей исходной позиции. Три различных варианта правильной смены направления, три поворота и шесть наиболее часто требуемых фигур, из которых, по меньшей мере, две чаще других выбираются судьей и выполняются юниором, графически изображены и объяснены ниже.

Здесь надо лишь упомянуть, что обычно собака находится в исходной позиции с левой стороны от проводника. Если же из-за каких-то обстоятельств у судьи возникает желание, чтобы фигуру проделали в обратном порядке, то в этом случае юниор-хэндлер ведет свою собаку, по крайней мере, вначале - с правой стороны;

- после окончания каждой фигуры нужно поставить свою собаку достаточно далеко от судьи с тем, чтобы он мог еще раз проверить общий вид собаки, не будучи вынужден при этом отступать или нагибаться.

б) Чтобы суметь продемонстрировать свою собаку с самой лучшей стороны, юниор-хэндлер должен быть знаком со стандартом породы и с анатомией собаки. Он должен пытаться так продемонстрировать свою собаку и в положении стоя, и в движении, чтобы недостатки собаки как можно меньше бросались в глаза. Разумеется, он должен владеть знаниями о принятом на международном уровне типичном для демонстрируемой породы хэндлинге и о самом выгодном темпе бега своей собаки.

Хороший юниор-хэндлер полностью сосредоточен на своей собаке, но при этом видит, что происходит вокруг. Он постоянно контролирует свою

собаку, не подавляя ее при этом. В идеальном варианте юниору с помощью слов одобрения и похвал следует подбодрить собаку, помочь ей вести себя свободно и весело. Такие видимые всем хорошие отношения, гармония между юниором и собакой являются одним из важнейших критериев при оценке работы хэндлера. Юниор-хэндлер ни в коем случае не должен выдвигать свои собственные достоинства на передний план; он должен не себя самого, а свою собаку показать в наилучшем свете. Ни в коем случае не должны быть хозяин и собака сами по себе.

Важно как юниор-хэндлер и его собака смотрятся вместе на ринге. Очень мешает свисающий рядом с собакой или валяющийся на полу свободный конец поводка. В зависимости от ситуации поводок должен быть или в скрученном состоянии в руке юниора, или висеть у него на шее (излишне упоминать, что поводок должен иметь подходящий цвет и не бросаться в глаза).

Собака должна быть хорошо подготовлена к выставке в соответствии с требованиями к породе.

Одежда юниора должна подходить к окрасу собаки и составлять с ним по возможности красивый контраст. Она должна быть в полном порядке, чистой, удобной, не должна бросаться в глаза. Слишком небрежная одежда выглядит также неуместно, как и слишком элегантная. Мы рекомендуем обувь с прочными нескользящими каблуками, которые (в интересах собаки) ни в коем случае не должны стучать или скрипеть!

Юниор и его собака должны являть собой гармоничную, радующую глаз картину, эффект от которой усиливался бы хорошим настроением обоих.

в) Немаловажным критерием в оценке юного хэндлера является поведение юниора по отношению к судье и конкурентам. Необходимо быть вежливым и внимательным, неукоснительно точно нужно следовать указаниям судьи. Без крайней необходимости не нужно обращаться к судье, однако на вопросы судьи (например, о возрасте собаки) нужно ответить сразу.

Отношения с другими юниорами должны быть дружескими и предупредительными; если нужно, хэндлеры должны приходить на помощь друг другу. Нельзя мешать или препятствовать своим соперникам: главная заповедь - здоровье и спорт.

Для всех участников должно быть само собой разумеющимся, что выигравшего нужно обязательно поздравить.

4. По упомянутым правилам в конце каждого выставочного сезона проводятся финальные соревнования по юниор-хэндлингу, во время которых определяется юниор-хэндлер этого года. Право участия имеет каждая возрастная группа, которой удалось собрать десять юниоров, набравших во время выставочного сезона на четырех выигранных соревнованиях наибольшее количество очков. Если же в каждой возрастной группе будет квалифицировано больше, чем десять юниоров, то в помощь привлекаются результаты других соревнований для отбора кандидатов. Время и место, а также последний срок сбора квалификационных очков может быть

опубликован в кинологическом журнале. Победитель финала может представлять страну в начале следующего года во время всемирного финала на "Gruff's Dog Show" в Англии, где определяется "Юниор-хэндлер года".

### Пояснения

Существует несколько способов делать поворот; здесь приводятся три самых распространенных в мире и целесообразных способа. В этом случае важно, чтобы собака могла двигаться дальше быстро и без видимого торможения, а ее двигательный аппарат действовал при этом наилучшим образом.

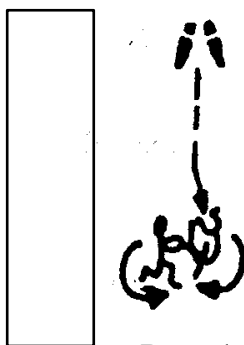


Рис. 1

При повороте внутрь (рис. 1) собака находится сначала слева от хэндлера: при смене направления юниор и собака двигаются навстречу друг другу, при этом поводок перебрасывается с левой руки на правую. Этот поворот часто применяется при фигурном беге и при оценке двигательного аппарата со стороны.

При часто практикуемом на экстерьерном ринге показательном повороте собака остается при смене направления слева от проводника, тот быстро обегает вокруг собаки, чтобы она не смогла затормозить (рис.2).

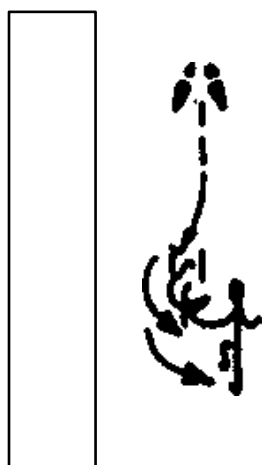


Рис. 2

При повороте наружу (рис. 3) собака, находящаяся слева от хэндлера, обводится вокруг него; она при этом особенно хорошо смотрится, если юниор должен вести следующую фигуру по направлению от судьи.

Иногда такой поворот выполняется по направлению к судье, в особенности

при демонстрации больших пород собак: движения собаки получаются тогда более плавными и эффектными. В таком случае юниор все же находится короткое время между судьей и собакой.

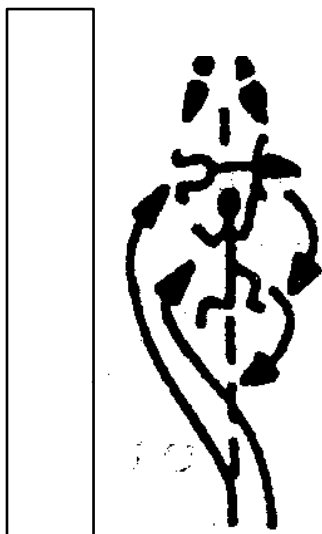


Рис.3

При проведении такого поворота нужно учитывать размер собаки и особенности ее двигательной системы.

**Движение с собакой прямо вперед - назад**  
(см. рис. 4-1 и рис. 4-2)

Это упражнение дает судье возможность оценить двигательную систему собаки и спереди и сзади. При этом исполнении нужно обратить особое внимание на то, что собаку надо вести четко по прямой линии в направлении от судьи, а затем, не останавливаясь, после поворота налево (шоу-поворот) или направо (поворот вовнутрь) по той же прямой линии вернуться обратно к судье. Судья при этом не меняет своей исходной позиции.

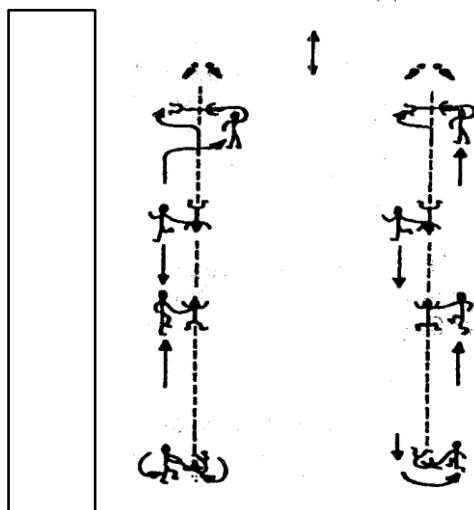


Рис. 4-1 Рис. 4-2

Если упражнение делают две собаки одновременно, то оба проводника должны следить за тем, чтобы собаки бежали рядом друг с другом прямо в поле зрения судьи и чтобы собаки стартовали одновременно и в направлении от судьи и наоборот. При этом не штрафуются, если бегущую быстрее другой

собаку придется чуть притормозить перед возвращением к судье, потому что и в данном случае собак ведут, разумеется, в свойственном им темпе, с наиболее благоприятной для них индивидуальной скоростью.

### Треугольник

(рис.5)

При движении по треугольнику судья может последовательно проверить двигательный аппарат собаки сзади, сбоку и спереди.

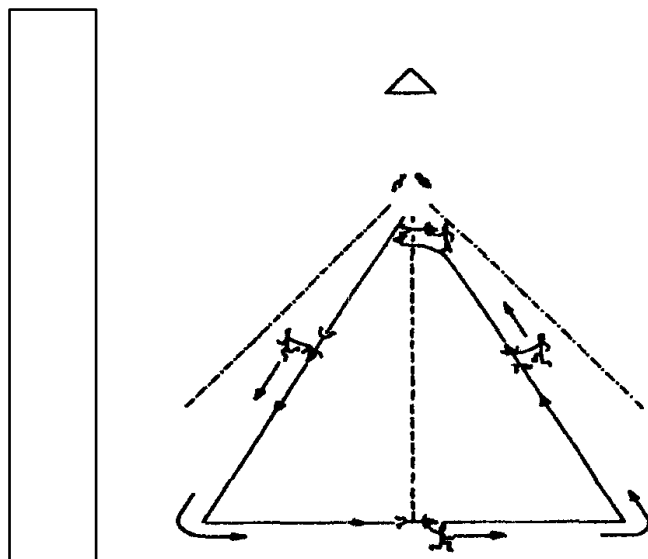


Рис.5

Юниор-хэндлер должен выбрать такую форму своего треугольника, чтобы судья мог оценить собаку сзади, сбоку и спереди. Это значит, что все три стороны треугольника должны иметь приблизительно одинаковую длину и что противоположная судье сторона треугольника расположена перпендикулярно направлению его взгляда.

Движение в форме буквы "Т" предоставляет все условия для основательной оценки двигательной системы собаки и сзади, и спереди, и с обеих сторон. Как при прохождении по треугольнику, так и при "Т" хэндлер должен постоянно помнить, что ни одна из линий пробежки не должна быть слишком короткой и что противоположная судье линия должна располагаться перпендикулярно его взгляду. Особое внимание надо уделить поворотам, с тем, чтобы хэндлер никогда не загораживал судье собаку.

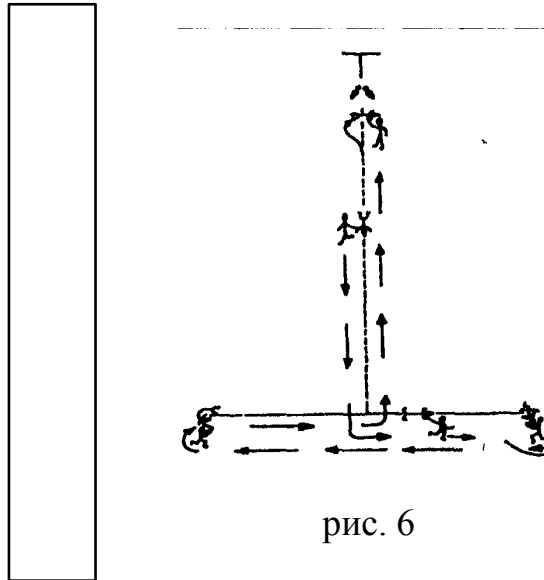


рис. 6

Движение в форме буквы "L" имеет ту же цель при оценке собаки на ринге, что и "T", но оно предпочтительнее, если ринг очень длинный и узкий.

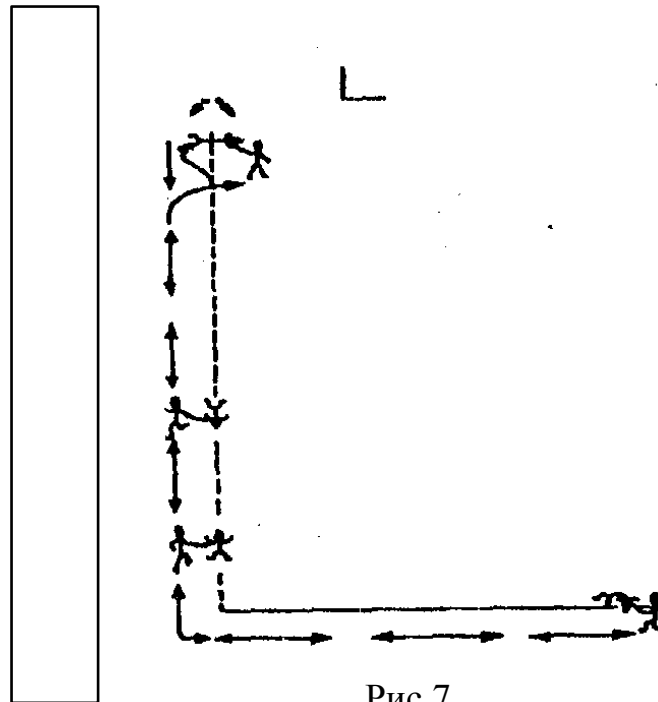


Рис.7



### Круг (рис.8 и рис.9)

Круг. Судья находится в центре круга

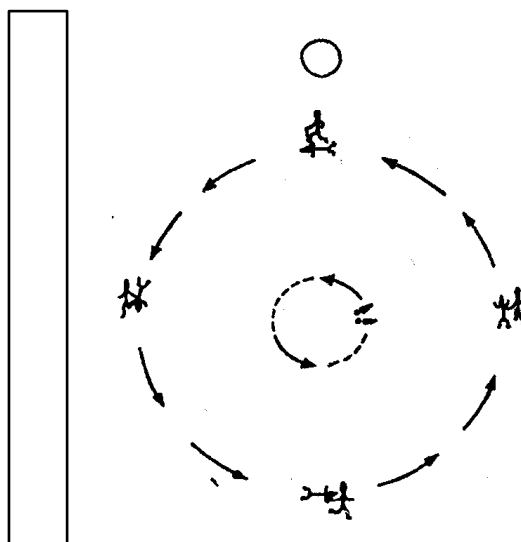


Рис. 8

Обычно судье требуется такой круг для сравнительной оценки двигательной системы нескольких собак. Как правило, судья стоит в середине круга и проверяет движения собак со стороны. Если, меняя позицию, судья выходит из круга, и это в то время, когда собаки находятся внутри него, то юниор-хэндлер должен не доходя до места, где стоит судья, ненадолго встать с другой стороны собаки, а, пройдя мимо судьи, вернуться на прежнее место по отношению к собаке, при этом он ни в коем случае не должен оказаться между судьей и собакой.

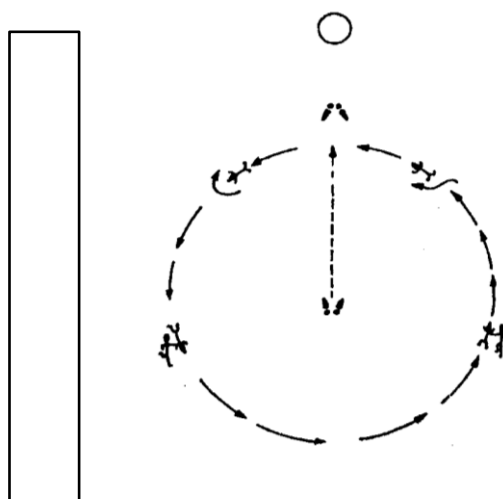


Рис. 9

Смена стороны вождения собаки спереди с помощью поворота вовнутрь повторной переброской поводка.

Смена стороны вождения собаки путем обхода ее сзади с переброской поводка слева направо.

Круг. Судья меняет исходное положение.

## **IV. ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОНТРОЛЬ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ**

### **I. Первый год обучения**

1. Проведение контрольных занятий после изучения каждого основного раздела. Занятия проводятся в форме познавательной тематической игры или викторины на любознательность и эрудицию с применением балльной системы за ответы на контрольные вопросы и выполнение практических заданий. По темам 1, 2, 6 и 7 – групповая система опроса в виде соревнования с награждением команд, набравших наибольшее количество баллов. По темам 3, 4, 5, 7 и 8 – индивидуальная форма опроса (работа по карточкам, эстафетный опрос, разгадывание кроссвордов, проведение тематических викторин и т. д.).
2. Для учёта всей проделанной самостоятельной работы учащегося (победы на выставках и соревнованиях, индивидуальные письменные работы и т. д.) заводится индивидуальная карточка. По индивидуальной карточке составляется полная картина успеваемости обучающегося, которая является критерием допуска к итоговым экзаменам.
3. По окончании первого года проводятся итоговые экзамены по пройденным темам. Опрос на экзамене проводится по билетам, в которых содержатся два вопроса по теоретической и практической части занятий. А также ребятам предлагается защитить итоговую зачетную работу, тему для которой ребята выбирают сами в соответствии со своими интересами. Правильно и хорошо оформленные работы в дальнейшем применяются в качестве наглядных пособий.

**Индивидуальная карта обучающегося  
объединения «Клуб юных кинологов «Константа»**

Фамилия, имя обучающегося \_\_\_\_\_

Дата рождения обучающегося \_\_\_\_\_

Порода, кличка и дата рождения собаки \_\_\_\_\_

Дата зачисления в коллектив «» \_\_\_\_ 20\_\_ г.

<b>Дрессура (описание раздела или этапа)</b>	<b>Теория (описание содержания раздела)</b>	<b>Участие в массовых кинологических мероприятиях и соревнованиях (название мероприятия, уровень, дата и место проведения)</b>	<b>Уровень коммуни- катив- ной культур- ы</b>	<b>Оценка (отлично, хорошо, удовлет- воритель- но)</b>	<b>Дата прове- дения аттес- таци и</b>
<b>Первый год обучения</b>					
<b>Второй год обучения</b>					
<b>Третий год обучения</b>					

Подпись педагога \_\_\_\_\_

В нашем объединении юных кинологов «Константа» у учащихся есть большой потенциал для избрания каждым учащимся индивидуального образовательного маршрута. Это обусловлено и тем, что в объединении обучаются подростки разного возраста, и конечно тем, что породные и психологические особенности питомцев различны.

## *Пример экзаменационных билетов*

### *Билет №1*

1. Происхождение вида «собака домашняя». Дикие предки домашних собак.
2. Продемонстрировать грамотное наложение антисептической повязки на раненую конечность собаки.

### *Билет №2*

1. Строение опорно-двигательной системы собаки.
2. Составить рацион кормления для собаки, страдающей аллергией.

### *Билет №3*

1. Физиология органов чувств собаки (зрение, слух, обоняние).
2. Составить схему вакцинации щенка и взрослой собаки.

### *Билет №4*

1. Применение собак в хозяйственной деятельности человека. Служебные собаки и виды служб, в которые они принимаются.
2. Продемонстрировать ежедневный уход за шерстью своего питомца.

### *Билет №5*

1. Типовые правила содержания собак в городских условиях.
2. Свод дисциплин по общему послушанию. Продемонстрировать со своим питомцем.

### *Билет №6*

1. Классификация пород собак по системе Международной Кинологической Федерации.
2. Продемонстрировать оказание первой ветеринарной помощи животному при травме грудной клетки.

### *Билет №7*

1. Условные и безусловные рефлексy, механизм их образования.
2. Выбрать из предложенных иллюстраций изображения собак I группы МКФ.

### *Билет №8*

1. Основные типы высшей нервной деятельности.
2. Выбрать из предложенных иллюстраций изображения собак II группы МКФ.

### *Билет №9*

1. Основные породные типы собак.

2. Показать на предложенной таблице гончих, легавых и борзых. Рассказать о специфике каждой породной группы.

Билет №10

1. Общая характеристика основных заболеваний.
2. Продемонстрировать первую ветеринарную помощь питомцу при травме когтя.

Билет №11

1. Инфекционные заболевания собак.
2. Выбрать из предложенных иллюстраций изображения собак V группы МКФ.

Билет №12

1. Система органов дыхания собаки.
2. Продемонстрировать со своим питомцем исполнение команд на выдержку.

Билет № 13

1. Основные преобладающие реакции поведения у собак.
2. Продемонстрировать подачу лекарства своему питомцу.

Билет №14

1. Правила поведения человека и его собаки в общественных местах.
2. Выбрать из предложенных иллюстраций изображения собак IX группы МКФ.

Билет №15

1. Система органов кровообращения и лимфообращения собаки.
2. Раздражители и их роль в дрессировке.

## **II. Второй год обучения**

1. В начале учебного года подросткам предлагаются темы для написания зачётных работ - рефератов. Для учёта всей проделанной самостоятельной работы обучающегося (победы на выставках и соревнованиях, индивидуальные письменные работы и т. д.) продолжается заполнение индивидуальной карточки. По индивидуальной карточке составляется полная картина успеваемости обучающегося, которая является критерием допуска к итоговым экзаменам.
2. По окончании учебного года ребята сдают экзамены и защищают зачётную работу - реферат, над которым обучающийся работал в течение всего учебного года. Экзамены принимает квалифицированная комиссия

специалистов-кинологов.

### ***Рекомендуемые темы рефератов***

1. Сенбернар - собака-спасатель
2. История создания отечественной кинологической службы
3. Немецкая овчарка - эталон рабочей собаки
4. Шотландская овчарка - собака компаньон
5. Шнауцеры
6. Король терьеров - эрдельтерьер
7. Отечественные овчарки (о кавказской и среднеазиатской овчарках)
8. Русские лайки в годы Великой Отечественной Войны
9. Жемчужина русского собаководства - Черный терьер
10. Русская псовая борзая
11. Ездовые собаки севера (о хаски и маламуте)
12. Китайский шар-пей
13. Они сражались вместе с нами ... (о собаках в годы войны)
14. О развитии декоративного собаководства в России
15. Специфика охоты с собаками норных пород
16. Музыкальные собаки (о гончих)
17. Ризеншнауцер - друг и служебная собака
18. Молоссы (о догообразных собаках)
19. Волк в овечьей шкуре (о бедлингтон-терьере)
20. Собака малютка - чихуахуа
21. Самые, самые - немецкие доги
22. Российская Кинологическая Федерация
23. Первая декоративная порода собак России (московский длинношёрстный терьер)

### **III. Третий год обучения**

В начале учебного года каждому обучающемуся предлагается тема зачётой работы, над которой, он, предположительно, будет работать в течение всего учебного года.

Промежуточный контроль проводится в виде проверочной работы, которая может проходить в виде тестов или в виде подготовки реферата по пройденному материалу. В течение всего учебного года могут проводиться другие виды контроля: различные тематические игры, викторины, составление и отгадывание кроссвордов и т.д. В заключение учебного года обычно проводится защита зачётной работы в форме собеседования и выпускной экзамен. До экзамена допускаются обучающиеся, выполнившие все необходимые требования, отражённые в индивидуальной карточке.

Экзамены целесообразно проводить в два этапа: *1 этап* - проверка теоретических знаний; *2 этап* - проверка практических навыков и умений.

На такие экзамены, как правило, приглашаются квалифицированные специалисты - педагоги из других центров и кинологи из различных клубов собаководства.

По итогам экзамена заполняется «Протокол результатов итоговой аттестации обучающихся объединения «Клуб юных кинологов «Константа»».

## ПРОТОКОЛ

### результатов итоговой аттестации обучающихся объединения «Клуб юных кинологов «Константа»»

От «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ года

№ группы, год обучения \_\_\_\_\_

Форма проведения \_\_\_\_\_

Форма оценки результатов \_\_\_\_\_

Члены аттестационной комиссии \_\_\_\_\_

№	Фамилия, имя обучающегося	Содержание аттестации	Итоговая оценка

Подпись педагога \_\_\_\_\_

Подписи членов аттестационной комиссии \_\_\_\_\_

На основании успешной сдачи экзамена выдается свидетельство об окончании обучения общему курсу кинологии.

В виде поощрения успешно обучавшихся и закончивших курс кинологии выпускников общеобразовательных учреждений можно направить на профессиональные курсы экспертов кинологов, кинологов по племенному делу и заводчиков в Российскую Кинологическую Федерацию на заочное обучение. Это открывает перед ними перспективы на приобретение второй, а то и первой профессии.

**Планирование мероприятий по посещению и участию  
учащихся и их питомцев  
в традиционных выставках собак всех пород**

Программа предусматривает познавательные занятия при посещении детьми выставок собак всех пород, а также их участия в этих мероприятиях. План познавательных занятий базируется на календаре сертификатных выставок Российской Кинологической Федерации.

№ п/п	Наименование мероприятия	Месяц и место проведения
1.	Всероссийская выставка собак всех пород памяти Л.П. Сабанеева	Январь, г. Москва, КВЦ «Сокольники»
2.	Всероссийская выставка собак всех пород «Белый Барс»	Январь, г. Казань, ВИКО
3.	Региональная выставка собак всех пород «Собака Года»	Январь, г. Йошкар-Ола
4.	Всероссийская выставка собак всех пород «Имидж Дог» Поволжский конкурс юных хендлеров	Февраль, г. Самара
5.	Всероссийская выставка собак всех пород «Чемпионат Республики Мордовия»	Март, г. Саранск
6.	Интернациональная выставка собак всех пород «ЕВРАЗИЯ» Всероссийский конкурс юных хендлеров	Март, г. Москва, КВЦ «Крокус ЭКСПО»
7.	Всероссийская выставка собак всех пород «Вятский Сувенир»	Апрель, г. Киров
8.	Всероссийская выставка собак всех пород «Звезды Поволжья»	Май г. Сызрань
9.	Всероссийская выставка собак всех пород «Серебряная Ладья»	Май, г. Тольятти
10.	Всероссийская выставка собак всех пород «Венец»	Май, г. Ульяновск
11.	Всероссийская выставка собак всех пород «Союз кинологов»	Июнь, г. Самара
12.	Всероссийская выставка собак всех пород «Золотая Хохлома»	Июль, г. Нижний Новгород
13.	Всероссийская выставка собак всех пород «Верный Друг»	Июнь, г. Тольятти
14.	Интернациональная выставка собак всех пород «Золотое Кольцо» Всероссийская выставка собак всех пород «Владимир»	Июль, г. Владимир
15.	Интернациональная выставка собак всех пород	Август, г. Смоленск



	собак «Смоленская крепость»	
16.	Всероссийская выставка собак всех пород «Золото Дружбы»	Сентябрь, г. Самара
17.	Интернациональная выставка собак всех пород «Сезон в Нижнем» Всероссийский конкурс юных хендлеров	Октябрь, г. Нижний Новгород
18.	Всероссийская выставка собак всех пород «Вятские звезды»	Октябрь, г. Киров
19.	Интернациональная выставка собак всех пород «РОССИЯ» Всероссийский конкурс юных хендлеров	Ноябрь, г. Москва, КВЦ «Крокус ЭКСПО»
20.	Всероссийская выставка собак всех пород «Держава»	Декабрь, г. Москва, КВЦ «Сокольники»

Подростки могут наглядно получать много полезной информации по вопросу экспонирования своего питомца при общении с ведущими кинологами-заводчиками, дрессировщиками, парикмахерами; присутствуя на показательных выступлениях по дрессировке, мадьерингу, фристайлу, фрисби, аджилити. И самое главное – ребята могут сами участвовать в таких интересных мероприятиях.

### **Культурно-массовая работа**

1. Участие в организации и проведении клубных городских выставок и соревнований по дрессировке.
2. Проведение показательных выступлений с собаками для учащихся образовательных учреждений района, города.
3. Проведение клубных, районных и городских театрализованных выступлений и шоу-программ:
  - «Мордочка, хвост и четыре ноги»
  - « Собачья мода»
  - «Сто друзей ста мастей» и т. д.
1. Контакт с образовательными учреждениями района, помощь в подготовке и проведении классных часов, кинологических викторин, конкурсов, бесед и пр.
2. Участие в выставках собак различного уровня (городских, региональных, всероссийских и т. д.)
3. Проведение совместно с родительским комитетом оздоровительных походов, дней именинников, конкурсов, вечеров
4. Коллективные просмотры видеозаписей выставок, видеофильмов
5. Встречи с известными интересными людьми (ветеринарными врачами, кинологами, заводчиками).

## Карта инновационного педагогического опыта

<i><b>Инновации</b></i>	<i><b>Форма проведения и краткое содержание</b></i>
<p>1. Мероприятия, направленные на сплоченность коллектива и формирование комфортного микроклимата</p>	<p><i>Конкурсы</i>                      «С собакой по жизни весело и интересно»;                      «Чем удивишь меня ты?»;                      «Масленица»;  <i>Анализ участия</i> в различных кинологических мероприятиях  <i>Походы, вылазки на природу, экскурсии</i> в национальный Музей РТ, зоопарк; <i>посещение</i> аквапарка, <i>поездки</i> в Раифский заповедник и монастырь, Свяжск, Болгар</p>
<p>2. Мероприятия, направленные на саморазвитие как процесс самодвижения личности в образовательной траектории к профессиональным компетенциям и осознание своей ценности; формирование интегрированной модели учебно - познавательной рефлексивной деятельности как среды сотрудничества, саморазвития, самоопределения, формирования права выбора индивидуальной жизненной траектории</p>	<p><i>Групповые тренинги по рефлексивной педагогике</i>                      «Ценностное осмысление своего «Я»;                      «Кем я себя вижу»</p>
<p>3. Мероприятия, направленные на формирование и развитие коммуникативной культуры и общения у подростков</p>	<p>Проведение различных <i>ролевых, рефлексивно-диалоговых игр и семинаров</i>, направленных на развитие культуры речи, повышение коммуникативной культуры, расширение кругозора обучающихся, развитие умения общаться и выстраивать диалог</p>
<p>4. Личностно - ориентированные педагогические технологии в процессе обучения.</p>	<p>С целью повышения образовательного и интеллектуального уровня, активизации познавательной деятельности обучающихся в объединении «Клуб юных кинологов «Константа» возникает необходимая потребность в новых педагогических технологиях, направленных на реализацию личностно-ориентированного принципа обучения, который ставит в центр внимания личность ребенка.</p> <p><i>1. Разноуровневое обучение</i>                      (технология основывается на том, что обучающиеся в нашем объединении имеют разный возраст и находятся на разных этапах обучения (начальном, основном или завершающем), в этой связи для комфортного пребывания обучающихся в коллективе просто необходимо использование индивидуального подхода к обучающимся с целью усвоения изучаемого</p>

	<p>материала.</p> <p>2. <i>Технология коллективного взаимообучения.</i> Ребятам очень нравится: когда на занятии кто-то готовит мастер - класс по дрессуре, кто-то предоставляет интересную информацию в виде доклада или фотопрезентации на компьютере, а затем совместно проводится анализ увиденного и услышанного.</p> <p>3. <i>Технология модульного обучения.</i> Суть занятий в том, что обучающийся самостоятельно (или с помощью родителей, педагога) достигает конкретной цели в обучении в процессе работы с модулем.</p>
<p>5. Проведение индивидуальных консультаций с обучающимися</p>	<p>Иногда возникает необходимость оказания помощи обучающемуся в решении различных проблем личного характера в выстраивании взаимоотношений со сверстниками, с родителями, с педагогом; в процессе обучения (у подростка может произойти конфликт при общении с родителями или сверстниками, с которым он в силу ограниченного жизненного опыта не в состоянии справиться самостоятельно; в такой непростой ситуации педагог может занять позицию друга и протянуть руку помощи).</p>
<p>6. Использование методик, направленных на познание самого себя</p>	<p>Обычно проведение различных <i>тестов</i> очень нравится ребятам, они с большой готовностью и неподдельным интересом участвуют в них. Темы самые разные:</p> <p>«Необычный зверь» (проводится на основе рисунка участников);</p> <p>«Дифференциально-диагностический опросник интересов»;</p> <p>«Диагностика способностей»;</p> <p>«Оценка логического мышления»;</p> <p>«Карта интересов»;</p> <p>«Давай проверим, какой ты лидер»;</p> <p>«Оценка и самооценка профессионально важных качеств»;</p> <p>«Конфликтный ли вы человек?»;</p> <p>«Умеете ли вы слушать?»;</p> <p>«Цветовой выбор» (проводится с использованием компьютера);</p> <p>«Искусство жить, или как преодолеть тридцать три несчастья»;</p> <p>«Какие роли вы выполняете»;</p> <p>«Контроль за временем, или искусство успевать»;</p> <p>«Ценностные ориентации»</p>

## **V. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

### **Список литературы, рекомендованный для педагогов**

1. Беленький В.А., Мычко Е.Н. Социализация собаки. М., 2007
2. Беленький В.А., Мычко Е.Н. Поведение собаки. М., 2003
3. Буйлова Л.Н. Актуальные проблемы организации патриотического воспитания в системе дополнительного образования детей. М. Молодой ученый. №5 2012
4. Вестник РКФ - официальный информационный журнал Российской Кинологической Федерации
5. Гиппенрейтер Ю.Б. Продолжаем общаться с ребенком. Так? М., 2012
6. Гиппенрейтер Ю.Б. Общаться с ребёнком. Как? М., 2012
7. Емельянова Е.В. Психологические проблемы современного подростка и их решение в тренинге. С-Пб., 2008
8. Ерусалимский Е.Л. Экстерьер собаки и его оценка. М., Издатцентр, 2014
9. Ещеркина О.А. Личностное становление подростка. Волгоград, 2008
10. Зеленевский Н.В. Анатомия собаки С-Пб., 1997
11. Зубко В.Н. Служебное собаководство. М., Патриот, 1991
12. Леон Ф. Уитни. Психология собаки. М., 1999
13. Монтессори М. Дети — другие. Ростов-на-Дону, 2008
14. Некрасовы З.С. и Н.И. Перестаньте детей воспитывать — помогите им расти. М., 2009
15. Перешеина Н.В., Заостровцева М.Н. Девиантный школьник. Профилактика и коррекция отклонений. М., 2006
16. Прайор К. Не рычите на собаку. М., 2009
17. Соловейчик С. Педагогика для всех. М., 2007
18. Уткин К.А. Дрессировка собак. Ростов-на-Дону 2004
19. Фалькович Т.А., Высоцкая Н.В., Толстоухова Н.С. Подростки 21 века. Психолого-педагогическая работа в кризисных ситуациях. М., 2006
20. Хоменко И.А. Перестаньте меня воспитывать! М., 2012
21. Эндрю де Приско, Джеймс Б. Джонсон, под. ред. Розенберга Е.Г.. Малый атлас пород собак. М., 1992

### **Список литературы, рекомендованный для обучающихся**

1. Вестник РКФ - официальный информационный журнал Российской
2. Ерусалимский Е.Л. Экстерьер собаки и его оценка. М., Издатцентр, 2002
3. Зеленевский Н.В. Анатомия собаки С-Пб., 1997
4. Зубко В.Н. Служебное собаководство. М., Патриот, 1991
5. Кинологической Федерации
6. Леон Ф. Уитни. Психология собаки. М., 1999

7. Лоренц К. Человек находит друга. М., Полигран, 1992
8. Мазовер А.П. Племенное дело в служебном собаководстве. М., 1994
9. Мазовер А.П. Экстерьер и породы служебных пород собак. М., 1997
10. Мычко Е.Н., Беленький В.А. Как вырастить «звезду» ринга. М., 1998
11. Новиков В. Как сделать вашу собаку чемпионом. М., 2003
12. Палмер Д. Ваша собака. М., Мир, 1988
13. Периодическое издание, журнал для любителей собак «ДРУГ»
14. Периодическое издание, научный сборник Российской Кинологической Федерации
15. Периодическое издание. Чешский журнал на русском языке “Собака друг человека”
16. Филиппова Т.Л. Ризеншнауцер. М., 1998
17. Хорнер Т. Разведение собак и уход за ними. М., 2004
18. Эндрю де Приско, Джеймс Б. Джонсон, под. ред. Розенберга Е.Г..  
Малый атлас пород собак. М., 1992

### **Список литературы, рекомендованный для родителей**

1. Баркан А. Практическая психология для родителей, или как научиться понимать своего ребенка. М., 1999
2. Бриллинг Е. Подросток: бить или любить? М., 2005
3. Булгаков М. Наши неуправляемые подростки. М., 2003
4. Гиппенрейтер Ю.Б. Общаться с ребенком. Как? М., 2001
5. Гиппенрейтер Ю.Б. Продолжаем общаться с ребенком. Так? М., 2008
6. Джиннот Х. Между родителем и подростком. М., 2000
7. Корчак Я. Как любить ребенка. М., 2010
8. Леви В.Л. Нестандартный ребенок, или Как воспитывать родителей. М., 2011
9. Монтессори М. Дети - другие. Ростов-на-Дону, 2008
10. Соловейчик С. Педагогика для всех. М., 2007
11. Фабер А., Мазлиш Э. Свободные родители, свободные дети. М., 2013
12. Фабер А., Мазлиш Э. Как говорить, чтобы дети слушали, и как слушать, чтобы дети говорили. М., 2012

## **ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГА С РОДИТЕЛЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

С первых дней работы с детским коллективом, педагог должен добиваться тесной взаимосвязи с коллективом родителей обучающихся. Немаловажным условием взаимодействия семьи и педагога, является полноценное участие родителей в воспитательно-образовательном процессе.

Большой эффект во взаимодействии семьи и педагога будет достигнут, если руководитель детского коллектива даст возможность проявить инициативу и поддержит родителей во всех начинаниях. В общении с коллективом родителей педагог должен проявлять учтивость и корректность, умение сдерживать свои эмоции. Только тогда можно рассчитывать на поддержку родителей во всех проводимых в коллективе мероприятиях.

Начиная работать с семьями своих воспитанников, педагог должен обсудить те правила общения, которыми он хотел бы руководствоваться в работе с родителями.

### ***Правила эффективного взаимодействия педагога с родителями воспитанников***

1. Родителям нужна поддержка, помощь и добрый совет. Если вы ими располагаете, создайте необходимые условия для общения.
2. Не беседуйте с родителями второпях, на бегу; если вы не располагаете временем, лучше договоритесь о встрече в другое время.
3. Разговаривайте с родителями спокойным тоном, не старайтесь назидать и поучать – это вызывает раздражение и негативную реакцию со стороны родителей.
4. Умейте терпеливо слушать родителей, давайте возможность высказываться по всем наболевшим вопросам.
5. Не спешите с выводами! Обдумайте хорошо то, что вы от родителей услышали.
6. То, о чем родители вам поведали, не должно стать достоянием других родителей, учащихся и педагогов.
7. Если есть профессиональная необходимость поделиться той информацией, которую сообщили родители, еще с кем-то, родителей необходимо поставить в известность.
8. Готовясь к встрече с семьей воспитанника, необходимо помнить, что любой родитель хочет услышать не только плохое, но и хорошее, дающее шанс на будущее.
9. Каждая встреча с родителями учащихся должна заканчиваться рекомендациями для родителей и самого ребенка.
10. Если педагог в какой-то проблеме или ситуации некомпетентен, он

должен извиниться перед родителями и предложить им обратиться за консультацией к специалистам.

11. Если родители принимают активное участие в жизни детского коллектива, их усилия должны быть отмечены руководителем этого детского коллектива и администрацией учреждения дополнительного образования.

Главными формами взаимодействия педагога и родителей являются **индивидуальные** формы работы и **групповые**.

К групповым можно отнести такие формы взаимодействий, как родительские собрания, конференции, вечера вопросов и ответов, родительские университеты. Групповые формы работы уместны для организации психологического просвещения родителей, для встреч с администрацией учреждения дополнительного образования по самым насущным вопросам, встреч со специалистами. Чтобы групповые формы общения родителей и педагогов были эффективными, родители должны иметь возможность принимать участие в планировании содержания родительских собраний и лекториев. Для этого в начале учебного года (или в конце учебного года) педагог может предложить родителям примерный тематический план собраний, лекториев или совместных мероприятий. Это позволяет заранее определить степень заинтересованности родителей в той или иной теме, а также совместном деле в детском коллективе и организовать будущие встречи максимально эффективно. Родители отмечают наиболее интересные формы взаимодействия, в которых они смогли бы принять участие, проявить себя.

Самой распространенной групповой формой работы с родителями, безусловно, является проведение собраний. Хорошо налаженное и организованное взаимодействие семьи и педагога дает возможность осознать родителям необходимость приобретения новых знаний для развития здоровой и полноценной личности, а также формирует потребность в непосредственном общении с теми людьми, которые помогают им стать настоящими родителями.

Родительское собрание может проводиться, как один раз в месяц, так и чаще, в зависимости от характера направления, в котором работает педагог, и потребностей коллектива обучающихся и их родителей. Очень важно, чтобы уже в ходе первой встречи с педагогом родители четко знали сроки проведения родительских собраний, заранее получили расписание всех видов сотрудничества на учебный год. Это очень дисциплинирует родителей и даёт понять, что педагог целенаправленно занимается проблемами подростков и уделяет такому сотрудничеству большое внимание.

По содержанию родительские собрания могут быть **текущими, тематическими, итоговыми**.

Текущие родительские собрания – это собрания с традиционной повесткой дня: результаты обучения, результаты проводимых мероприятий,

праздников, походов, поездок, выставок, конкурсов. Тематические родительские собрания – это собрания, посвященные актуальной теме, как правило, такие собрания носят просвещенческий характер и направлены на расширение знаний родителей в области воспитания детей. Итоговые родительские собрания – это собрания, в задачу которых входит подведение результатов развития детского коллектива за определенное время и достижения им определенных результатов. В ходе таких собраний родители имеют возможность оценить достижения отдельных обучающихся и в целом детского коллектива, сравнить прошлые результаты с теми, которые уже есть. Итоговые собрания можно проводить в различной форме, в зависимости от темы и цели самого собрания. Это могут быть праздники, походы, вылазки на природу.

Большое внимание руководитель детского коллектива должен уделить формированию традиций в проведении родительских собраний. Это позволит вызывать у родителей интерес к собраниям, ответственность и потребность участия в делах детского коллектива.

Какие традиции родительского собрания являются значимыми и эффективными? Например, традиция поощрения родителей, активно участвующих в жизни детского коллектива. Она осуществляется в различной форме. Это может быть награждение грамотами, дипломами, сувенирами, сделанными руками обучающихся. В честь родителей-помощников может быть подготовлена концертная программа, выпущены именные поздравительные открытки, медали.

Огромное значение для родителей, дедушек и бабушек имеют благодарственные письма, которые руководитель детского коллектива может отправить, как домой по почте, так и на работу. Очень здорово, если такое благодарственное письмо родители получают в день рождения своего ребенка. Это является большим стимулом для ребенка, а также признанием заслуг самих родителей в воспитании детей.

Хорошей традицией родительского собрания считается и введение в его ход определенных ритуалов. Например, ритуал, который можно условно назвать «Волшебная шкатулка». Этот ритуал заключается в том, что к каждому родительскому собранию ребята могут написать письмо родителям, которое помещают в конверт, подписывают и опускают в шкатулку, которая стоит в кабинете, где обычно проходят занятия и родительские собрания. В своих письмах ребята могут написать о своих проблемах и радостях, о том, что им порой трудно высказать вслух. Если такой ритуал становится традицией, родители его с нетерпением ждут. Иногда традиция написания писем друг другу, становится семейной традицией, о чем родители рассказывают с удовольствием и благодарностью.

К индивидуальным формам работы с родителями можно отнести следующие: ***индивидуальные консультации, беседы, посещения на дому.***

Существует определенная ***этика индивидуального общения с родителями:***



1. Необходимо заранее обсудить с родителями возможность проведения такого общения.

2. Родители должны быть приглашены в доброжелательной и спокойной форме.

3. Время беседы должно быть четко оговорено.

4. Родители не должны ждать под дверью своей участи.

5. Желательно, чтобы оба родителя присутствовали на встрече, а иногда можно пригласить дедушку и бабушку.

6. Необходимо четко формулировать цели встречи, ее актуальность.

7. Родители должны иметь возможность высказываться в полной мере по обсуждаемой проблеме.

В ходе индивидуальной консультации с родителями педагог должен делать заметки, которые будут хорошим подспорьем в дальнейшей работе. Сотрудничество педагога и родителей принесет свои плоды тогда, когда родные и близкие люди, без которых ребенок не мыслит своей жизни, найдет в себе силы и мужество каждый день учиться быть настоящей Матерью и настоящим Отцом, а педагог будет стремиться быть соратником и другом своему воспитаннику!

#### ***Законы родительской истины:***

**Закон 1.** Дорожите любовью своего ребенка. Помните, от любви до ненависти только один шаг, не делайте необдуманных шагов!

**Закон 2.** Не унижайте своего ребенка. Унижая его самого, вы формируете у него умение и навык унижения, который он сможет использовать по отношению к другим людям, в частности и к вам.

**Закон 3.** Не угрожайте своему ребенку. Угрозы взрослого порождают ложь ребенка, приводят к боязни и ненависти.

**Закон 4.** Не налагайте запретов. В природе ребенка – дух бунтарства. То, что категорически запрещено, очень хочется попробовать, не забывайте об этом.

**Закон 5.** Не опекайте своего ребенка там, где можно обойтись без опеки; дайте возможность маленькому человечку самостоятельно стать большим.

**Закон 6.** Не идите на поводу у своего ребенка, умеете соблюдать меру своей любви и меру своей родительской ответственности.

**Закон 7.** Развивайте в себе чувство юмора. Учитесь смеяться над своими слабостями, разрешайте своему ребенку смеяться вместе с вами. Учите своего ребенка смеяться над собой! Это лучше, чем, если над ним будут смеяться другие.

**Закон 8.** Не читайте своему ребенку бесконечные нотации, он их просто не слышит!

**Закон 9.** Будьте всегда последовательны в своих требованиях. Хорошо ориентируйтесь в своих «да» и «нет».

**Закон 10.** Не лишайте своего ребенка права быть ребенком. Дайте ему возможность побыть озорником и непоседой, бунтарем и шалуном. Период

детства весьма скоротечен, а так много нужно успеть попробовать, прежде чем стать взрослым. Дайте возможность своему ребенку быть им во время детства, иначе период детства будет продолжаться и в его взрослой жизни. Это может обернуться серьезными последствиями и для вашего ребенка, и для вас, родители!

**Закон 11.** Помните, что самое большое родительское счастье – видеть состоявшихся, умных и благодарных детей!

### **Темы консультаций и бесед для родителей**

1. Знаете ли вы интересы своего ребенка?
2. Характер подростка и его проявления
3. Об обязательности и ответственности
4. Куда пойти учиться, чтобы продолжить заниматься любимым профилем дополнительного образования?
5. Что делать, если возникают разногласия между родителями и взрослеющими детьми?
6. Как развить работоспособность и преодолеть лень?
7. Компьютер в жизни подростка
8. Об уважении к людям
9. О неуверенности, низкой самооценке подростка и не только
10. Как развивать самостоятельность?
11. Об одиночестве в семье
12. О культуре взаимоотношений в семье

### **Нетрадиционные новые формы работы с родителями**

С первых дней работы с детским коллективом и коллективом родителей педагогу необходимо добиться тесных взаимоотношений и полного понимания. Теплые отношения и обстановка взаимного понимания будут являться залогом высоких результатов в обучении и установления комфортного микроклимата для обучающихся. Родители подростков должны быть вместе со своими детьми в театрах, музеях, на экскурсиях, в походах и поездках, на семейных праздниках и мероприятия объединения, где занимается ребенок. Большое значение в работе с подростками и их родителями имеет демонстрация достижений ребят. Родителям всегда приятно узнавать о том, что его ребенка ценят и уважают в коллективе, поощряют его учебные достижения и творческие способности. Огромное значение в работе с родителями обучающихся имеет заранее продуманная и четко организованная система сотрудничества. Спонтанные и плохо организованные родительские собрания ничего, кроме недоверия и тревоги, не могут вызвать у матерей, отцов, дедушек и бабушек. Поэтому педагогу, определенно, следует искать новые эффективные формы работы, как с ребятами, так и с их родителями.

В клубе юных кинологов «Константа» Центра дополнительного образования детей «Заречье» занимаются ребята подросткового возраста (12-16 лет), старшеклассники и вузовцы, увлеченные кинологией, безгранично любящие собак. Направление деятельности нашего коллектива специфичное: дрессура питомцев, поездки с ними на соревнования и выставки, и без тесного сотрудничества с коллективом родителей трудно представить существование нашего объединения.

Кто-то из педагогов может сказать, что с родителями старшеклассников, подростков мало что можно изменить в воспитании ребят. Не могу с этим согласиться. Работа с родителями подростков имеет огромное психологическое и педагогическое значение.

В первую очередь это связано с высоким уровнем тревожности родителей подростков. Помимо образовательных проблем родителей сегодняшних старшеклассников волнуют и проблемы, происходящие в обществе, которые, несомненно, накладывают отпечаток на поведение обучающихся. Именно от грамотной деятельности педагога зависит адаптация подростка, старшеклассника в социуме. Следует отметить, что психолого-педагогическое просвещение родителей должно носить ярко выраженный опережающий характер. Например, с родителями старшеклассников необходимо поднимать не только вопросы образовательного характера, но и проблемы взрослых: служба в армии, проблемы ранних и гражданских браков, терпимость по отношению к другим людям, национальные взаимоотношения, участие в сектах и организациях, чья деятельность идет

вразрез с государственной политикой. Об этом и о много другом необходимо говорить с родителями, чтобы они были готовы встретить ожидающие их трудности в воспитании ребят.

Одной из важнейшей форм взаимодействия педагога с семьей, в нашем коллективе, являются **индивидуальные консультации.** Каждая индивидуальная консультация несет рекомендации родителям по воспитанию ребенка и правильным взаимоотношениям с ним. Инициатива организации такой консультации может исходить как от педагога, так и от самих родителей. Если возникает необходимость, родители приглашаются пообщаться на эту же тему еще раз.

Очень прижились в нашем коллективе **родительские чтения,** полезная и необходимая форма работы с семьей. Родительские чтения дают возможность ознакомиться с педагогической литературой по определенной программе, высказать свое к ней отношение, подготовить родителей к восприятию тех или иных изменений, которые происходят в подростковой среде. Родительские чтения - очень своеобразная форма работы с родителями, которая дает им возможность не только слушать лекции и советы педагога, но и изучать литературу по проблеме. Родительские чтения помогают многим родителям пересмотреть свои взгляды на воспитание, познакомиться с традициями воспитания детей в других семьях, по-иному

взглянуть на своего ребенка и на свое отношение к нему. В ходе родительских чтений уместно формировать родительскую культуру, кругозор в рамках данной проблемы.

Интересной и достаточно новой формой работы с родителями являются **родительские вечера**. Их уместно проводить, когда руководитель объединения только начал формировать родительский коллектив, когда ребята только-только переступили порог объединения, и когда коллектив уже сложился. В клубе юных кинологов «Константа» родительские вечера стали традицией, проведение их доставляет удовольствие и подросткам и их родителям. Вот темы самых интересных родительских вечеров:

1. Год рождения моего ребенка. Каким он был, этот первый год?
2. Песни, которые мы поем вместе...
3. Вопросы, которые взрослых ставят в тупик
4. Как к нам в дом пришла собака
5. День рождения нашей семьи
6. Если мой ребенок заболел...
7. Если наша собака заболела...
8. Новый год к нам идет, он у каждого порога!
9. Нужно ли наказывать ребенка собственным домом?
10. Профилактика простудных заболеваний и гриппа.

На родительских вечерах мы часто проводим тренинги и тесты. Обычно это всем интересно, и они проходят увлекательно.

### **Примеры игр для обучающихся и их родителей**

#### **«Лучик доброты»**

Каждый из участников должен нарисовать солнце с лучами и определить, кому он хотел бы подарить по одному лучику. Время выполнения задания – 8 минут.

#### **«О чем я мечтаю»**

Каждый член группы рассказывает о том, какие мечты появляются у него чаще всего и с чем они связаны. Рассказ идет по кругу. Время для каждого – 3-4 минутки.

#### **«Подарок на память»**

Каждый член команды готовит любому участнику подарок на память. Это может быть рисунок, стихотворение и т.д.

#### **«Радость – грусть»**

Членам группы предлагается продолжить следующие фразы: «Мне грустно, когда...», «Мне радостно, я счастлив, когда...»

#### **«Незабудки»**

Участники группы садятся друг за другом и пишут друг другу пожелания, водя пальцем по спине. Каждый член группы, не задавая вопросов, должен догадаться, какие слова пишет сидящий за ним человек.

#### **«Перепевки»**

Участники разделяются на две команды: подростки и родители. Команда

родителей поет «детские» песни, а команда подростков - «взрослые». Участники исполняют песни по очереди до первого поражения.

### «Праздник в доме»

Участникам необходимо выполнить групповое задание. Они должны нарисовать на листе ватмана новогоднюю елку и совместными усилиями украсить ее к празднику. Обязательное условие: это задание выполняют ребята и взрослые вместе.

### «Портрет на память».

Участники на большом листе ватмана рисуют весь коллектив своей группы. А затем он вывешивается на стену кабинета где проходят занятия коллектива.

Зная воспитательный потенциал семьи, педагог может и должен максимально помочь родителям в преодолении трудностей взросления их собственного ребенка. Для этого необходимо:

1. Помочь родителям осознать необходимость решения проблемы.
2. Доказательно убедить родителей в ошибочности и несостоятельности их точки зрения на определенную проблему.
3. Дать конкретные рекомендации по решению возникшей проблемы.
4. Продумать и организовать наблюдение за решением возникшей проблемы.
5. Поддержать родителей и ребенка, помочь им поверить в возможность выхода из проблемной ситуации.
6. Свести к минимуму отрицательное влияние семьи на ребенка и максимально продемонстрировать положительное влияние семьи на ребенка.

## **Карта инновационного педагогического опыта взаимодействия педагога с родителями обучающихся**

<b><i>Инновации</i></b>	<b><i>Форма проведения и краткое содержание</i></b>
I. Новые методы работы с родителями обучающихся	Направлены на выявление характера своего отношения к ребенку и определение тех стилей поведения, которые предпочтительны в общении с ним, определение особенностей своего воспитания и понимания личности и поступков своего ребенка
1. Организация родительских лекториев, направленных на повышение уровня общения детей и их родителей	<i>Тематические круглые столы</i> на темы: «Как помочь обрести ребенку уверенность в себе»; «Как помочь обрести друзей»; «Что означает родительский авторитет?» «Причины агрессии детей»; «Почему подростки «бунтуют»?»; <i>Ролевые игры – практикумы</i> , проводимые совместно с детьми и их родителями на темы «Конфликты в нашей семье»;

	<p>«Типологические свойства и темперамент»;</p> <p>«Как решить конфликтную ситуацию с ребенком без насилия?»;</p> <p><i>Практикум общения «Откровенный разговор о Нас Самих»</i> (проводится в игровой форме в непринужденной обстановке)</p>
<p>2. Проведение совместных мероприятий с родителями, направленных на формирование позитивного общения, сплочение семейных отношений</p>	<p>Подготовка к <i>конкурсу костюмов на выставках собак</i> различного уровня. ( Как известно совместная деятельность, творчество, которое зиждется на общей идее к победе и успех, всегда сближает).</p> <p>Совместная подготовка и проведение ребятами и их родителями внеурочных мероприятий (Проведение <i>Дня именинника, Всемирного дня защиты животных, празднование Дня рождения клуба, Нового года, Дня Святого Валентина, Дня кинолога</i> и т. д.)</p> <p>Проведение <i>интеллектуального брифинга</i> между обучающимися и их родителями « Кто самый эрудированный?»</p>
<p>3. Индивидуальные беседы и консультации с родителями</p>	<p>Темы:</p> <p>«Будьте адвокатом, а не судьей своего ребенка»;</p> <p>«Подросток имеет право на свою точку зрения» (иногда необходимо напомнить родителям то, что они должны уважать мнение своего ребенка и считаться с ним, дабы не приводить разногласия к конфликту)</p>

## **ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В ОБЪЕДИНЕНИИ ЮНЫХ КИНОЛОГОВ «КОНСТАНТА»**

Патриотизм - многостороннее явление. Патриотизм – наиболее сложное и высокое чувство человека. Патриотизм это не только преданность и любовь к своему Отечеству, стремление служить его интересам, защищать от врагов, но и формирование гражданской позиции и потребности в достойном, самоотверженном служении Отечеству.

Патриотические чувства не возникают у людей сами по себе. Среда, образ жизни в семье, отношения в подростковом коллективе – это все формирует патриотизм. В патриотизме народа – сила государства! Материя без духа не творит истории! Любому обществу нужны мужественные, сильные инициативные, дисциплинированные, грамотные люди, которые были бы готовы работать, учиться на его благо, и в случае необходимости встать на его защиту! Современное российское общество нуждается в национальной идее, которая способствует преодолению духовного кризиса.

Сегодня Россия - единственная страна, живущая на основах традиций предков и истории, почитающая духовные ценности. Мы - пример для многих европейских держав. Даже в условиях непростой экономической ситуации с недостаточно высоким валовым внутренним продуктом, наша национальная воля и самосознание очень высоки!

Безусловно, в наше непростое время, время подмены исторической справедливости, патриотическое воспитание подростков должно приобрести особое значение!

Для формирования патриотизма у поколения юных граждан в наше время, самые благоприятные условия имеются в дополнительном образовании, поскольку оно ориентировано на способности и потребности ребенка, личные интересы, способствует творческому развитию, создает необходимые условия для деятельности и проявления активности. Все эти факторы и способствуют формированию патриотического воспитания.

В процессе гражданско-патриотического воспитания, ребенок должен формироваться, как жизнеспособная, социализированная личность с активной, твердой гражданской позицией, обладающая социально-нравственными, ценностными качествами, с развитыми способностями к саморазвитию и творческим потенциалом.

В нашем объединении юных кинологов «Константа» на всех этапах обучения учащиеся принимают активное участие в разработке и поиске тематического материала для внеурочных мероприятий, посвященных знаменательным датам, связанным с важными историческими событиями в жизни

России, выдающимися соотечественниками. Готовясь к проведению памятных мероприятий, ребята открывают для себя множество интересных, неизвестных для них исторических фактов. Обращение к памятным датам способствует формированию у подростков чувства исторической памяти. Памятные даты становятся темами интегрированных занятий, тематических вечеров. Особое место занимают мероприятия посвященные событиям Великой Отечественной войны.

Идея служения Отечеству должна проникать в сознание подростка. Патриотические чувства, любовь к Родине развиваются у подростков в тесной связи с теми новообразованиями, которые присущи именно этому возрастному этапу: стремление к героическому, жажда подвига к жизни, потребность самоутверждения, обретение своего места в коллективе сверстников, признание товарищей, ориентация на требования коллектива и повышение внимания и требовательности к себе, большая социальная активность.

### **3. Личная карта обучающегося**



**Индивидуальная карта обучающегося  
объединения «Клуб юных кинологов «Константа»**

Фамилия, имя обучающегося \_\_\_\_\_  
 Дата рождения обучающегося \_\_\_\_\_  
 Порода, кличка и дата рождения собаки \_\_\_\_\_  
 Дата зачисления в коллектив «» \_\_\_\_ 20\_\_ г.

Дрессура (описание раздела или этапа)	Теория (описание содержания раздела)	Участие в массовых кинологических мероприятиях и соревнованиях (название мероприятия, уровень, дата и место проведения)	Уровень комму- никатив- ной культур- ы	Оценка (отлично, хорошо, удовлет- воритель- но)	Дата прове- дения аттес- таци- и
<b>Первый год обучения</b>					
<b>Второй год обучения</b>					
<b>Третий год обучения</b>					

Подпись педагога \_\_\_\_\_

**4. Методическая разработка по формированию позитивного взаи-  
модействия с родителями учащихся подросткового возраста.**

Ни для кого, ни секрет, что успешными становятся быстро те дети, кото-  
 рых поддерживает семья. А уж что говорить про занятия ребенка с собакой.  
 Ведь это увлечение требует немало хлопот по содержанию, уходу и кормле-  
 нию животного. Не всегда просто складывается процесс воспитания и дрес-  
 суры питомца, психологически не все ребята готовы к серьезным трудностям  
 и могут терпеливо и методично идти к поставленной цели. И родители ко-  
 нечно это оплот и образовательного и воспитательного процесса нашего  
 объединения.

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования**

**Центр дополнительного образования детей «Заречье»**

**Кировского района**

**Города Казани**

*Методическая разработка*

**Формирование позитивного взаимодействия**

**с родителями учащихся**

**подросткового возраста**

**Руководитель объединения юных кинологов «Константа»**

**Педагог дополнительного образования**

**высшей квалификационной категории**

**Агаджанян Елена Вячеславовна**

**2014- 2020 гг**

**Содержание:**

## **Введение**

- 1. Возрастные особенности учащихся подросткового возраста. Внимание – подросток!**
- 2. Формы взаимодействия педагога и семьи**
- 3. Психолого-педагогическая диагностика в работе педагога с семьей.**
- 4. Разработанные модели родительских собраний.**
- 5. Из опыта работы в клубе юных кинологов «Константа» Центра Дополнительного Образования Детей «Заречье» Кировского района города Казани.**

**Введение.**

Что такое «педагогическая компетенция родителей»? Это способность понять потребности ребенка и создание возможности для их удовлетворения. Это умение видеть перспективу развития ребенка.

Ребенок становится взрослым. Не стоит спешить отгонять тревогу. Она пришла законно! Она говорит нам, что человек растет. Он ищет себя в этой жизни, он хочет быть самостоятельным. Уберечь его от опасности мы не в силах, а вот помочь ему – мы должны. Для этого надо взглянуть на атмосферу, царящую в семье. В юношеском возрасте потребность дорожить своей семьей, высоко ее ценить – особенно велика. Поэтому повзрослевших детей волнует мнение о ней, поэтому они так придирчивы к своим родителям, нетерпеливы, а зачастую грубы и резки. В этом возрасте обостряется все. И тяга к идеалам тоже. Старшеклассник хочет поражать, он хочет испытать себя и совершает смелые поступки. Но за смелость он может принять наглость, за честность – грубость, за волю – упрямство.

**Целью** данной методической разработки является оказание помощи современным родителям в грамотном выполнении ими воспитательных функций. Поэтому речь пойдет о родительской требовательности к себе, об уважении к своей семье и ответственности.

**Задачи** педагога будут заключаться в следующем, - (*используя материалы данного пособия*), вовлекать родителей в совместную деятельность объединения; создавать условия для самореализации личности подростков; проводить «нужные» родительские собрания, на которых стоит объяснять, как найти путь к душе ребенка, ненавязчиво контролируя его, доверяя ему, открывая путь к успеху; стать помощником и хорошим советчиком для родителей; создать в коллективе детей и родителей атмосферу добра, взаимопонимания и доверия; помочь родителям приобрести опыт в воспитании собственного ребенка.

Подростковый возраст – один из самых сложных периодов в жизни наших детей. Эта пора поиска и постижения себя, экспериментирования в разных ролях – от дворового хулигана до примерного отличника. Это отчаянное желание доказать свою взрослость и независимость от родителей... и столь же отчаянный крик о помощи при первом серьезном столкновении с реалиями взрослого мира. Подростковый возраст – период внутренних конфликтов с самим собой и другими, где частыми спутниками ребенка становятся смена настроений и непонимание самого себя.

Эта разработка рассказывает о проблемах, которые возникают у детей, их родителей и школьных учителей в подростковый период, и способах их успешного решения. Она поможет нам взглянуть на собственных детей глазами компетентного человека, отнестись к ним с пониманием и совместно преодолеть эту сложную ступеньку жизни.

## 1. Внимание – подросток!

Каждый возраст хорош по-своему. И в то же время каждый возраст имеет свои особенности и сложности. Подростковый возраст один из основных этапов формирования личности. Это время конфронтации с самыми близкими людьми и постоянной сменой друзей. Это период вызова всему и желание показать всем, что ОНИ ЧТО-ТО ЗНАЧАТ! Это момент проникновения разными Учениями Жизни, каждый раз в ожидании, что это именно то единственное, что им сейчас надо. Иногда создается впечатление, что наш сын или дочь торопятся жить, как будто что-то не успеют. И ведь с их точки зрения это действительно так. Они живут здесь и сейчас, не задумываясь о будущем.

А первая Любовь? Она ведь единственная! И в тот момент не возможно объяснить юному человечку, что это только первое увлечение, первое вхождение в мир взрослых отношений. Ведь для подростка мир – это все, что связано с Любимым Человеком. И мы должны понять, что человечек вырос и должен сам собрать свои «шишки опыта». И только так он или она сможет понять, как строятся взрослые отношения. А что делать нам, взрослым? Как помочь им понять и принять себя в таком сложном возрасте?

\* Принять ребенка таким, каков он есть, безутешно влюбленного и агрессивного, самонадеянного и робкого, счастливого и несчастного, мечущегося и спокойного, такого разного и непредсказуемого.

\* Понять, подсказать и направить, чтобы разочарования были не такими болезненными.

\* Научить радоваться жизни во всех ее проявлениях.

Любая неудача оставляет свои следы, приносит свои «болезни». И «по выздоровлении» подросток с той же решимостью устремляется в водоворот жизни начинать все заново. А ради чего? Для постижения себя. Ведь именно в водоворотах эмоций, срывов и возрождений может родиться истинная личность.

Приходит время, и ребенок вдруг начинает хотеть разобраться в себе: что «я» за человек, чего хочу по жизни, почему ко мне именно так относятся, почему мне нравится именно эта девочка? Вопросы множатся и множатся. И к этому времени его подхватывает волна того периода жизни, который может на эти вопросы ответить. И вот он уже несется на волнах подросткового возраста.

Родится ли личность в конце этого непростого для ребенка периода или так и останется жить с этими вопросами - во многом зависит от нас, дорогие педагоги и родители. Давайте вместе решать «неразрешаемые проблемы», вспомним, чего мы сами ждали от наших родителей. И тогда посмотрим на наших детей немного другими глазами.

И зададимся вопросами: *как научиться любить его такого, вечно меняющегося и приносящего много огорчений? Как помочь ему, такому любимому, немного заблудившемуся в себе ребенку?*

Когда мы говорим о подростковом возрасте «трудный», то часто не задумываемся о том, что трудно в первую очередь не нам, родителям, а самому подростку. Кто он – большой ребенок или маленький взрослый? Как ему утвердиться среди сверстников? Как доказать всему миру, что он самостоятелен и независим? Как ему попросить родителей о помощи, ведь при первом же столкновении с реальностью он понимает, что еще слаб и раним?

Первым на переходный возраст реагирует организм. И подросток не совсем готов к тому, что с ним происходит. Плохое самочувствие и угловатость фигуры – лишь малая толика «болезней роста».

- Ну, как можно любить такого толстого? Ни одна девочка не обратит внимания на меня!

-Боже! Эти прыщи не пройдут никогда! Весь лоб усеян! Мама, чем мне их замазать? Мы сегодня все идем в кино. Наташка весь вечер надо мной смеяться будет! Только не говори, что я у тебя и так красавица!

Знакомые реплики? Конечно, скажете вы сейчас, что это все у них пройдет. Конечно, пройдет. И вы это знаете. А они знают? А поверят? Вот то-то и оно. Сейчас каждое слово, любая интонация может помочь, а может и больно ранить. И для того чтобы ребенок понял, что с ним происходит, как можно помочь себе (своему телу) пережить этот период он должен быть информирован обо всех изменениях, которые его ждут. Тогда он отнесется к происходящему с ним более спокойно.

Очень важно, чтобы родители рассказали сыну или дочери, что с ними происходит и почему.

В этот период подросток очень уязвим. Он может лишиться уверенности, если темп его развития будет замедлен по сравнению с другими сверстниками, равно как и если развитие будет происходить слишком быстро.

Стоит быть терпеливее к своему ребенку. Он не так капризен, как вам это кажется. Нужно обязательно обратиться к специалистам-медикам, если это необходимо и быть внимательными ко всем его недомоганиям.

Гормональная перестройка в организме является также причиной нестабильности эмоционального фона. Именно в это время подросток остро нуждается в эмоциональной поддержке, дружбе и со стороны родных, и со стороны сверстников.

Но и это еще не все. «Гормональная буря» несет с собой заряд гиперсексуальности. С точки зрения зарубежных психологов, половая идентичность осознается только к концу подросткового периода. И тогда возникают образы мужественности или женственности. Например, образ мужественности сочетает в себе карьеру, достижения, деньги; а на первом плане в образе женственности будет выступать красота. Так что не стоит удивляться, если вы обнаружили под подушкой вашего сына или вашей дочери журналы определенной направленности или застали их за просмотром «недостойных» фильмов. Конечно, поощрять это не стоит, но и устраивать скандалы излишне: это только нарушит взаимопонимание между вами. Уберечь их от всего мы все равно не сможем, но предостеречь от некоторых «опасностей» - в наших силах.

Очень важно поговорите с сыном или дочерью в интимной обстановке, за чашкой чая о чувствах (какую роль они играют в отношениях); о разнице влечения, влюбленности и любви; об ответственности за свои действия и половые отношения (особенно если таковые есть).

На эмоциональное состояние влияет темп полового созревания. Мальчики с быстрым темпом полового созревания занимают лидерское положение, девочки с быстрым темпом полового созревания пользуются большим успехом. Сложнее всего в эмоциональном плане приходится тем подросткам, чье развитие замедлилось или происходит слишком дисгармонично. Они более неуверенны в себе, внутренне зажатые, обижены (и из-за этого более агрессивно реагируют на критику или любые высказывания в свой адрес), у них повышенное внутреннее беспокойство. Такие подростки нуждаются в большей поддержке и более бережном отношении.

В период физиологических изменений у подростка возникает новый образ своего физического «я». И вот тут-то часто проявляются подводные камни. Внешняя непривлекательность (угловатость или округлость) могут привести к чувству неполноценности. Подростку может казаться, что «никогда эти прыщи не пройдут, что он «навсегда останется таким толстым и неклюжим»... Даже шутка, случайно и беззлобно оброненная соседкой, может вызывать горькую разочарованность в себе. А уж если неудачно пошутил одноклассник или кто-то из близких... Поэтому в этот период особенно актуальным для подростка является принятие его внешности значимыми для него людьми (родителями, друзьями).

Нам, дорогие родители и педагоги, стоит следить за своими словами и эмоциями. Наши слова, даже просто сказанные в шутку, или негативные реакции на внешность подростка могут сильно ранить, заронить сомнения и посеять комплексы в душе вашего ребенка.

Резюмируя сказанное, давайте вместе вспомним, как можно поддерживать наших детей, помочь им принять свою внешность.

\* Рассказывайте своему ребенку об изменениях в его организме, о временном характере изменений.

\* Обратите внимание, если ребенок внезапно сел на диету или вообще стал отказываться от пищи.

\* Соотнесите физическую нагрузку с состоянием его здоровья. Это поможет ребенку избежать переутомления.

\* Поговорите с подростком (или донесите эти сведения через посредника – специалиста) о половом развитии и половой гигиене.



\* развейте все страхи и сомнения, касающиеся «неправильного» взросления. Помогите ему найти ответы на интересующие его вопросы.

\* Будьте терпеливы к своему ребенку.

\* Обращайте внимание на недомогания ребенка.

\* Следите за своими словами и эмоциями.

\* Проявите искренний интерес к увлечению ребенка.

В подростковом периоде ребенок обретает желание понять самого себя, узнать, что он из себя представляет. Становясь старше, он понимает, что не все так просто, и его уже не удовлетворяют только оценки других. Он сам хочет во всем разобраться: что он действительно умеет, знает, каков он есть. У него появляется стремление быть понятым, завоевывать симпатию, уважение, повысить свой статус. Для этого и нужно узнать себя. Самосознание, в основном, происходит через друзей: подросток сравнивает себя с другими, анализирует.

Именно благодаря общению с друзьями, сверстниками у подростка, во-первых, формируются представления о своих способностях (интеллекте), внешности, социальной значимости и так далее. Во-вторых – возникает оценочное мнение о себе. Он узнает, насколько уверен в себе, критичен, конфликтен, как к нему относятся другие. В-третьих, он познает себя как индивидуальность, свой характер, личностные особенности, способности привычки, странности и склонности. Очень часто, именно в это время, подростки ведут дневники, в которых отражают все свои желания, страхи, сомнения... Личностное развитие подростка на данном этапе характеризуется двумя основными потребностями: с одной стороны, потребностью в самоутверждении, с другой стороны – в общении со сверстниками. Чем здесь можем помочь мы, родители? Главная задача родителей – помочь ребенку научиться правильно оценивать себя, но при этом не расстраиваться, а спокойно решать проблемы шаг за шагом. Нужно помочь ребенку научиться принимать себя таким, каков он есть, со всеми сильными и слабыми сторонами. Только реально оценивая себя, подросток имеет шанс изменить себя.

### **Как помочь ребенку принять себя?**

\* Любите и принимайте своего ребенка таким, какой он есть. Может огорчать только его поведение, но не он сам. Обсуждайте только те или иные его поступки, действия, но не его самого!

\* Замените фразы типа «Ты стал грубым и невыносимым», «Ты растешь бездельником» фразами: «Мне причиняют боль твои резкие слова» и «Мне хотелось бы, чтобы ты чаще помогал мне» (или попросите о конкретной помощи).

\* Чаще говорите своему ребенку о любви к нему, хвалите его.

\* Чаще обнимайте ребенка, тактильное общение имеет большое позитивное психологическое воздействие.

\* Помогите подростку понять себя, найти свои сильные стороны. Примирите его с его слабостями. Поищите вместе с ребенком в слабости сильную сторону. Это поможет ему изменить себя. Например, его робость и нерешительность можно представить в глазах подростка как осторожность. А это – замечательное качество.

\* Научите ребенка спокойно, шаг за шагом решать свои проблемы. Покажите ему, как можно разбивать путь к цели на этапы, которые постепенно преодолеваются один за другим. Успешное завершение отдельного этапа позволит подростку увидеть реальные результаты своих действий и поверить в собственные силы.

\* Спокойно относитесь к меняющимся увлечениям подростка. Просто иногда обсуждайте, почему какое-то дело сначала увлекло, а потом перестало интересовать. Это поможет подростку научиться анализировать свои действия.

\* Следите за своими высказываниями и эмоциональными оценками действий ребенка (черт характера, поступков).

### **Как примириться с взрослением своего ребенка?**

\* Будьте другом своему ребенку. Научитесь доверять ему. Найдите формы налаживания и поддерживания доверительных отношений. Отнеситесь к нему как к взрослому, имеющему свои взгляды и точку зрения. Научите его грамотно спорить, аргументировано отстаивать свою позицию.

\* Поговорите с подростком о правах и обязанностях. Можно составить с ребенком своеобразный «контракт» - кто за что отвечает. Причем выполнять его надо всем членам семьи на равных. Пусть подросток постепенно привыкает отвечать за свои поступки и действия.

\* Выработайте единые требования к ребенку в семье. Нельзя допустить, чтобы один взрослый разрешал ему делать то, что другой запрещает. Это позволит подростку манипулировать взрослыми.

\* Поддерживайте своего ребенка в начинаниях. Выработайте систему совместных дел. Например, можете всей семьей готовить праздничные воскресные обеды. И обязательно включайте ребенка в решение семейных проблем. Интересуйтесь его мнением и учитывайте его при решении важных вопросов.

\* Меняйтесь вместе с вашим ребенком, это поможет по-новому выстроить ваши с ним отношения.

### **Что нужно помнить об особенностях общения подростка со сверстниками?**

- Общение со сверстниками имеет особое значение в жизни подростка: для него это школа социальных отношений и способ познать себя и других. Помогите ему сориентироваться в мире ценностей.
- Ребенок имеет право на свою личную жизнь, тайны, выбор друзей. Взаимодействуя друг с другом, подростки учатся рефлексии, то есть самоанализу. Поэтому не просите подростка постоянно отчитываться, что он делал, с кем гулял, о чем разговаривал. И помните: он имеет право на уединение, закрывшись в своей комнате.
- Особую роль в формировании личности подростка играет референтная группа, его компания. Именно через нее можно будет косвенно влиять на подростка. Появившийся сленг и особенности стиля одежды просто являются атрибутом принадлежности к определенной группе. Примите эти изменения внешности своего ребенка, даже если они вам не по душе. Для него это важно – выглядеть не хуже других.
- Отнеситесь внимательно к кодексу чести. Пусть с вашей точки зрения он не так уж справедлив и очень категоричен. Но именно по этим законам будет жить ваш ребенок. Постарайтесь не ставить подростка в такие условия, когда ему придется его нарушать. Ведь спокойствие ребенка и его самоутверждение в среде сверстников в большой степени зависят от соблюдения этих норм.
- Подростки очень ранимы, и они по-прежнему нуждаются в вашей поддержке и помощи – просто иногда им не хватает смелости и умения ее попросить. Если вы замечаете, что с ребенком что-то твориться, постарайтесь сами первыми разговаривать его. Но если он дает понять, что хочет решить проблему сам, не настаивайте на своей помощи. Он учится самостоятельности.

- Знакомьтесь с его друзьями. Пусть ваш дом открыт для друзей вашего ребенка. Если вы будете в курсе интересов подростка, то сможете вовремя прийти на помощь, дать совет, поддержать. К тому же, имея возможность общаться с друзьями у себя дома, ребенок вряд ли попадет под влияние «улицы».

- Примите всерьез первые увлечения вашего ребенка. Конечно, они редко вырастают в серьезную привязанность или любовь, но для ребенка это первые и важные переживания, справиться с которыми в одиночку он порой не в силах. Не ругайте его и не говорите, что «все это ерунда и скоро пройдет». Помогите подростку разобраться в своих чувствах: он нуждается в вашем опыте.

## **2. Формы взаимодействия педагога и семьи.**

С первых дней работы с детским коллективом, педагог должен добиваться тесной взаимосвязи с коллективом родителей учащихся. (Часто можно заметить, что не все родители открыто и охотно идут на контакт). Немаловажным условием взаимодействия семьи и педагога, является полноценное участие родителей в воспитательно-образовательном процессе.

Большой эффект во взаимодействии семьи и педагога будет достигнут, если руководитель детского коллектива даст возможность проявить инициативу и поддержит родителей во всех начинаниях. В общении с коллективом родителей педагог должен проявлять учтивость и корректность, умение сдерживать свои эмоции. Только тогда можно рассчитывать на поддержку родителей во всех проводимых в коллективе мероприятиях.

Начиная работать с семьями своих воспитанников, педагог должен обсудить те правила общения, которыми он хотел бы руководствоваться в работе с родителями.

### ***Правила эффективного взаимодействия педагога с родителями воспитанников:***

1. Родителям нужна поддержка, помощь и добрый совет. Если вы ими располагаете, создайте необходимые условия для общения.
2. не беседуйте с родителями второпях, на бегу; если вы не располагаете временем, лучше договоритесь о встрече в другое время.
3. Разговаривайте с родителями спокойным тоном, не старайтесь назидать и поучать – это вызывает раздражение и негативную реакцию со стороны родителей.

4. Умейте терпеливо слушать родителей, давайте возможность высказываться по всем наболевшим вопросам.

5. Не спешите с выводами! Обдумайте хорошо то, что вы от родителей услышали.

6. То, о чем родители вам поведали, не должно стать достоянием других родителей, учащихся и педагогов.

7. Если есть профессиональная необходимость поделиться той информацией, которую сообщили родители, еще с кем-то, родителей необходимо поставить в известность.

8. Готовясь к встрече с семьей воспитанника, необходимо помнить, что любой родитель хочет услышать не только плохое, но и хорошее, дающее шанс на будущее.

9. Каждая встреча с родителями учащихся должна заканчиваться рекомендациями для родителей и самого ребенка.

10. Если педагог в какой-то проблеме или ситуации некомпетентен, он должен извиниться перед родителями и предложить им обратиться за консультацией к специалистам.

11. Если родители принимают активное участие в жизни детского коллектива, их усилия должны быть отмечены руководителем этого детского коллектива и администрацией образовательного учреждения.

12. Вовлекаем родителей в совместную деятельность с ребятами. Совместная деятельность детей и родителей формирует теплые доверительные отношения между ними, оказывает положительное влияние на развитие личности ребенка, формирует навыки сотрудничества. Совместная деятельность с родителями, способствует сведению к минимуму различных комплексов, таких как, замкнутость, стеснение, неумение выражать свои эмоции и мысли. Помимо этого, совместная деятельность, увлеченность одним интересом это увлекательное и приятное времяпровождение.

Главными формами взаимодействия педагога и родителей являются **индивидуальные** формы работы и **групповые**.

К **групповым** можно отнести такие формы взаимодействий, как родительские собрания, конференции, организация «круглых столов» и вечеров вопросов и ответов, родительские университеты. Причем, темы для таких мероприятий выбираются самими родителями, а иногда и совместно родителями и детьми.

Групповые формы работы уместны для организации психологического просвещения родителей, для встреч с администрацией учебного заведения по самым насущным вопросам, встреч со специалистами.

Чтобы групповые формы общения родителей и педагогов были эффективными, родители должны иметь возможность принимать участие в планировании содержания родительских собраний и лекториев.

Для этого в начале учебного года (или в конце учебного года) педагог может предложить родителям примерный тематический план собраний, лекториев или совместных мероприятий. Это позволяет заранее определить степень заинтересованности родителей в той или иной теме, а также совместном деле в детском коллективе и организовать будущие встречи максимально эффективно. Родители отмечают наиболее интересные формы взаимодействия, в которых они смогли принять участие, проявить себя.

Самой распространенной групповой формой работы с родителями, безусловно, является проведение собраний. Хорошо налаженное и организованное взаимодействие семьи и педагога дает возможность осознать родителям необходимость приобретения новых знаний для развития новых знаний для развития здоровой и полноценной личности, а также формирует потребность в непосредственном общении с теми людьми, которые помогают им стать настоящими родителями.

Родительское собрание может проводиться, как один раз в месяц, так и чаще, в зависимости от характера направления в котором работает педагог и потребностей коллектива учащихся и их родителей.

Очень важно, чтобы уже в ходе первой встречи с педагогом родители четко знали сроки проведения родительских собраний, заранее получили расписание всех видов сотрудничества на учебный год. Это очень дисциплинирует родителей и дает понять, что педагог целенаправленно занимается проблемами подростков и уделяет такому сотрудничеству большое внимание.

По содержанию родительские собрания могут быть *текущими, тематическими, организационными, итоговыми.*

*Текущие родительские собрания* – это собрания с традиционной повесткой дня: результаты успеваемости, результаты проводимых мероприятий, праздников, походов.

*Тематические родительские собрания* – это собрания, посвященные актуальной теме, как правило, такие собрания носят просвещенческий

характер и направлены на расширение знаний родителей в области воспитания детей.

**Организационные** – это собрания, посвященные организации какого либо мероприятия, экскурсии, поездки и т.п.

**Итоговые родительские собрания** – это собрания, в задачу которых входит подведение результатов развития детского коллектива за определенное время и достижения им определенных результатов. В ходе таких собраний родители имеют возможность оценить достижения учащихся детского коллектива, собственного ребенка, сравнить прошлые результаты с теми, которые уже есть.

Итоговые собрания можно проводить в различной форме, в зависимости от темы и цели самого собрания. Это могут быть праздники, костюмы, походы, торжественные собрания.

Большое внимание руководитель детского коллектива должен уделить формированию традиций в проведении родительских собраний. Это позволит вызывать у родителей интерес к собраниям, ответственность и потребность участия в делах детского коллектива.

Какие традиции родительского собрания являются значимыми и эффективными? Например, традиция поощрения родителей, активно участвующих в жизни детского коллектива. Она осуществляется в различной форме. Это может быть награждение грамотами, дипломами, сувенирами, сделанными руками учащихся. В честь родителей-помощников может быть подготовлена концертная программа, выпущены именные поздравительные газеты, медали.

Огромное значение для родителей, дедушек и бабушек имеют благодарственные письма, которые руководитель детского коллектива может отправить, как домой по почте, так и на работу. Очень здорово, если такое благодарственное письмо родители получают в день рождения своего ребенка. Это является большим стимулом для ребенка, а также признанием заслуг самих родителей в воспитании детей.

Хорошей традицией родительского собрания считается и введение в его ход определенных ритуалов. Например, ритуал, который можно условно назвать «Волшебная шкатулка». Этот ритуал заключается в том, что к каждому родительскому собранию ребята могут написать письмо родителям, которое помещают в конверт, надписывают и опускают в шкатулку.

ку, которая стоит в кабинете, где обычно проходят занятия и родительские собрания. В своих письмах ребята могут написать о своих проблемах и радостях, о том, что им порой трудно высказать вслух. Если такой ритуал становится традицией, родители его с нетерпением ждут. Иногда традиция написания писем друг другу, становится семейной традицией, о чем родители рассказывают с удовольствием и благодарностью.

К индивидуальным формам работы с родителями можно отнести следующие: *индивидуальные консультации, беседы, посещения на дому.*

Существует определенная *этика индивидуального общения с родителями:*

1. Необходимо заранее обсудить возможность проведения такого общения.
2. Родители должны быть приглашены в доброжелательной и спокойной форме.
3. Время беседы должно быть четко оговорено.
4. Родители не должны ждать под дверью своей участи.
5. Желательно, чтобы оба родителя присутствовали на встрече, а иногда можно пригласить бабушку и дедушку.
6. Необходимо четко формулировать цели встречи, ее актуальность.
7. Родители должны иметь возможность высказываться в полной мере по обсуждаемой проблеме.

В ходе индивидуальной консультации с родителями педагог должен делать заметки, которые будут хорошим подспорьем в дальнейшей работе. Сотрудничество педагога и родителей принесет свои плоды тогда, когда родные и близкие люди, без которых ребенок не мыслит своей жизни, найдет в себе силы и мужество каждый день учиться быть настоящей Матерью и настоящим Отцом, а педагог будет стремиться быть соратником и другом своему воспитаннику!

***Законы родительской истины:***



**Закон 1.** Дорожите любовью своего ребенка. Помните, от любви до ненависти только один шаг, не делайте необдуманных шагов!

**Закон 2.** Не унижайте своего ребенка. Унижая его самого, вы формируете у него умение и навык унижения, который он сможет использовать по отношению к другим людям, в частности и к вам.

**Закон 3.** Не угрожайте своему ребенку. Угрозы взрослого порождают ложь ребенка, приводят к боязни и ненависти.

**Закон 4.** Не налагайте запретов. В природе ребенка – дух бунтарства. То, что категорически запрещено, очень хочется попробовать, не забывайте об этом.

**Закон 5.** Не опекайте своего ребенка там, где можно обойтись без опеки; дайте возможность маленькому человечку самостоятельно стать большим.

**Закон 6.** Не идите на поводу у своего ребенка, умеете соблюдать меру своей любви и меру своей родительской ответственности.

**Закон 7.** Развивайте в себе чувство юмора. Учитесь смеяться над своими слабостями, разрешайте своему ребенку смеяться вместе с вами. Учите своего ребенка смеяться над собой! Это лучше, чем, если над ним будут смеяться другие.

**Закон 8.** Не читайте своему ребенку бесконечные нотации, он их просто не слышит!

**Закон 9.** Будьте всегда последовательны в своих требованиях. Хорошо ориентируйтесь в своих «да» и «нет».

**Закон 10.** Не лишайте своего ребенка права быть ребенком. Дайте ему возможность побыть озорником и непоседой, бунтарем и шалуном. Период детства весьма скоротечен, а так много нужно успеть попробовать, прежде чем стать взрослым. Дайте возможность своему ребенку быть им во время детства, иначе период детства будет продолжаться и в его взрослой жизни. Это может обернуться серьезными последствиями и для вашего ребенка, и для вас, родители!

**Закон 11.** Помните, что самое большое родительское счастье – видеть состоявшихся, умных и благодарных детей!

## **Темы консультаций и бесед для родителей:**

1. Знаете ли вы об интересах своего ребенка?
2. Характер подростка и его проявления.
3. Об обязательности и ответственности.
4. Куда пойти учиться?
5. Что делать, если возникают разногласия между родителями и взрослеющими детьми?
6. Как развить работоспособность и преодолеть лень?
7. Компьютер в жизни подростка.
8. Нужно ли пугаться первой влюбленности своего сына или своей дочери?
9. Об уважении к людям.
10. О неуверенности, низкой самооценке подростка и не только.
11. Как развивать самостоятельность?
12. Об одиночестве в семье.
13. О сексуальных взаимоотношениях.
14. О культуре взаимоотношений в семье.

## ***Нетрадиционная новая формы работы с родителями.***

С первых дней работы с детским коллективом и коллективом родителей педагогу необходимо добиться тесных взаимоотношений и полного понимания. Теплые отношения и обстановка взаимного понимания будут являться залогом высоких результатов в обучении и установления комфортного микроклимата для учащихся. Родители старшеклассников должны быть вместе со своими детьми в театрах, музеях, на экскурсиях, в походах и поездках, на семейных праздниках и мероприятия объединения, где занимается ребенок. Большое значение в работе со старшеклассниками и их родителями имеет демонстрация достижений ребят. Родителям всегда приятно узнавать о том, что его ребенка ценят и уважают в коллективе, поощряют его учебные достижения и творческие способности. Огромное значение в работе с родителями учащихся имеет заранее продуманная и четко организованная система сотрудничества. Спонтанные и плохо организованные родительские собрания ничего, кроме недоверия и тревоги, не могут вызвать у матерей, отцов,

дедушек и бабушек. Поэтому педагогу, определенно, следует искать новые эффективные формы работы, как с ребятами, так и с их родителями.

В клубе юных кинологов «Константа» Центра дополнительного образования детей «Заречье» занимаются ребята подросткового возраста, 11-16 лет, старшеклассники и вузовцы, увлеченные кинологией, безгранично любящие собак. Направление деятельности нашего коллектива специфичное: дрессура питомцев, поездки с ними на соревнования и выставки, и без тесного сотрудничества с коллективом родителей трудно представить существование нашего объединения.

Кто-то из педагогов может сказать, что с родителями старшеклассников, подростков, мало, что можно изменить в воспитании ребят. Не могу с этим согласиться. Работа с родителями подростков имеет огромное психологическое и педагогическое значение. В первую очередь это связано с высоким уровнем тревожности родителей подростков. Помимо образовательных проблем родителей сегодняшних старшеклассников волнуют и проблемы, происходящие в обществе, которые, несомненно, накладывают отпечаток на поведение учащихся. Именно от грамотной деятельности педагога зависит адаптация подростка, старшеклассника в социуме. Следует отметить, что психолого-педагогическое просвещение родителей должно носить ярко выраженный опережающий характер. Например, с родителями старшеклассников необходимо поднимать не только вопросы образовательного характера, но и проблемы взрослых: служба в армии, проблемы ранних и гражданских браков, терпимость по отношению к другим людям, национальные взаимоотношения, участие в сектах и организациях, чья деятельность идет в разрез с государственной политикой. Об этом и о много другом необходимо говорить с родителями, чтобы они были готовы встретить ожидающие их трудности воспитания ребят.

**Вовлечение родителей в совместную деятельность с детьми** (присутствие на занятиях, подготовка к различным мероприятиям и конкурсам, совместные поездки на выставки и соревнования) помогает глубже понять психологию своего ребенка, природу его проблем или комплексов, способствует развитию благоприятных доверительных взаимоотношений. В нашем коллективе совместная деятельность учащихся и их родителей стали традицией. Невозможно представить подготовку к серьезным международным и всероссийским конкурсам и мероприятиям. Ребята крайне нуждаются в одобрении и психологической поддержке родителей. Родители помогают организовывать поездки на различные кинологические мероприятия, шьют костюмы, как

детям, так и четвероногим питомцам, решают различные возникающие в течение образовательного процесса проблемы различного характера.

Одной из важнейшей форм взаимодействия педагога с семьей, в нашем коллективе, являются индивидуальные консультации. Каждая индивидуальная консультация несет рекомендации родителям по воспитанию ребенка и правильным взаимоотношениям с ним. Инициатива организации такой консультации может исходить как от педагога, так и от самих родителей. Если возникает необходимость, родители приглашаются пообщаться на эту же тему еще раз.

Очень прижились в нашем коллективе родительские чтения, полезная и необходимая форма работы с семьей. Родительские чтения дают возможность ознакомиться с педагогической литературой по определенной программе, высказать свое к ней отношение, подготовить родителей к восприятию тех или иных изменений, которые происходят в подростковой среде. Родительские чтения - очень своеобразная форма работы с родителями, которая дает им возможность не только слушать лекции и советы педагога, но и изучать литературу по проблеме. Родительские чтения помогают многим родителям пересмотреть свои взгляды на воспитание, познакомиться с традициями воспитания детей в других семьях, по-иному взглянуть на своего ребенка и на свое отношение к нему. В ходе родительских чтений уместно формировать родительскую культуру, кругозор в рамках данной проблемы.

Интересной и достаточно новой формой работы с родителями являются родительские вечера. Их уместно проводить, когда руководитель объединения только начал формировать родительский коллектив, когда ребята только-только переступили порог объединения, и когда коллектив уже сложился. В клубе юных кинологов «Константа» родительские вечера стали традицией, проведение их доставляет удовольствие и подросткам и их родителям. Вот темы самых интересных родительских вечеров:

1. Год рождения моего ребенка. Каким он был, этот первый год?
2. Песни, которые мы поем вместе...
3. Вопросы, которые взрослых ставят в тупик.
4. Как к нам в дом пришла собака.
5. День рождения нашей семьи.
6. Если мой ребенок заболел...
7. Если наша собака заболела...
8. Новый год к нам идет, он у каждого порога!
9. Нужно ли наказывать ребенка собственным домом?
10. Профилактика простудных заболеваний и гриппа.

На родительских вечерах мы часто проводим тренинги и тесты. Обычно это всем интересно и проходит увлекательно.

### **Примеры некоторых игр, для участия ребят и их родителей.**

#### **«Лучик доброты».**

Каждый из участников должен нарисовать солнце с лучами и определить, кому он хотел бы подарить по одному лучику. Время выполнения задания – 8 минут.

#### **«О чем я мечтаю».**

Каждый член группы рассказывает о том, какие мечты появляются у него чаще всего и с чем они связаны. Рассказ идет по кругу. Время для каждого – 3-4 минутки.

#### **«Подарок на память».**

Каждый член команды готовит любому участнику подарок на память. Это может быть рисунок, стихотворение и т.д....

#### **«Радость – грусть».**

Членам группы предлагается продолжить следующие фразы: «Мне грустно, когда...», «Мне радостно, я счастлив, когда...»

#### **«Незабудки».**

Участники группы садятся друг за другом и пишут друг другу пожелания, водя пальцем по спине. Каждый член группы, не задавая вопросов, должен догадаться, какие слова пишет сидящий за ним человек.

### **«Перепевки».**

Участники разделяются на две команды: подростки и родители. Команда родителей поет «детские» песни, а команда подростков - «взрослые».

Участники исполняют песни по очереди до первого поражения.

### **«Праздник в доме».**

Участникам необходимо выполнить групповое задание. Они должны нарисовать на листе ватмана новогоднюю елку и совместными усилиями украсить ее к празднику. Обязательное условие: это задание выполняют ребята и взрослые вместе.

### **«Портрет на память».**

Участники на большом листе ватмана рисуют весь коллектив своей группы. А затем он вывешивается на стену кабинет, где проходят занятия коллектива.

Зная воспитательный потенциал семьи, педагог может и должен максимально помочь родителям в преодолении трудностей взросления их собственного ребенка. Для этого необходимо:

1. Помочь родителям осознать необходимость решения проблемы.
2. Доказательно убедить родителей в ошибочности и несостоятельности их точки зрения на определенную проблему.
3. Дать конкретные рекомендации по решению возникшей проблемы.
4. Продумать и организовать наблюдение за решением возникшей проблемы.

5. Поддержать родителей и ребенка, помочь им поверить в возможность выхода из проблемной ситуации.

6. Свести к минимуму отрицательное влияние семьи на ребенка и максимально продемонстрировать положительное влияние семьи на ребенка.

### **3. Психолого-педагогическая диагностика в работе педагога с семьей.**

Огромную роль в работе педагога, руководителя детского коллектива, играет диагностика. Она может быть использована в работе с коллективом родителей. Любая информация, которую педагог может получить от родителей в результате диагностики, может оказать и семье, и ребенку неоценимую услугу.

Физическое и психическое развитие ребенка до школы, его положение в начальной школе, умение взаимодействовать с другими детьми, отношение родителей к успехам и неудачам своего ребенка, семейная атмосфера – эти и другие вопросы педагог непременно должен задать коллективу родителей, сотрудничество с которыми предполагается на долгие годы.

Проведение диагностических исследований среди учащихся и их родителей накладывает на руководителя детского коллектива определенные обязанности. Во-первых, это соблюдение строгой конфиденциальности и нравственных обязательств, связанных с полученной информацией.

Во-вторых, не всегда полученные в ходе диагностики материалы носят объективный характер. Это значит, что диагностический материал, вызывающий сомнения, нуждается в дополнительной проверке.

В-третьих, любой диагностический материал, используемый в работе с родителями, должен быть составлен таким образом, чтобы в нем не было некорректных фраз, которые бы могли прямо или косвенно задеть достоинство человека.

Диагностику можно использовать при подготовке к родительским собраниям, в ходе встреч с родителями и как аналитический материал после родительских собраний.

## **Предварительная диагностика.**

Предварительная диагностика проводится с начала обучения и продолжается далее, во все годы обучения. Она начинается с изучения коллектива детей и их родителей до того, как дети приступят непосредственно к обучению в объединении. Такая диагностика позволит руководителю детского коллектива увидеть отношение родителей к поступлению ребенка в данное объединение для дополнительного обучения, отношение к самому учреждению дополнительного образования, степень заинтересованности родителей в сотрудничестве с педагогом, другими родителями и тому подобное.

### ***Образцы предварительной диагностики.***

#### **Анкета №1**

#### ***Экспресс-прогноз состава родительского коллектива.***

1. Фамилия, имя и отчество родителей учащегося.
2. Профессии обоих родителей.
3. Образование родителей.
4. Возраст обоих родителей.
5. Возраст существования семьи.
6. Полная или неполная семья.
7. Количественный состав членов семьи.
8. Есть ли в семье бабушка и дедушка.
9. Жилищные условия семьи.
10. Материальные возможности семьи (нуждается ли ребенка в материальной помощи).
11. Интересы, увлечения, хобби семьи.

#### **Анкета №2.**

#### ***Экспресс-портрет будущего воспитанника объединения.***

1. Фамилия, имя, отчество.
2. Год, месяц и дата рождения.



3. Как часто болеет и как справляется с заболеваниями, есть ли у ребенка аллергия?
4. Как общается со сверстниками?
5. Чем интересуется и увлекается, чем хотел бы заниматься?
6. Кто из членов семьи наиболее авторитетен для ребенка?
7. Каковы особенности характера и эмоциональной сферы ребенка?
8. Какие качества характера семья хотела бы активно развивать?

Предварительная диагностика может заключаться не только в анкетировании родителей. Достаточно информативной является методика неоконченных предложений, которая поможет определить отношение родителей к учреждению, в котором занимается ребенок, педагогу и к собственному ребенку.

Если родители, отвечая на предложенные вопросы, больше вспоминают негативные моменты из школьной жизни, можно с уверенностью сказать, что невольно они будут искать подобный негатив в учебной деятельности своего ребенка и даже могут иногда провоцировать его. Поэтому руководитель детского коллектива во многом может избежать проблемных ситуаций, если изучит уже сформированные стереотипы отношения к образовательному процессу отдельных родителей, обусловленные их собственным опытом.

#### **4.Разработанные модели родительских собраний.**

##### **Этапы родительского собрания.**

###### Этап 1. Организация родительского собрания.

Этот этап, несомненно, начинается с определения повестки дня собрания и приглашения на него всех участников. Опыт показывает, педагогу необходимо предварительно провести собеседование со специалистами, на-

пример с психологом, коллегами- педагогами или с самими ребятами для продуктивного проведения той или иной встречи с родителями.

### Этап 2. Подготовка сценария и проведение собрания.

Сценарий и проведение собрания – предмет творчества педагога, он лучше знает родителей своих воспитанников, чутко улавливает их настроение. Тем не менее, любое собрание должно включать ряд компонентов:

***Анализ достижений воспитанников.*** В этой части родительского собрания педагог знакомит родителей с общими результатами образовательно-воспитательной деятельности детского коллектива; с самого начала стоит предупредить родителей, что ответы на вопросы частного характера они получат лишь ходе персональной встречи.

***Ознакомление родителей с состоянием социально-эмоционального климата в детском коллективе.*** Педагог делится наблюдениями о поведении ребят в различных значимых для них ситуациях. Темой разговора могут быть и взаимоотношения подростков, и их культура речи, внешний вид и другие вопросы. Но не стоит в этой части собрания перечислять проступки ребят.

***Психолого-педагогическое просвещение.*** Важно помнить, что задача повышения уровня психолого-педагогической компетенции родителей – одна из важнейших задач работы и сотрудничества руководителя детского коллектива. Педагогу следует предложить родителям информацию о новинках педагогической литературы, об интересных выставках, фильмах.

***Обсуждение организационных вопросов*** (проведение вечеров и праздников, приобретение учебных пособий, поездки и экскурсии) состоит из двух составляющих: отчета о проведенной работе и информации о предстоящих делах.

***Личные беседы с родителями.*** На этом этапе особое внимание следует обратить на тех родителей, дети которых испытывают какие-то затруднения. Задача педагога в данных ситуациях - стремиться обеспечить родителям чувство комфортного общения, дав понять, что их не осуждают, а стремятся помочь.

### Этап 3. Осмысление итогов родительского собрания.

Подведение итогов собрания начинается на самом собрании: необходимо сделать выводы, сформулировать необходимые решения, дать информацию о следующем собрании.

Важно выяснить и отношение родителей к проведенному собранию. Разумно заранее подготовить необходимые опросные листы, все это может стать предметом для дальнейших размышлений.

### Советы психологов

1. Перед началом собрания лучше «оставить за дверью» плохое настроение.
2. Отведите на проведение собрание не более 1,5 часов.
3. Самый приятный звук для человека – его имя. Положите перед собой список с именами и отчествами родителей и детей.
4. Перед началом родительского собрания объявите вопросы, которые планируете обсудить.
5. Не забудьте «золотое правило» педагогического анализа: начинать с позитивного, затем говорить о негативном, завершать разговор предложениями на светлое, радужное будущее. Предупредите родителей, что не вся информация должна стать достоянием детей.
6. Поблагодарите всех, кто нашел время прийти (особенно отцов).
7. Дайте понять родителям, что вы хорошо понимаете, как трудно ребенку получать новые знания, умения и навыки.
8. В личной беседе оценивайте успехи детей относительно их потенциальных возможностей.
9. Доведите до родителей мысль, что «плохой ученик» не означает «плохой человек».
10. Родитель должен уйти с собрания с ощущением, что он может помочь своему ребенку.

Не стоит:

- осуждать присутствующих родителей за неявку в прошлые разы;
- сравнивать успехи отдельных учащихся;
- давать негативную оценку всему детскому коллективу;
- избирать для общения назидательный тон.

Будьте предельно корректны и тактичны!

**Примерные темы родительских собраний:**

1. Пути самоутверждения подростка.
2. Семья сегодня.
3. Как воспитать уверенность ребенка в своих силах?
4. Характер моего ребенка.
5. Таланты и поклонники.
6. Пока не поздно! Права и обязанности родителей, права и обязанности подростка.
7. Конфликты между детьми и их родителями и пути их разрешения.
8. Толерантность – часть нравственной культуры человека.
9. Роль самооценки в формировании личности.
10. Профессии, которые выбирают наши дети.
11. Призвание – это маленький росточек таланта.
12. Что интересно моему ребенку?

**5. Методическая разработка по формированию позитивных навыков общения у учащихся подросткового возраста**

Продолжительное время, работая с подростками, я заметила, что большинство из них имеют проблемы, а зачастую просто затрудняются общаться со сверстниками, родителями и учителями. Поэтому стала тщательно работать в этом направлении. Тема, посвященная навыкам полноценного общения ребят, была поддержана и коллективом родителей учащихся, ведь это одна из главных потребностей человека.

С большим энтузиазмом мои ребята встретили предложение заниматься сторителлингом – научиться правильно писать сообщения в социальных сетях Инстаграмм, В контакте, Фэйсбук и т.д.

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
Центр дополнительного образования детей «Заречье»**

**Кировского района города Казани**

***Методическая разработка***

**Формирование коммуникативных способностей учащихся объединения юных кинологов «Константа» для позитивного и полноценного общения**

**Руководитель объединения юных кинологов «Константа»**

**Педагог дополнительного образования**

**Агаджанян Е.В.**

## Казань 2017

### Аннотация

На протяжении долгого времени работы с детьми подросткового возраста я стала замечать, что мои дорогие юные кинологи (да и не только они) не всегда умеют выстраивать грамотно взаимоотношения. Ребята не знают, как выразить свои эмоции и чувства, у подростков не получается даже сформулировать слова благодарности или поздравление друг друга с победой или днем рождения! Усложнился весь процесс общения подростков еще и появлением различных социальных сетей в Интернете, как бы это не звучало парадоксально! Сейчас не один подросток или молодой человек не представляет себя без этого! Каждый юный человечек занимает свое место на просторах Интернета, у каждого есть страничка «В контакте», в *Instagram.com*, все они ведут переписку и информируют друг друга через приложение *Whats App*. Часто из-за неверно изложенных мыслей, из-за неуместно используемых слов, фраз и комментариев возникает недопонимание, обиды, ссоры и конфликты.

У меня возникла необходимость помочь моим учащимся в этом нелегком деле – в умении выстраивать позитивные взаимоотношения и полноценное общение. Во многом в моем начинании поддержали меня сами ребята и их родители. В нашем коллективе появились потребности проводить различные мероприятия, направленные на формирование коммуникативных способностей, развивающих эрудицию, лексикон, культуру речи. Ребята заинтересованно стали читать, обмениваться книгами.

Каждый возраст хорош по-своему. И в то же время каждый возраст имеет свои особенности и сложности. Подростковый возраст один из основ основных этапов формирования личности. Это время конфронтации с самыми близкими людьми и постоянной сменой друзей. Это период вызова всему и желание показать всем, что ОНИ ЧТО-ТО ЗНАЧАТ! Это момент проникновения разными Учениями Жизни, каждый раз в ожидании, что это именно то единственное, что им сейчас надо. Иногда создается впечатление, что наш сын или дочь торопятся жить, как будто что-то не успеют. И ведь с их точки зрения это действительно так. Они живут здесь и сейчас, не задумываясь о будущем.

Подростковым называют возраст от 13 до 19 лет.

Он делится на два периода:

Младший подростковый возраст (пубертатный) - от 13 до 15 лет (включительно);

Старший подростковый возраст (ювенальный) – от 16 до 19 лет (включительно) отсюда и название «тиннейджер» - от английского окончания числительных от 13 до 19 («-teen»: 13 –thirteen, 19 – nineteen).

Подростковый возраст – это период, который оказывает огромное влияние на всю последующую жизнь человека. Как этот человек будет реагировать на события своей жизни, принимать решения, какой круг общения выберет, как будет относиться к самому себе и своим близким, как будет строить отношения с людьми, будет ли он успешным, научиться ли достигать желаемого, каковы будут его стремления и как он будет преодолевать трудности – личностные ресурсы, навыки и умения для всего этого закладываются именно в подростковом возрасте.

Чаще всего старших раздражает поведение подростков, которым свойственны резкие перепады настроения, демонстративное непослушание, даже грубость. Подросткам приходится выслушивать немало претензий: и одеваются не так, и увлекаются не тем, и слушают не ту музыку.

Современный подросток может с полным основанием называться «дитя Интернета». Он уже не мыслит своей жизни без этой Всемирной Паутины. Современные подростки проводят массу времени на различных форумах, в социальных сетях, ведут блоги. Некоторые из них увлекаются компьютерными играми. К сожалению, порой виртуальная реальность настолько «затягивает» их, что они уже не могут без нее обойтись. Возникает самая настоящая компьютерная зависимость, иногда чреватая негативными последствиями. Кроме того, чрезмерное увлечение виртуальным общением мешает подросткам трезво оценивать свои возможности, подготовиться к реальной жизни. Я стараюсь отслеживать страницы моих учеников в Интернете. Мне интересно, чем они живут, с кем они общаются, какие фотографии и какую информацию выкладывают на всеобщее обозрение. Это породило мое желание научить правильно, писать информационные посты и грамотно отбирать фотографии, аккуратно и обдуманно пользоваться информацией.

Как уже говорилось ранее, многие современные подростки мало читают. Главным образом, благодаря тому же Интернету, дающему возможность в кратчайший срок получить любую необходимую информацию. Но эта возможность имеет и отрицательную сторону: молодые люди отучаются от привычки рассуждать, анализировать, самим искать решение какого-либо вопроса, проблемы. Также, прибывая большую часть свободного времени в социальных сетях, ребята подросткового возраста в большинстве потеряли навыки полноценного общения. Часто от неумения общаться у подростков не складываются взаимоотношения, как со сверстниками, так и с родителями и учителями. А не складывающиеся взаимоотношения могут являться большой проблемой. Несомненно, что все эти трудности можно решить в тесном тандеме педагога, родителей и детей.

Главный вывод, который я сделала, в процессе воспитания и обучения юных кинологов был: "**фокусироваться на том, КОГО, а не ЧЕМУ ты учишь!**" Возможно, для кого-то, эта концепция звучит несколько странно. Ведь когда мы обучались в университетах на учителей, большее внимание уделялось именно методике обучения преподаваемого материала. Искренне верю, что

большие успехи, достигнутые моими учениками большей частью, результатом того, что я учу **ДЕТЕЙ**, а не преподаю **ПРЕДМЕТ «кинология»**.

Конечно, меня радует, что мои ученики искренне любят животных, блистательно разбираются в экстерьерных особенностях племенных собак, мастерски владеют искусством хендлинга и дрессуры, но важнее всего для меня, чтобы они научились уважительно относиться к друг другу, к своим родителям, в дальнейшем к преподавателям в ВУЗах, создали крепкие семьи и стали разносторонними личностями, полноценными членами общества, **ЛЮДЬМИ** с большой буквы.

## Введение

В отрочестве, как хорошо всем нам известно, общение со сверстниками приобретает совершенно исключительную значимость. В отношениях исходного возрастного равенства **подростки** отрабатывают способы взаимоотношений, проходят особую школу социальных отношений.

На протяжении последних десяти лет, работая в Центре дополнительного образования детей «Заречье» руководителем объединения юных кинологов «Константа» я наблюдаю, как в своей среде, взаимодействуя друг с другом, подростки *учатся рефлексии на себя и сверстника*. Взаимная заинтересованность, совместное постижение окружающего мира и друг друга становятся самоценными. Общение оказывается настолько притягательным, что дети забывают об уроках и домашних обязанностях. Связи с родителями, столь эмоциональные в детские годы, становятся не столь непосредственными.

Подросток, по мере взросления, менее зависит от родителей, чем в детстве. Свои дела, планы, тайны он доверяет уже не родителям, а обретенному другу. При этом в категорической форме отстаивает право на дружбу со своим сверстником, не терпит никаких обсуждений и комментариев по поводу не только недостатков, но и достоинств друга. Обсуждение личности друга в любой форме, даже в форме похвалы, воспринимается как покушение на его право выбора, его свободу. В отношениях со сверстниками подросток стремится реализовать свою личность, определить свои возможности в общении. Чтобы осуществлять эти стремления, ему нужны личная свобода и личная ответственность. И он отстаивает эту личную свободу как право на взрослость. При этом по отношению к родителям подросток, как правило, занимает негативную позицию.

Успехи в среде сверстников в отрочестве ценятся более всего. В подростковых объединениях в зависимости от общего уровня развития и воспитания стихийно *формируются свои кодексы чести*. Конечно, в целом нормы и правила заимствуются из отношений взрослых. Однако здесь пристально кон-



тролируется то, как каждый отстаивает свою честь, как осуществляются отношения с точки зрения равенства и свободы каждого. Здесь *высоко ценятся верность, честность и караются предательство, измена, нарушение данного слова, эгоизм, жадность и т.п.*

Нормативность в подростковых группах формируется стихийно, контроль за ней осуществляется в максималистских формах. Если подросток *подвел, предал, бросил*, он может быть избит, ему могут объявить бойкот и оставить в одиночестве. Подростки жестко оценивают сверстников, которые в своем развитии еще не достигли уровня самоуважения, не имеют собственного мнения, не умеют отстаивать свои интересы.

Перечисленные отроческие ориентации ребят в общении, конечно же, в целом совпадают с ориентациями взрослых. Однако оценка поступков сверстников идет более максималистично и эмоционально, чем у взрослых.

При всей ориентации на утверждение себя среди сверстников подростки отличаются крайним конформизмом в подростковой группе. Один зависит от всех, стремится к сверстникам и подчас готов выполнить то, на что его подталкивает группа. Группа создает чувство "Мы", которое поддерживает подростка и укрепляет его внутренние позиции. Очень часто подростки для усиления этого "Мы" прибегают к автономной групповой речи, к автономным невербальным знакам; в этом возрасте подростки начинают носить одного стиля и вида одежду, чтобы подчеркнуть свою причастность друг к другу.

В неформальных подростковых объединениях формируется (или заимствуется из старших по возрасту группировок) своеобразный сленг (англ. *slang*) или арго (фр. *argo*) - слова или выражения, употребляемые определенными возрастными группами, социальными прослойками. Сленг придает эффект усиления чувства "Мы" тем, что сокращает дистанцию между общающимися через идентификацию всех членов группы общими знаками общения. Речь подростков может быть сплошь сленговая, но может иметь в обороте и 5-7 сленговых слов.

Таким образом, можно с уверенностью говорить, что в большинстве подростки испытывают проблемы в формировании и развитии навыков полноценного позитивного общения, предусматривающих достаточный уровень культуры и этикета. Как правило, процесс общения усложняется различными уровнями воспитанности ребят, общей культуры и менталитета собеседников, что обуславливает необходимость нестандартных подходов к стилю ведения общения. В большинстве своем некорректное общение собеседников не способствует обеспечению корректных продуктивных взаимоотношений и успешную командную деятельность, а иногда приводит к конфликтам, недопониманию и разобщенности. В свою очередь, собеседники подчас лишь на базовом уровне имеют представление о речевом этикете.

Неумение выстраивать грамотную модель общения моими учащимися показалось мне довольно существенной проблемой, что побудило меня выработать определенные формы педагогической деятельности в объединении юных кинологов «Константа».

**Целью** методической разработки является – создание эмоционально благоприятного комплекса условий, направленных на воспитание гармоничной личности, способной развивать свои знания, способности, на осознание и усвоение учащимися культурных и моральных ценностей человечества, норм и правил цивилизованного общения; атмосферы принятия, дорожелательности и взаимопонимания.

**Задачи методической разработки:**

- формировать у подростков навыки важнейшей потребности личности человека - полноценно общаться;
- способствовать формированию высокого уровня эффективного общения;
- расширить кругозор подростков области культуры общения и взаимопонимания;
- воспитывать в учащихся толерантность и взаимное уважение;
- развивать у подростков интерес нормам и правилам цивилизованного общения разного уровня;
- развивать социально-коммуникативные способности подростков;
- устанавливать общность между подростками, командообразование.

### **Культура и антикультура общения**

Все моральные проблемы – профессиональные и общечеловеческие, «открытые» и «закрытые» - возникают, проявляются и решаются (или не решаются) в общении друг с другом. Общение является важнейшей потребностью личности человека и общества. У подростков особо ярко выражена потребность в общении с взрослыми и со сверстниками на принципе демонстрации своей взрослости и значимости, также формируется стремление к самоопределению и социальному ориентированию, к самоутверждению: «Я – личность, индивидуальность перед обществом и миром». Подросток стремится не только к самоутверждению в обществе сверстников, но и претендует на право созидания собственной жизни. Характерные для нашего времени демократизация и гуманизация собственных отношений привели к смещению акцентов в системе межличностного общения. Изменились содержание и форма общения людей, особенно в молодёжной среде. Оно стало более свободным: сегодня нет тем, запретных для обсуждения. Молодые люди почувствовали вкус свободы самовыражения, проявляющейся и в раскованности, с которой они общаются друг с другом, и в расширении сферы общения. Вместе с тем всё это выявило несовершенство нашего общения, его недостатки и определённые трудности: неумение и нежелание людей услышать и понять друг друга, их нетерпимость, а зачастую агрессивность, эгоизм и жестокость. В значительной степени это является

следствием низкой культуры общения, формирование которой у новых поколений, вступающих в жизнь, - одна из важнейших профессиональных функций педагога.

### **Понятие и сущность культуры общения**

**Культура общения** – это система норм, принципов и правил общения, а также технология их выполнения, выработанные человеческим сообществом с целью оптимизации и эффективности коммуникативного воздействия.

#### **Нормы межличностного общения:**

- Соответствие гуманистическому подходу к интересам, правам и свободам личности;
- Не противоречат взглядам и убеждениям самой личности;
- Предполагают её готовность и умение соблюдать эти нормы.

Культура общения обеспечивается совокупным действием многих факторов: нравственных, психологических, социокультурных, «технологичных». Наиболее тесным образом уровень культуры общения связан с нравственными установками, ценностями, коммуникативными идеалами и стереотипами. Нравственная культура того или иного общества в целом или отдельных личностей проявляется в определенном уровне их морального сознания; специфике нравственных отношений с окружающими; особенностях поведения и общения.

#### **Основные признаки нравственной культуры в общении:**

- Уважительное отношение к партнеру, сдержанность, вежливость, бережное обращение со словом, которое может глубоко ранить;
- Ясность целей общения, готовность понять, оценить и принять суждения собеседника;
- Постоянное самосовершенствование, подготовка себя к общению;
- Соблюдение принципа толерантности, порождающего предупредить и преодолеть конфликтные ситуации.

Очевидно, что эти признаки не появляются сами собой. С одной стороны, они требуют упорной работы над собой. С другой стороны, это то, в чем педагог в свою очередь может оказать помощь детям. Чем выше уровень нравственной культуры личности, тем выше культура общения, и наоборот: низкий уровень нравственной культуры – нравственная «протокультура» порождает дефекты общения, болезненно сказывающиеся на самочувствии личности и атмосфере в коллективе.

Участники процесса общения, т. е., подростки, должны учиться отстаивать свои интересы и в то же время в нужной ситуации уметь пойти на компромисс, что характеризует уровень культуры общения. Подросткам необходимо

познакомится с правилами критики, с культурой ведения споров: для этого педагогами разъясняется ее необходимость в качестве обратной связи по поводу того или иного поведения, обсуждается отличие критики и уничижения, отрабатываются навыки слушать, не перебивая, и адекватно реагировать на критику, способы противостоять уничижительными замечаниями.

В процессе развития культуры личности подростков могут широко применяться дискуссионные методы, такие как:

- беседы, диспуты, правильно построенные споры (аргументы, тон, ораторское искусство);
- метод групповой дискуссии;
- метод обсуждения нравственных проблем: осознание участниками последствий выбора того или иного типа поведения, адекватного для окружающих и для функционирования собственного «Я» в системе отношений.

Данные методы способствуют определению каждым участником своей точки зрения, развитию культуры общения в целом, инициативы, умения пользоваться своим интеллектом, помогают решать следующие задачи:

- обучать участников анализу реальных ситуаций, навыку отделять основное от второстепенного, формулировать проблемы;
- прививать умение слушать и взаимодействовать с другими людьми;
- развивать навыки академических выступлений, способствовать освоению бытового, неформального общения со сверстниками;
- моделировать сложные ситуации, демонстрировать характерную для большинства проблем многозначность возможных решений.

Объектом дискуссионного обсуждения могут послужить реальные случаи, или казусы, проблемы различного характера, ситуации межличностного взаимодействия, ситуации морального выбора.

### «Дефектные» уровни общения

- **Нравственный вакуум** – человек или не знает необходимых норм общения, или попадает в ситуацию, когда его знания утрачивают смысл и «не работают».
- **Отсутствие нравственной инициативы** – человек занимает выжидательную позицию, ждет от другого заботы и внимания и только потом отвечает на них. Принцип: «Ты – мне, Я – тебе».
- **Нравственный камуфляж** – стремление произвести хорошее впечатление, замаскировать отсутствие подлинной нравственной культуры. Формы проявления: моральная демагогия, разглагольствования, призывы к соблюдению норм культуры (собственные пороки или не видятся или оправдываются).
- **Нравственный анахронизм** – человек руководствуется отжившими нормами общения, не соответствующими ожиданиям окружающих и требованиям современной морали.
- **Нравственная регрессия** – упрощения нравов, потеря достигнутого уровня

в общении, сопровождающиеся неуважением к традициям, пренебрежением к опыту и заслуженным авторитетам.

- **Нравственная глухота** – отсутствие ориентации на другого, неумение и нежелание слышать его.

- **Нравственная нетерпимость** – характерна для авторитарного одномерного мышления, признающего только единственную (свою) истину и правоту.

Рассмотренные выше дефектные уровни есть проявление антикультуры в общении. Более того они выступают основой антиобщения, делают её невозможной.

**НАСИЛИЕ** – другое проявление антикультуры общения. Насилие в общении проявляется в неприятии права партнера на автономность, «самость»; в обращении к силовым приёмам и методам давления; в использовании страха и принуждения.

Насилие как принцип общения всегда сопровождало человеческие отношения – и в социальном, и в межличностном аспектах. Но особо массовым, распространённым и изощренным оно стало в наше время. Насилие дает ощущение власти над другим, выступая своеобразным способом самореализации. Причем размах и уровень подобного самоутверждения могут быть самыми разными – от гитлеровского тоталитаризма до семейной тирании. К сожалению, семейная тирания, насилие и жестокость стали распространёнными явлениями в нашей семьях, превращающихся в поле самоутверждения родителей, компенсирующих свои неудачи во «взрослой» жизни за счет зависимых от них детей. Родители отыгрываются на них за собственные неудачи и ошибки. Но и в так называемых благополучных семьях общение с детьми с позиции силы – окриком, физическим наказанием, унижением – часто является нормой.

### «Барьеры» общения

**«Барьеры» общения** - особые жизненные обстоятельства, препятствующие полноценному общению. Барьеры общения связаны с тем или иным психологическим состоянием личности, её установками, ожиданиями и реакциями.

**Барьер страдания, горя** – возникает при сильных переживаниях личности и проявляется в разных формах: желание побыть в одиночестве, эгоизм, зависть к чужой радости, даже агрессивность.

**Барьер гнева** – возникает от обиды, неудовлетворенности, несправедливости, грубости. В этой ситуации происходит заикливание на первопричине своего гнева, и человек ни о чем другом не может и не хочет говорить.

**Барьер страха** – это может быть страх ребенка перед наказанием или вызовом к доске, который лишает его дара речи; страх лентяя перед работой; страх добросовестного ученика перед выполнением задания и др. задача педагога не внушать страха детям – даже из благих побуждений.

**Барьер стыда и вины** – образуется при отрицательной самооценки своих действий и при «неправильной» критике со стороны другого. Стыд – это

«своего рода гнев, обращенный вовнутрь».

**Барьер установки** – негативное восприятие кого-либо или чего-либо на основе предшествующего знания или предубеждения. Отрицательная установка, вызванная собственным печальным опытом или чьим-либо внушением, становятся препятствием для непредвзятого отношения к другому.

**Барьер презрения** – результат воспитания или идеологической установки, связанные с господствующими в обществе ценностями и идеалами. Часто возникают на базе предрассудков, бытующих в обществе («все продавцы – воры», «все лица кавказской национальности – бандиты» и т.д.).

**Барьер отвращения, брезгливости** – связан с психофизиологическими особенностями поведения людей: неприятными манерами, отталкивающими привычками, нарушениями правил личной гигиены, несоблюдением «дисциплины в общении». Педагогам и родителям надо учить детей быть более терпеливыми по отношению к другим.

**Барьер настроения** – может включать в себя все предыдущие барьеры, быть разной степени тяжести, иметь различные причины. Это может быть межличностный конфликт, ссоры, нежелание пойти на встречу другому, обиды друг на друга, обманутые надежды.

**Барьер речи** – двойной барьер: это одновременно барьер «говорения» и барьер «слушания». Первый проявляется в языковом бескультурье: недостаточный запас слов, невнятная, монотонная речь; отталкивающий тон, отсутствие чувства юмора, незнание речевого этикета. Второй барьер – «барьер неслышания» - это неумение слушать и слышать другого.

Неумение слушать проявляется в том, что, слушая собеседника, человек:

- Спешит опровергнуть его, не вникая в смысл его речи и слов;
- Не умеет сдерживать желания высказать своё мнение;
- Перебивает собеседника, не дожидаясь окончания аргументации;
- Отвлекается на несущественное, внешнее, упуская суть речи;
- Считает, что его знаний достаточно, чтобы отстаивать свою позицию;
- Заранее настраивается на несогласие с оппонентом.

Понимание людьми друг друга является условием истинно человеческих отношений. Поведение человека есть результат взаимных уступок, приспособления к партнеру по общению. Это выражается в способности поставить себя на место другого человека, в сочувствии, сопереживании ему, умении слушать.

### **Культура общения и подросток**

**Подростковый возраст** – трудный период полового созревания и психологического взросления ребенка. В самосознании происходят значительные изменения: появляется чувство взрослости – ощущение себя взрослым. Отстаивая свои новые права, подросток ограждает многие сферы своей жизни от контроля родителей и часто идет на конфликты с ними.

По выражению Л.С. Выготского, «в структуре личности подростка нет ничего устойчивого, окончательного, неподвижного». Личная нестабиль-

ность порождает противоречивые желания и поступки: они стремятся во всем походить на сверстников и пытаются выделиться в группе, хотят заслужить уважение и бравируют недостатками, требуют верности и меняют друзей.

У подростка складываются разнообразные образы «Я», первоначально изменчивые, подверженные внешним влияниям. К концу периода они интегрируются в одно целое.

Ведущая деятельность в этот период становится интимно-личностное общение. Общение пронизывает всю жизнь подростка, накладывая отпечаток и на учебу, и на отношения с родителями. Наиболее содержательное и глубокое общение возможно при дружеских отношениях.

«Дружба – величайшая ценность, самое необходимое в жизни: никто не выбирает жизнь без друзей, даже в обмен на все прочие блага», по Аристотелю.

**Дружба** – это близкие отношения, основанные на взаимном доверии, привязанности, общности интересов. Подростковая дружба – сложное, часто противоречивое явление. Подросток стремится иметь близкого, верного друга и лихорадочно меняет друзей. Обычно он в друге ищет сходства, понимания и переживания своих собственных установок. Друг, умеющий выслушать и посочувствовать, может помочь не только лучше понять себя, но и преодолеть неуверенность в своих силах, бесконечные сомнения. Если же друг, занятый своими, тоже сложными подростковыми делами, проявит невнимание или иначе оценит ситуацию, значимую для обоих, вполне возможен разрыв отношений. И тогда подросток, чувствуя себя одиноким, снова будет искать идеал.

### **Свойства дружбы:**

- Бескорыстие – готовность помочь друг другу даже на невыгодных для себя условиях.
- Преданность и верность друга укрепляет веру человека в свои силы.
- Взаимная требовательность и принципиальность, делаая дружбу активной силой, могут привести к большим творческим успехам.
- Общение друзей, в котором каждый раскрывает другому самое важное и сокровенное, обогащает обоих, позволяет лучше понять и осознать то, что происходит в собственной душе. Поэтому в друге чрезвычайно высоко ценят доверие, искренность, сердечность, великодушие и отходчивость, умение хранить тайну и простить необдуманый поступок. Отсутствие этих качеств разрушает дружеские отношения.

В этот возрастной период детей так тянет друг к другу, их общение настолько интенсивно, что говорят о типично подростковой «реакции группирования». Для подростка важно иметь референтную группу, ценности которой он принимает, на чьи нормы поведения и оценки он ориентируется. Нередко подросток чувствует себя одиноким рядом со сверстниками в шумной компании. Кроме того, не всех подростков принимают в группы, часть из них оказывается изолированной. Это обычно неуверенные в себе, замкнутые, нервные дети и дети излишне агрессивные, заносчивые, требующие к себе

особого внимания, равнодушные к общим делам и успехам группы.

**Дружба** – это одно из проявлений любви к человеку, единства между людьми, душевного взаимного резонанса. Дружба предполагает уважение чести и достоинства друга, честность по отношению к нему. И в этом – высокая нравственная сущность дружбы.

Надо уметь дружить, а для этого следует придерживаться некоторых **неписанных правил дружбы**.

- Делиться с другом своими успехами и неудачами;
- Помогать другу в случае необходимости;
- Стараться, чтобы другу было приятно в твоём обществе;
- Выказывать другу эмоциональную поддержку;
- Быть уверенным в друге и доверять ему;
- Защищать друга в его отсутствие и не критиковать публично;
- Сохранять доверенные другом тайны;
- Быть терпимым к остальным его друзьям;
- Не быть назойливым и не поучать;
- Уважать внутренний мир и свободу друга.

Далеко не все люди способны на это чувство, что объясняется психоэмоциональными особенностями личности. Иметь друга – великое благо. Но чтобы иметь это благо, необходимо постоянно над собой работать, учиться терпимости и устойчивости взаимоотношений. Есть мудрое правило: «Хочешь иметь друга – будь им!». Иными словами – будь сам хорошим другом, откликнись на радости и горести своего друга, подумай о том, как сделать его жизнь счастливее. Не пожалей для этого своего времени, сил, а главное – души.

Задача педагога, воспитателя, любого взрослого человека помочь подростку разобраться в себе, в своих взаимоотношениях с другими, в проблемах общения.

**Некоторые принципы работы с подростками** и советы педагогам и родителям:

- Нельзя относиться к подростку с позиции силы или страха – это оттолкнет его от вас;
- Никогда не злоупотребляйте доверием подростка;
- Не пользуйтесь методом подкупа;
- Никогда не ставьте окончательный диагноз («неисправим», «тюрьма плачет»)
- Не готовьтесь к легким успехам;
- Проявляйте заботу о себе, о своем хорошем настроении, эмоциональном тоне, привлекательности. Помните, чтобы других сделать счастливее, надо быть самому счастливым;
- Умейте видеть в каждом трудном, «испорченном» подростке хорошее;
- Научитесь не только жаловаться, но и хвалить ребёнка;
- Научитесь сами и научите ребенка видеть радостные перспективы будущей



жизни.

Все эти задачи стоят перед каждым взрослым, который живет, общается или работает с подростками.

### **Формирование навыков культурного общения**

Навыки культурного общения, связаны с организацией процессов освоения знаний в данной сфере. *Среди приемов и способов психологической поведенческой культуры в процессе беседы можно выделить следующие моменты:*

Формирование хорошего мнения о себе (или компании).

Создание психологически благоприятной обстановки.

Выслушивание собеседника и понимание его мотивов.

Определение внутреннего состояния партнера (по манерам и голосу).

Нейтрализация замечаний в процессе разговора.

Способы защиты от некорректного поведения.

Техника ведения бесконфликтного разговора.

Техника самоуспокоения.

### **Речевая культура.**

В первую очередь культура ведения беседы подразумевает умение грамотно пользоваться литературным языком и выбирать уместные риторические приемы в зависимости от ситуации. Речевая культура включает коммуникативные аспекты, нормативные и этические. Нормативный фактор предполагает корректность речи с соблюдением правил литературного языка. Понятие языковой нормы является ключевым фактором, которым определяется речевая культура делового общения в переговорных процессах. Коммуникативный аспект – это навык, позволяющий использовать языковые средства в ходе общения. Этическая составляющая, в свою очередь, связана с умением пользоваться правилами речевого поведения в зависимости от ситуации.

Данные правила могут изменяться, поскольку среди партнеров могут быть люди с разными нравственно-этическими установками. Особое значение для успешности переговоров имеет коммуникативная культура в общении, обусловленная правилами речевого этикета как системы знаков, которыми обмениваются люди в процессе общения. Вербально речевой этикет обеспечивает поведенческую культуру и может составлять как общий комплекс стереотипов общения, так и узкую нишу в рамках обращения с просьбами, приветствиями, привлечением внимания и т. д.

### **Невербальная культура в общении.**

Бывает, что слова, как таковые, в общении не соответствуют истине. Неискренность собеседника часто влияет на принятие решений. Исключить эту вероятность и выявить скрытые мотивы позволяет невербальное общение, то есть языки телодвижений и жестов. Например, по мимике лица можно опре-

делить внутреннее состояние собеседника, его возможные мысли и посылы. В связи с этим культура делового общения в организации может включать и невербальные средства коммуникации, которые дают возможность установить доверительный контакт с партнером. Умение понимать язык жестов позволяет также предвидеть возможную реакцию собеседника еще до того, как он словесно выразит свое отношение к принятой информации. Соответственно, еще в процессе ее донесения параллельно с бессловесным языком можно скорректировать позиции в определенную сторону. Принято считать, что невербальное общение доступно для каждого человека независимо от его культурного уровня и образования. На деле же это не так. У разных людей разный запас жестовых знаков, и чем выше культура общения делового человека, тем богаче и возможности для бессловесной коммуникации. В общении невербальный язык позволит выразить скептическое отношение к предложению, подчеркнуть доминирующие аспекты, скрыть недовольство критикой и многое другое, что окажет не менее сильный эффект на собеседника, нежели прямое высказывание словами.

### **Разрешение конфликтов**

Конфликтные ситуации в сфере общения не являются редкостью, при этом последствия их могут быть довольно серьезными. В связи с этим используются разнообразные средства и пути их разрешения. На сегодняшний день существует 5 базовых концепций, обуславливающих поведение в ситуациях конфликта:

- Игнорирование действий другой стороны;
- Приспособление к условиям партнеров;
- Поиск формата сотрудничества;
- Поиск компромисса;
- Соперничество

### **Игры на формирование коммуникативных навыков**

Такие мероприятия, как игры на формирование коммуникативных навыков обычно направлены на обучение умению находить взаимопонимание с людьми в различных ситуациях, получение навыков вербального и невербального общения, развитие доверия и взаимопонимания участников игра, как правило, которые являющиеся членами одного коллектива. Эти игры позволяют развивать у ребят подросткового возраста развивать творческое

мышление и креативность, умение анализировать используемую лексику, развивать словарный запас. А также очень важно то, что коммуникативные игры помогают снимать эмоциональное напряжение, развивают чувства эмпатии, рефлексии, координацию действий в группе.

### **«Мой жизненный путь» (25 мин.)**

Участникам предлагается нарисовать свою «карту жизни», на которой изображаются основные, запомнившиеся события своей жизни. В начале карты ставится дата рождения, все остальное может изображаться символами или подписываться.

По окончании рисования (прим. 15 мин.) участники выбирают партнеров, садятся по парам и рассказывать друг другу о своих жизненных событиях.

### **«Уровень счастья» (5 мин.)**

Членам группы предлагается определить по 100-бальной шкале уровень счастья в своей жизни в целом. Это нужно сказать вслух для всей группы и отметить в своей карте. По ходу возможны вопросы друг к другу. Говорить чередуясь: первый говорит о положительных качествах, второй об отрицательных, третий - снова о положительных и т.д.

### ***Мы похожи?...» (25 мин)***

Вначале участники беспорядочно ходят по комнате и говорят каждому встречающемуся по 2 фразы, начинающиеся со слов:

Ты похож на меня тем, что...

Я отличаюсь от тебя тем, что...

### **«Моя реальность»** Альтернативная коммуникативная игра – тренинг

для подростков 11-15 лет

Цель: повышение уровня коммуникативной компетентности подростков, развитие навыков общения и коммуникации.

Задачи:

- расширение возможностей установления контакта в различных ситуациях общения;
- улучшение уровня коммуникации;
- отработка навыков понимания других людей, себя, а также взаимоотношений между людьми;

- овладение навыками эффективного слушания;
- развитие рефлексии и чувства эмпатии.

Оборудование: столы, стулья, альбомные листы и листы ватмана, ручки, маркеры, бейджики.

Ведущие: психолог и ученик-помощник.

Время проведения: 2 часа.

Количество участников: 10-15 человек . Можно объединять обучающихся разных возрастов.

*Другой вариант:* в парах 4 минуты вести разговор на тему «Чем мы похожи»; затем 4 минуты - на тему «Чем мы отличаемся». По окончании проводится обсуждение, обращается внимание на то, что было легко и что трудно делать, какие были открытия. В итоге делается вывод о том, что все мы, в сущности, похожи и в то же время разные, но мы имеем право на эти отличия, и никто не может нас заставить быть другими.

### **Упражнения на коммуникативное общение.**

#### ***Упражнение 1.*** «Круг знакомств».

Работа в кругу. Первый игрок делает шаг к центру круга. Называет свое имя или псевдоним, которым он хотел бы называться. Демонстрирует какое-то движение в знак приветствия. Возвращается на свое место. Остальные игроки по возможности точно повторяют названное имя, стараясь имитировать показанное движение и интонацию голоса. После этого в игру вступает следующий игрок и т.д.

#### ***Упражнение 2.*** Невербальное общение. «Передай другому».

Ребята стоят в кругу, без слов передают друг другу по очереди воображаемый невидимый предмет. Сосед должен взять его соответствующим образом и назвать. Затем он предлагает следующему игроку уже другой, свой предмет. Далее идет обсуждение.

#### ***Упражнение 3.*** Умение слушать. «Спина к спине»

Два игрока по желанию садятся на стулья спиной друг к другу. Их задача вести диалог в течение 3-5 минут. Остальные, молча, наблюдают. Далее идет обсуждение, насколько было легко общаться и т.д.

#### ***Упражнение 4.*** Умение говорить комплименты. «Ласковое слово»

Участники должны вспомнить и записать, какими ласковыми словами они называют родных, друзей, знакомых. Далее проходит обсуждение. Выявляется, как бы ребятам хотелось, чтобы их называли родители, друзья и т.д. Затем наступает следующий этап упражнения – «комплимент соседу».

**Упражнение 5.** Умение находить взаимопонимание «Вслепую через лабиринт».

На полу помещения, где проводятся занятия, изображается лабиринт. Он может быть нарисованным, выложенным из газетных листов, выстроенным из стульев или сооруженным еще каким-то подобным способом. Участники разбиваются на пары. Один участник из каждой пары проходит лабиринт с закрытыми или завязанными глазами, а второй руководит его движениями. Потом они меняются ролями. Можно провести упражнение в нескольких модификациях: команды подаются голосом, с помощью положенной на плечо партнера руки, какого-либо небольшого источника звука вроде колокольчика (услышал звук – двигайся в ту сторону, откуда он доносится, стало тихо – остановись). Обсуждение. Что кому было проще – быть исполнителем или руководителем, с чем это связано? Какие эмоции возникали в том и в другом случае? Что препятствовало взаимопониманию, а что, наоборот, облегчало его?

## **Игры на знакомство.**

### **«Социометрия» (10 мин.)**

Участники свободно разбредаются по комнате. *Ведущий дает задание:* «Найдите друг друга те, у кого одинаковый цвет глаз» (варианты: «Те, у кого день рождения летом, зимой, осенью, весной», «Те, в чьем имени три, четыре, пять, шесть и более букв» и т.д.) Возможны другие варианты, когда участники объединяются в группы по месту проживания, знаку зодиака, любимому цвету и т.п. Это упражнение позволяет участникам лучше познакомиться друг с другом и создает более доверительную атмосферу.

### **«Снежный ком» (10 мин)**

Участники по очереди называют свое имя с каким-нибудь прилагательным, начинающимся на первую букву имени. Следующий по кругу должен назвать

предыдущих, затем себя; таким образом, каждый следующий должен называть все больше имен с прилагательными, это облегчит запоминание и несколько разрядит обстановку.

### «Контакт взглядом» (10 мин.)

Один из участников выходит за дверь. Оставшиеся выбирают трех участников, которые хотят вступить в контакт с вышедшим. Затем вышедший возвращается и должен по взглядам определить, кто хочет вступить с ним в контакт. Предварительно оставшиеся инструктируются, что взгляды троих, желающих вступить в контакт, должны отличаться от остальных (быть необычным взглядом, воплощением мысли о желании вступить в контакт). Не рекомендуются также явные подсказки подмигивание, кивки головой и т.д. Так повторяется со всеми членами группы.

## Сторителлинг

Сторителлинг – метод влияния на аудиторию путем рассказывания истории с реальными или вымышленными персонажами. Сегодня я предлагаю новую форму работы с подростками, которая, как показало на практике моей работы в объединении юных кинологов «Константа», очень интересна и востребована подростками. Это умение методом донесения информации до читателя чаще всего в социальных сетях Интернета рассказать о чем то, которым постоянно пользуются ребята, да и мы взрослые. Называется он **сторителлинг**.

Вот признайтесь честно, какие статьи вы дочитываете до конца: те, что содержат интересную историю – жизненный пример, которая поясняет основной текст, или сплошную простынь, перегруженную фактами и терминологией? Ну, понятно: если вы готовитесь к какой-то научной конференции, то вам придется иметь дело со специализированной литературой, которая не тянет на популярное чтение. Но зачем усложнять все остальные статьи? Именно для того, чтобы сделать тексты сайта, блога, поста или сообщения простыми, понятными и интересными, грамотно будет стараться во многих из них рассказывать истории, что произошли лично с вами, вашими знакомыми или родственниками.

Что же такое сторителлинг и кто его придумал? Знаете, каким образом возникли сказки, былины, легенды? Первые писатели понимали, что мало написать просто поучительный текст или сухую историческую справку. Чтобы история стала популярной и произвела эффект, нужно рассказать ее доступным языком, используя ярких героев. Не столь важно, будут ли это вымышленные герои или просто приукрашенные исторические персонажи. Главное,

чтобы читатели понимали, о чем идет речь, и верили в рассказанную историю.

Точно этот же метод используют современные писатели чтобы донести нужный факт до своей аудитории: они рассказывают интересные истории.

Именно так и переводится с английского языка слово *storytelling* – рассказывание историй. То есть, **сторителлинг** – это эффективный метод донесения информации до аудитории путем рассказывания смешной, трогательной или поучительной, а иногда и научной истории с реальными или вымышленными персонажами. Несмотря на то, что это далеко не новый способ, впервые широкой аудитории представил его руководитель корпорации из США *Armstrong International* – Дэвид Армстронг. Он использовал сторителлинг для того, чтобы улучшить показатели работы своей компании и быстрее обучить новичков. Результаты были настолько великолепными, что Армстронг решил поделиться ими со всеми, написав книгу *Managing by Storying Around*, где и показал собственный опыт использования сторителлинга.

Как уже говорилось ранее, сторителлинг можно успешно применять в различных сферах взаимодействия педагога, учащихся, родителей: ведения сайта, разработки сценарием различных совместных мероприятий, вовлечение новых учащихся детского и подросткового объединения, коллектива, демонстрация успехов и достижений, коучинг и т.д.

При помощи этой техники можно достигать различных целей:

1. Влиять на подсознание учащихся, их родителей и друзей.
2. Доносить нужную информацию с первого раза, не заставляя мучиться вопросом: «Что же хотел сказать автор текста?».
3. Максимально быстро обучать новых учащихся объединения общепринятым в вашем коллективе правилам и обязанностям.
4. Минимизировать количество конфликтов в коллективе, упрочить партнерские отношения.
5. Стимулировать на достижение новых целей. *К примеру, старшие юные кинологи, проучившиеся и прозанимавшиеся в объединении более 3 лет на коллективных мероприятиях, собраниях рассказывали свои истории успеха и успеха компании, стимулируя всех остальных подражать им.*
6. Укреплять свой авторитет в глазах приятелей, повышать уровень доверия к нему.

Вспомните, в советское время все газеты были забиты историями о доярках, шахтерах, трактористах и прочих героях труда, которые били все рекорды по выполнению норм. Люди готовы были работать на износ, чтобы походить на них. Как видим, при помощи сторителлинга можно достичь различных целей.

Главное – рассказать историю правильно, чтобы она подействовала на аудиторию, а не была рассказана впустую. А для этого следует знать главные правила сторителлинга.

### **10 правил успешного сторителлинга:**

1. Краткость – сестра таланта.
2. Нам нужны яркий герой или событие, которые однозначно заинтересуют аудиторию.
3. Не пишем истории с открытым концом.
4. Текст не должен быть скучным. Он должен возбудить интерес аудитории, заставить читать/слушать дальше
5. Не навязываем свое мнение.
6. Влияем на эмоции аудитории.
7. Подстраиваем текст под конкретную аудиторию.
8. Используем красивые метафоры и другие фигуры речи, но не позволяем им забить основную мысль, что желаете донести.
9. Не дистанцируемся от аудитории, стараемся установить с ней максимально дружеские отношения.
10. Как можно чаще используем иллюстрации

Теперь, используя мастерство сторителлинга, юные кинологи, выкладывая фоторепортажи, иллюстрирующие важные события и интересные мероприятия их жизни стали описывать их увлекательными историями, а иногда даже используют краткие четверостишия. Информация, предлагаемая моими ребятами в новой интересной, обдуманной форме в социальных сетях блогах и постах привлекает и заинтересовывает новых друзей для общения, повышает личностный статус юных кинологов. Таким образом, ребята развивают культуру письменной речи, развивают свой кругозор, начинают общаться на новом более интересном и качественно новом уровне. Нельзя не заметить и то, что общаясь по-новому у ребят появляется необходимость в поиске новой информации ( аргументированные тезисы, научные и обоснованные факты), и это побуждает их ЧИТАТЬ!



Потребность в чтении, несомненно, повышает эрудированность юных кинологов, она вывела моих учеников на новые форматы общения, у всех ребят появилась динамика развития лексикона. К чтению стали возвращаться вечно занятые родители. В нашем коллективе появились новые интересные совместные мероприятия для родителей и детей. Мы стали проводить буккинг-фесты, ребята придумали писать рекламные анонсы для понравившихся ими прочитанных книг, а младшие юные кинологи стали проводить конкурс рисунков по историям прочитанных книг.

## Литература

- 1.Дубов И.Г. Эффекты индивидуально-специфического влияния личности педагога на учащихся / И.Г. Дубов // Вопросы психологии. - 2011. - № 5. - С.56-65.
- 2.Ивашнева Л.А. К вопросу о личности педагога с позиции интегральной индивидуальности / Л.А. Ивашнева // Педагогика. - 2006. - № 2. - С.65-72.
- 3.Леонтьев Д.А. Внутренний мир личности / Д.А. Леонтьев // Психология личности в трудах отечественных психологов: Хрестоматия. - СПб.: Питер, 2010. - 291 с.
- 4.Литвяк С.В. Диагностические процедуры с целью изучения успешности классного руководителя / С.В. Литвяк // Практика. - 2009. - № 2. - С.10-22.
- 5.Логвинов И.Н. 10 избранных лекций по педагогической психологии / И.Н. Логвинов, С.В. Сарычев. - М.: Академия, 2005. - 260 с.
- 6.Лукьянова М.И. Психолого-педагогическая компетентность учителя: диагностика и развитие / М.И. Лукьянова. - М.: ТЦ Сфера, 2004. - 213 с.
- 7.Маслов В.Г. Культура речи: Учебное пособие. – Москва : Флинта, 2010. – 81

8. Мурашов А.А. Культура речи: Учебное пособие. – Москва: Московский психолого-социальный институт, 2003. – 576 с.

9. Розенталь Д.Э. Практическая стилистика русского языка. – М., 1998.

### **Интернет ресурсы, справочники, словари:**

<http://gramota.ru> (*Справочник*)

<http://www.slovari.ru>

<http://www.rubricon.com>

Толковый словарь Даля В.И. Полное название – "Толковый словарь живого великорусского языка".

Русский орфографический словарь под ред. В.В. Лопатина. – 2-е изд. – М.: Институт русского языка им. В.В. Виноградова, 2007. - 960с.

К.С. Горбаневич Современный орфоэпический словарь русского языка. Все трудности произношения и ударения.

## **6 . Пример совместного открытого мероприятия для учащихся и их родителей, посвященного собакам, используемым в годы Великой Отечественной войны.**

Проект был подготовлен учащимися самостоятельно. Ребята изучали различную историко-кинологическую литературу. Просмотрели архивные материалы. Приняли к сведению знания, полученные при посещении Музея военного собаководства, который посещали ранее в рамках плана внеурочных мероприятий. Музей находится на территории действующей войсковой части 32561 и Методико-кинологического центра Вооруженных сил Российской Федерации. Здесь посетить увлекательную экскурсию, посмотреть исторические документы времен Великой Отечественной войны и проследить путь становления военного собаководства нашей страны. Наши учащиеся имели возможность сделать записи и фотосъемку, которые затем легли в основу работы над большим мероприятием – «Они сражались вместе с нами...»

На мероприятие были приглашены родители и младшие сестренки и братишки наших юных кинологов, которые с интересом послушали и посмотрели подготовленный проект.

Надо отметить, что родители помогли с техническим оборудованием для полномасштабного проведения мероприятия.

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования**

**Центр дополнительного образования детей «Заречье»**

**Кировского района г.Казани**

Конспект открытого занятия

*для учащихся объединения юных кинологов*

*«Константа»*

*(смешанного по возрасту состава)*

на тему:

**« ОНИ СРАЖАЛИСЬ ВМЕСТЕ С НАМИ...»**

**Агаджанян Елена Вячеславовна**  
**педагог дополнительного образования**  
**высшей квалификационной категории**  
**Объединения юных кинологов «Константа»**  
**МБУДО ЦДОД «Заречье»**  
**Кировского района г. Казани**  
**e-mail:dreamdog@list.ru**  
**+79033073468**

Результативность деятельности учащихся по Авторской дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Клуб юных кинологов «Константа» для оценки материалов

Методических кейсов дополнительных общеобразовательных программ

№	Критерии оценки деятельности основанной на дополнительной общеобразовательной программе «Клуб юных кинологов»	Сведения по образовательному процессу
1.	Сохранность контингента обучающихся в объединении данного педагогического работника в текущем году	100 %
2.	Обеспечение участия обучающихся в конкурсных мероприятиях, фестивалях, научно-практических конференциях различного уровня за последние три года	100 %
2.1	Международный уровень	Интернациональная выставка собак всех пород, ранга САСIB-FCI «СЕЗОН В НИЖНЕМ-2016»г. Нижний Новгород  Интернациональная выставка собак всех пород, ранга САСIB-FCI «РОССИЯ-2016» г. Москва  Интернациональная выставка собак всех пород

		<p>ранга САСІВ-FCI «ЕВРАЗИЯ-2017» г.Москва</p> <p>Интернациональная выставка собак всех пород, ранга САСІВ-FCI «СЕРЕБРЯНЫЙ БАРС-2017» г. Казань</p> <p>Международная выставка собак всех пород «WORLD DOGS SCHOW-2017» Германия, г. Лейпциг</p> <p>Интернациональная выставка собак всех пород, ранга САСІВ-FCI «РОССИЯ-2017» г. Москва</p> <p>Интернациональная выставка собак породы Боксер АТІВОХ- 2017, Словакия, Сенец</p> <p>Интернациональная выставка собак всех пород, ранга САСІВ-FCI «СЕРЕБРЯНЫЙ БАРС-2017» г.Казань</p> <p>Интернациональная выставка собак всех пород, ранга САСІВ-FCI «СЕЗОН В НИЖНЕМ-2017» г. Нижний Новгород</p> <p>Интернациональная выставка собак всех пород, ранга САСІВ-FCI «РОССИЯ-2017»г. Москва</p> <p>Интернациональная выставка собак всех пород, ранга САСІВ-FCI «СЕРЕБРЯНЫЙ БАРС-2018» г. Казань</p> <p>Интернациональная выставка собак всех пород, ранга САСІВ-FCI «Venilux - 2018» Нидерланды, г. Амстердам</p> <p>Интернациональная выставка собак всех пород «Чемпионат Словении, Целье</p> <p>Международная выставка собак всех пород «WORLD DOGS SCHOW-2018» Нидерланды, г. Амстердам</p> <p>Интернациональная выставка собак всех пород «Euro Dog Show -2018» Польша, г.Варшава</p> <p>Интернациональная выставка собак всех пород, ранга САСІВ-FCI «СЕЗОН В НИЖНЕМ-2018» г. Нижний Новгород</p> <p>Интернациональная выставка собак всех пород, ранга САСІВ-FCI «РОССИЯ-2018» г.Москва</p> <p>Интернациональная выставка собак всех пород, ранга САСІВ-FCI «ЕВРАЗИЯ-2019» г.</p>
--	--	---

		<p>Москва</p> <p>Интернациональная выставка собак всех пород, ранга САСIB-FCI «Мемориал А.П.Мазовера - 2019»г. Москва</p> <p>Интернациональная выставка собак породы Боксер АТВОХ- 2019, Румыния, Радя</p> <p>Интернациональная выставка собак всех пород, ранга САСIB-FCI «Владимир -2019»г. Москва</p> <p>Интернациональная выставка собак всех пород, ранга САСIB-FCI «Серебряный Барс - 2019»г. Казань</p> <p>Интернациональная выставка собак всех пород, ранга САСIB-FCI «Мемориал Л.П. Сабанеева - 2020»г. Москва</p>
2.2	Российский уровень	<p>Всероссийская выставка собак всех пород «Фортуна-2016» г. Москва</p> <p>Всероссийская выставка собак всех пород «Созвездие - 2016» г. Москва</p> <p>Всероссийская выставка собак всех пород «Белый Барс-2017» г. Казань</p> <p>Всероссийская выставка собак всех пород «Имидж-Дог Шоу - 2017» г. Самара</p> <p>Всероссийская выставка собак всех пород «Весенний кубок КФРТ-2018» г. Казань</p> <p>Всероссийская выставка собак всех пород «Марий Эл-2017» г. Йошкар-Ола</p> <p>Всероссийская выставка собак всех пород «Золото Дружбы» г. Самары</p> <p>Всероссийская выставка собак всех пород «Чемпионат РКФ -2017» г. Казань</p> <p>Всероссийская выставка собак всех пород «Фортуна-2017»г. Москва</p> <p>Всероссийская выставка собак всех пород «Дельта-Пал - 2017» г. Москва</p> <p>Всероссийская выставка собак всех пород «Серебряная Ладыя-2017» г. Тольятти</p> <p>Национальная выставка НКП «ШНАУЦЕР-2017»г. Москва</p>

		<p>Всероссийская выставка собак всех пород «Столица.Весна-2018» г.Москва</p> <p>Всероссийская выставка собак всех пород «Лидер -Престиж-2018» г.Москва</p> <p>Всероссийская выставка собак всех пород «Столица.Весна-2018» г.Москва</p> <p>Всероссийская выставка собак всех пород «Столица.Весна-2018» г.Москва</p> <p>Всероссийская выставка собак всех пород «Кубок Вятки -2018» г. Киров</p> <p>Всероссийская выставка собак всех пород «Чемпионат РКФ -2018» г. Чебоксары</p> <p>Всероссийская выставка собак всех пород «Вятский сувенирс-2018» г. Киров</p> <p>Всероссийская выставка собак всех пород «Весенний кубок КФРТ-2018» г. Казань</p> <p>Всероссийская выставка собак всех пород «Чемпионат РКФ -2018» г. Казань</p> <p>Всероссийская выставка собак всех пород «Чемпионат РКФ -2018» г. Дзержинск</p> <p>Всероссийская выставка собак всех пород «Белый Барс-2019» г. Казань</p> <p>Всероссийская выставка собак всех пород «Весенний кубок КФРТ-2019» г. Казань</p> <p>Всероссийская выставка собак всех пород «Звезда Удмуртии -2019» г. Ижевск</p> <p>Всероссийская выставка собак всех пород «Кубок Вятки -2019» г. Киров</p> <p>Всероссийская выставка собак всех пород «Волжская жемчужина-2019» г.Сзрань</p> <p>Всероссийская выставка собак всех пород «ГРАН-ПРИ ЗИЛАНТ -2019» г. Казань</p> <p>Всероссийская выставка собак всех пород «Белый Барс-2020» г. Казань</p> <p>Всероссийская выставка собак всех пород «ГРАН-ПРИ ЗИЛАНТ -2020» г. Казань</p>
2.3	Республиканский уровень	Республиканский кейс-турнир «Генератор-

		Креатива-2018» Республиканский кейс турнир «Генератор-Креатива-2019»
2.4	Муниципальный уровень	
3.	Результативность участия обучающихся в конкурсных мероприятиях различного уровня за последние три года	
3.1	Международный уровень	6 питомца учащихся стали обладателями звания Чемпионата Мира в Лейпциге 2017, в Нидерландах -2018, 14 питомцев получили звание Интренациональных Чемпиона
3.2	Российский уровень	За три года питомцы учащихся стали Чемпионами России - 213
3.3	Республиканский уровень	Республиканский кейс-турнир «Генератор-Креатива-2018» II-место
4.	Участие педагогического работника в инновационной деятельности, ведение экспериментальной работы, разработка методических пособий и внедрение новых дополнительных общеобразовательных программ	Дополнительная общеобразовательная программа по обучению общему курсу кинологии, учащихся 12-18 лет  Методическая разработка на тему: Формирование позитивного взаимодействия с родителями учащихся подросткового возраста в объединении юных кинологов  Методическая разработка: Формирование коммуникативных способностей учащихся объединения юных кинологов «Константа» для позитивного и полноценного общения
4.1.	Инновационная деятельность	Участие с программой и методическими разработками в федеральных инновационных площадках
4.2	Разработка методических пособий и внедрение новых дополнительных общеобразовательных программ	Дополнительная общеобразовательная программа по обучению общему курсу кинологии, учащихся 12-18 лет  Методическая разработка на тему: Формирование позитивного взаимодействия с



		<p>родителями учащихся подросткового возраста в объединении юных кинологов</p> <p>Методическая разработка: Формирование коммуникативных способностей учащихся объединения юных кинологов «Константа» для позитивного и полноценного общения</p>
5.	<p>Результативность педагогического работника в конкурсах профессионального мастерства различного уровня за последние три года</p>	<p>Республиканский конкурс методических разработок «Перспективы и ресурсы развития системы дополнительного образования в РТ», III место в номинации «Социальная-педагогика» 2018, Казань;</p> <p>Республиканский конкурс методических разработок «Перспективы и ресурсы развития системы дополнительного образования в РТ» 2017, II место Казань;</p> <p>Межрегиональный конкурс «Моя, Казань</p> <p>Конкурс в рамках Городского методического объединения педагогических работников ведущих экологическую работу с детьми, МБ УДО ГДЭБЦ, ноябрь, 2106, Казань</p>

У нашего объединения официальный сайт: [www.dreamdog.ru](http://www.dreamdog.ru)

страницы в социальных сетях: <https://www.facebook.com/groups/189429341664286/>

[https://www.instagram.com/volzhskiy\\_strezhen/](https://www.instagram.com/volzhskiy_strezhen/)

